



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Kazuistika dítěte

**Podpora přirozeného rozvoje řeči u dětí – primární
logopedická prevence**

Bojkovice březen 2023 – červen 2023

Zpracoval/a: Eva Marýzková

Obsah

Kazuistika dítěte	3
Výběr případu.....	3
Osnova kazuistiky:	4
A) Osobní údaje:	4
B) Osobní anamnéza:.....	4
C) Rodinná anamnéza	4
D) Školní anamnéza:	4
E) Problémy před vstupem do programu:.....	7
F) Popis jednotlivých sezení	7
1. Sezení: Rozhovor s maminkou i s dítětem (zjišťování rodinné i osobní anamnézy)	8
2. Sezení: Zjišťování/vyšetřování laterality	9
3. Sezení: Téma – Sporty	10
4. Sezení: Téma – Zvířátka ze Zoo	11
5. Sezení: Téma – Doprava.....	12
6. Sezení: Téma – Rodina	13
7. Sezení: Téma – Počasí.....	14
8. Sezení: Téma – Co se děje v trávě.....	15
9. Sezení: Téma – Ovoce a zelenina	16
10. Sezení: Téma – Pohádky.....	17
11. Sezení: Téma – Jaro.....	19
12. Sezení: Téma – Oblečení	21
13. Sezení: Téma – Dinosauři	22
14. Sezení: Téma – U vody.....	24
15. Sezení: Cesta kolem světa.....	26
16. Sezení:	27
G) Průběh spolupráce:.....	29
H) Závěr, stav po skončení programu, metodická doporučení:	29
Přílohy	29
Pracovní listy navíc na domácí procvičování.....	96
C) Zdroje:	106

Kazuistika dítěte

Výběr případu: Vybrala jsem si pro práci chlapce z mojí třídy. Chlapec jménem Honzík přišel k nám do Mateřské školy ve 3 letech. Adaptace proběhla bez problému. Občas byl plačtivý po mamince, ale to se po dvou měsících zlepšilo. Chlapec byl bez problémový, vždy se ochotně a rád zapojoval do všech činností v mateřské školce nebál se komunikovat s vrstevníky ani s paní učitelkou. Chlapec byl upovídaný ale nebylo mu vůbec rozumět. Některé slova komolil a některé hlásky nedokázal pořádně říct a když mluvil, kolikrát začal mluvit rychleji a rychleji, až bylo nutné ho stopnout nebo zpomalit. Po rozhovoru s maminkou vyšlo najevo, že má honzík staršího sourozence, který má taky vadu řeči, ale mnohem větší a složitější, než má náš Honzík. Starší sourozenec již chodí do základní školy a už se hůře upravuje řeč. Nicméně dochází pravidelně k logopedovi a dle maminky dochází u staršího sourozence ke zlepšení. Dalším rokem náš chlapec jménem Honzík postoupil do třídy středního věku. Nechtěli jsme nic podcenit, a tak jsme na začátku roku se souhlasem rodičů udělali chlapci depistáž. Nakonec příběh chlapce dopadl tak, že si ho vzala naše paní logopedka, která s ním pravidelně jednou týdně cvičí. Minulý rok dle paní logopedky došlo u Honzíka k velkému zlepšení a už dokázal říct větu tak, abychom mu rozuměli. Chlapec zvládl i přednes na besídce bez většího problému. Nyní je chlapec již 2. rokem ve třídě středního věku a příští rok bude předškolák. Jelikož letos bývá Honzík často nemocný a s paní logopedkou se moc nevidí a nemají možnost spolu trénovat, domluvila jsem se přímo s naší paní logopedkou že si i já vezmu Honzíka k mé praxi a budu s ním trénovat, aby nedošlo ke zhoršení řeči. Maminka je uvědomělá a v případě, že je Honzík nemocný, komunikuje i s paní logopedkou a domlouvají se, co mají trénovat, aby Honzík nevyšel ze cviku. S paní logopedkou jsem mluvila a pečlivě procházela všechna moje sezení a všechny činnosti a aktivity mi schválila, některé nedoporučila anebo pomohla upravit tak, aby to bylo ve prospěch chlapce. Dokonce byla i ráda, že se Honzíkovi budu věnovat i individuálně, protože jak jsem již výše zmiňovala, chlapec je často nemocný a z kraje týdne většinou chybí, takže se s paní logopedkou vidí jen zřídka.

Osnova kazuistiky:

- A) Osobní údaje:** Chlapec jménem Honza. Nyní je ve věku 5 let a 6 měsíců. Naroděn říjen 2017
- B) Osobní anamnéza:** Průběh těhotenství dle maminky byl bez problému. Nebyl přenášen ani nedonošen, byl narozen v termínu. Chlapec začal sedět, když mu bylo 8 měsíců a první kroky se objevily krátce po 1. roku života (v 8-9. měsíci se už dokázal postavit s podporou. Např: O nábytek apod. ale první samotné kroky se dostavily až o 2–3 měsíce později) první smysluplné slova začal říkat krátce po 1. roku života. Do té doby to byly jen pokusy o slova (ba ba, ma ma apod.) Kromě alergie a astma nejsou známy žádné úrazy, nemoci ani operace. Astma se projevuje nebo dostává při chladném období (fouká vítr, zima, chlad, pochmurno) a projevuje se to zadýcháváním nebo častým dýcháním pusou. Proto v zimním období před vycházkou si Honzík preventivně 2x vdechne inhalátor, aby se mu lépe dýchalo a neměl problém během vycházky s dýcháním. Alergie se projevuje zejména na jaře, když všechno kvete a projevuje se zarudlým okem a častým kýcháním nebo svěděním v nose. Každé ráno před příchodem do MŠ doma užívá léky na alergii.
- C) Rodinná anamnéza:**
Honzík pochází z úplné rodiny. Jejich rodina se skládá ze 4 členů (maminka, tatínek, bratr Filip a Honzík) Všichni bydlí společně v Uherském Brodě. Kluci mají mezi sebou krásný vztah. Rádi s rodiči jezdí na koloběžce, na kole, o víkendech jezdí na chatu, nebo na různé výlety a ve všem si pomáhají. Maminka s tatínkem žijí v partnerském vztahu (druh a družka) Maminka má svoje rodné příjmení, ale oba kluci mají příjmení po tatínkovi.
Maminka: vlastním jménem Jana. Narodila se v Březnu roku 1984 (nyní je ve věku 40 let a 2 měsíců) Pochází z úplné rodiny a má ještě dva starší sourozence. Staršího bratra a starší sestru. Má středoškolské vzdělání a nyní pracuje jako operátorka výroby na ruční úpravě u jedné firmy pod českou zbrojovkou.
Tatínek: Vlastním jménem Jan. Narodil se v listopadu roku 1980 (nyní ve věku 42 let a 6 měsíců). Pochází z úplné rodiny a má ještě o rok staršího bratra jménem Radek. Tatínek je živnostník (OSVČ) v oboru stavebnictví. Je spolujemitel stavební firmy.
Sourozenec: Starší bratr. Chlapec jménem Filip. Nyní je ve věku 8 let a navštěvuje základní školu v Uherském Brodě (2. třída)
- D) Školní anamnéza:**
hrubá motorika: pohyby Honzíkovi odpovídají věku. Překročí nízkou překážku, na schodech střídá nohy, přejde po čáře, udrží se chvíli stát na jedné noze, ochotně a rád hraje různé pohybové, rád hraje fotbal nebo jezdí s rodiči na koloběžce nebo na kole, přeskočí snožmo nízkou překážku.
Jemná motorika: navlékání korálek, zatlukávání hřebíku zvládne sám. Lateralitu má již vyhraněnou. Má vyhraněné leváctví, jediné, co mu dělá problém je to, že při střihání občas střídá ruce a je nutno ho upozorňovat, nebo opravovat.
Lateralita: souhlasná lateralita (levé oko, levá ruka)
Sluchové vnímání: pozná bez problému předměty, dopravní prostředky, hudební nástroje dle zvuku, zvládne poznat lehké písně dle melodie, v klidu naslouchá krátkému příběhu nebo pohádce a zvládne říct, o čem to bylo. Ještě mu trochu dělají problém dlouhé a krátké samohlásky a občas když se nesusoustrdí nebo je roztěkaný špatně vytlešká nebo spočítá počet slabik. V pohodě zopakuje větu ze 3 a více slov
Kognitivní vývoj (paměť, myšlení, pozornost): Honzík Na pokyn ukáže požadovanou barvu, nebo předmět, dokáže ukázat na předměty nebo obrázky ve stejném pořadí. Má bohatou slovní zásobu, i když mu ne vždy jde rozumět, má dobrou paměť, logické myšlení. Rád si hraje s konstruktivními stavebnicemi, nebo s magnetickou stavebnicí, udrží pozornost na delší dobu.

Rád poslouchá pohádky, nebo se učí nové věci. Rád si prohlíží knihy a díky staršímu sourozenci pozná i některé písmenka a krátká nebo lehká slova už některé dokáže přečíst.

Adaptace MŠ: Adaptace v MŠ proběhla bez problému. Ze začátku roku byl občas plačtivý po mamince ale po měsíci se vše zlepšilo a chodil do školky rád. Pak ovšem v prosinci přišla Mikulášova družina i k nám do MŠ (převlečení rodiče a pracovníci MŠ) A Honzík se bál chodit do školky. Myslel si, že čerti jsou schovaní u nás dole ve sklepě a když někdo zlobí čerti si pro něho přijdou, a tak se stalo, že dva měsíce Honzík chodil do školky s pláčem nebo s tvrzením, že ho bolelo břicho. I to se ale brzy zlepšilo a stal se z Honzíka bezproblémový žák, tedy alespoň co se týče v chování. Honzík nebyl ani často nemocný, takže byl téměř pořád s kamarády ve školce. Ovšem tenhle rok se vše změnilo a Honzík v druhém pololetí byl často nemocný, a nedávno byl měsíc v lánzích. Poslední dobou je Honzík často divoký, roztěkaný a hlučný a je nutno ho usměrňovat nebo alespoň rozdělit od nejlepšího kamaráda ve školce.

Pedagogická diagnostika

Pedagogická diagnostika

Jméno a příjmení dítěte: LETKO Iva Datum narození: 9.10.2017
 Nástup do MŠ: 1.9.2020
 Průběh adaptace v MŠ: klidný, bez problémů, přátelský

Hrubá motorika	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
1 Překročí nízkou překážku			/
2 Chůze po schodech – střídá nohy			/
3 Přejde po čáře			/
4 Poskoky na jedné noze			/
5 Chůze po mírně zvýšené ploše			/
6 Přeskočí snožmo nízkou překážku			/

Jemná motorika	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
7 Manipulace s drobnými předměty (navlékání korálků, zasouvání kolíčků do otvorů...)	3-4			/
8 Střihání	4		/	

Spontánní kresba	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
12 Kreslení nevyhledává				/
13 Čáranice	2			/
14 Hlavonožec	3-4			/
15 Postava (hlava, trup, končetiny)	4-5		/	

Grafomotorické prvky	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
16 Čára svislá	3			/
17 Čára vodorovná	3			/
18 Kruh	3-3,5			/
19 Šikmá čára	4-5		/	
20 Zuby	5,5			/
21 Horní oblouk, dolní oblouk, smyčka	6			/

Návyky při kreslení	
22 Držení tužky	rukou nepřiměřeně
23 Postavení ruky	na rovně
24 Uvolnění ruky, tlak na podložku	občas tlak, rukou nepřiměřeně
25 Plynulost tahů	na rovně / tahy rukou nepřiměřeně

Lateralita ruky	pravá ruka	levá ruka	ruce střídá
26 Navlékání korálků		/	
27 Skládání mozaiky z korálků, či hříbečků		/	
28 Hod míčem		/	
29 Zatloukání kladivkem		/	
30 Střihání		/	

Lateralita	věk	nevyhraněná	vyhraněná, praváctví, leváctví
31 Ruky			vyhraněná - leváctví

Zrakové vnímání a paměť	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
Barva				/
1 Na pokyn ukáže požadovanou barvu	3,5			/
2 Pojmenuje barvu (základní)	4			/
3 Pojmenuje odstíny barev	6			/

Zrakové rozlišení (zraková diferenciacie)	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
4 Odliší výrazněji jiný obrázek v řadě	3,5			/
5 Odliší jiný obrázek v řadě	4,5			/
6 Odliší shodné a neshodné dvojice lišící se detailem	5			/
7 Vyhledá dva shodné obrázky v řadě	5,5-6			/

Část a celek (zraková analýza a syntéza)	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
8 Poskládá obrázek ze čtyř částí	3,5-4			/
9 Poskládá obrázek z několika částí	4			/

Sluchové vnímání a paměť	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
Naslouchání				/
2 Pozná předměty podle zvuku	3-4			/
Poznává písně podle melodie	4			/
3 Naslouchá krátkému příběhu, pohádce	4			/

Sluchová paměť	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
4 Zopakuje větu ze 3 slov	3			/
5 Zopakuje 3 nesouvisející slova	4			/
6 Zopakuje 4 nesouvisející slova	5			/
7 Zopakuje větu z více slov	6			/

Sluchová analýza a syntéza	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
8 Roztleská slovo na slabiky	4			/
9 Zvládá rozpočítadla	4			/
10 Určí počet slabik	5		/	
11 Určí počáteční hlásku slova	5		/	
12 Určí poslední hlásku ve slově	6			/

Vnímání rytmu	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
13 Napodobí rytmus (2-4 tóny, více)	5-6			/

Vnímání prostoru	věk	nezvládá	ukáže v prostoru, na sobě	ukáže na formátu	pojmenuje
Nahore, dole	3		/		
Předložkové vazby na, do, v	3-4		/		

vpředu, vzadu	4				
Předložkové vazby před, za, nad, pod, vedle, mezi	4-5				
Vpravo, vlevo na vlastním těle	5				
Vpravo, vlevo - umístění předmětu	5-5,5				

Vnímání času

	Vnímání času	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí ukáže na obrázku	zvládá samostatně, aktivně používá
1	Přifadí činnosti obvyklé pro části dne (ráno, poledne, večer)	4-5			
4	Seřadí obrázky podle posloupnosti děje, jmenuje, co se stalo nejdříve, později, naposled	5			
5	Začíná se orientovat ve dnech v týdnu	5-6			
6	Přifadí činnosti obvyklé pro roční období	5-6			

Základní matematické představy

	Porovnávání, pojmy, vztahy	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí předmět přiřadí	zvládá samostatně pojmenuje
1	Malý x velký	3			
2	Krátký x dlouhý	3,5			
3	Prázdný x plný	3,5			
4	Žádné, nic	4			
5	Méně, více, stejně - při odlišné velikosti a uspořádání prvků	5-5,5			
6	O jeden více	5-6			
7	O jeden méně	5-6			

	Třídění, tvoření skupin	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně pojmenuje
8	Podle barvy	3,5			
9	Podle tvaru	5			
10	Pozná, co do skupiny nepatří	5-5,5			

	Množství	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
11	Množství do dvou	3			
12	Množství do tří	3,5			
13	Množství do čtyř	4-4,5			
14	Množství do pěti	5			
15	Množství do šesti	5-6			

	Tvary	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí přiřadí	zvládá samostatně pojmenuje
16	Kruh	3			
17	Čtverec	3,5-4			
18	Trojúhelník	5			
19	Obdélník	5,5-6			

Řeč

	Lexikálně - sémantická rovina	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
1	Pojmenuje běžné věci na obrázku	3			
2	Má zájem o obrázkové knížky, příběhy	3			
3	Klade otázky „Proč?“, „Kdy?“	3-3,5			
4	Reprodukuje jednoduchou říkanku	3-3,5			
5	Poslouchá pohádky, chápe děj	4			
6	Pojmenuje, co dělá určitá profese	5			
7	Umí z paměti kratší texty	5-6			
8	Pozná a pojmenuje nesmysl na obrázku	5,5-6			
9	Interpretuje pohádky, příběhy bez obrázkového doprovodu	5,5-6			

	Morfologicko - syntaktická rovina	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
10	Mluví ve větách, k podstatným jménům a slovesům postupně přidává přídavná jména zájmena atd.	3			
11	Mluví gramaticky správně	4-5			
12	Do příběhu doplní slovo ve správném tvaru	5-6			

	Pragmatická rovina	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
13	Řekne svoje jméno, jména sourozenců, kamarádů	3-3,5			
14	Spontánně informuje o zážitcích, pocitech, přáních	4			
15	Předá krátký vzkaz	4			
16	Aktivně a spontánně navazuje řečový kontakt s dětmi i dospělými	5-6			
17	Smysluplně vyjádří myšlenku, nápad, mínění, popíše situaci, událost, vyjádří svoje pocity, prožitky...	5-6			
18	Řekne svoje jméno a příjmení, jména rodičů, sourozenců, kamarádů, učitele, svoji adresu	5-6			

	Foneticko - fonologická rovina	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
19	Výslovnost	3-4			

Hra

	Hra	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
1	Staví z kostek (komín, vláček, most)	3			
4	Skládá jednoduché puzzle, skládky	3-4			
6	Pohybové hry	4-5			
7	Konstruktivní hry	4-5			
8	Námětové hry	4-5			
9	Společenské hry	4-5			
10	Rukodělné (výtvarné) činnosti	4-5			

11	Vyhledává hraní s dětmi	4-5			
15	Hry s převleky	5-6			
17	Didaktické hry	5-6			
19	Dáfi se mu vyrovnat s prohrou	5-6			

Sociální dovednosti

	Sociální dovednosti	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
1	Dokáže se odloučit od matky	3-4			
2	Projevuje zájem o ostatní děti	3-4			
4	Postupně se učí chápat a dodržovat pravidla chování a jednání (neublížovat si navzájem, umět navázat kontakt, poprosit, požádat...)	3-4			
5	Rádo se kamarádí (případně uzavírá přátelství s jedním či dvěma dětmi)	4-5			
7	Správně reaguje na pokyny autority (na prosbu, požadavek, zákaz, je přístupnější argumentům dospělého...)	4-5			
8	Vědomě projevuje zdvořilostní chování (pozdraví, přivítá se, rozloučí se, přeje dobrou chuť, dobré ráno, dobrou noc, odpovídá na otázky...)	5-6			
9	Začíná rozlišovat mezi hrou a úkolem (rozvíjí smysl pro povinnost, odpovědnost, dokončení započaté práce, pomoc druhým...)	5-6			
10	Udržuje pořádek ve vlastních věcech i ve společných prostorách	5-6			

Sebeobsluha

	Hygiena	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
1	Aktivně hlásí potřebu	3			
2	Jde samo na WC (stáhne, natáhne si kalhotky, kalhoty)	4			
3	Po použití WC si umyje a utře ruce	3,5-4			
4	Správně používá toaletní papír	4-5			
5	Hygienu udržuje samostatně (jde samo, použije toaletní papír, splachovací zařízení, umyje a utře si ruce)	5-6			

	Umývání	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
6	Opláchne si ruce, utře se	3,5-4			
7	Učí se samo si čistit zuby	3,5-4			
8	Na upozornění se vysmrká	4			
9	Samostatně používá kapesník	4-5			
10	Samostatně si vyčistí zuby	4-5			
11	Pozná, kdy je třeba si umýt špinavé ruce, pus	5-6			

	Oblékání	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
12	Stáhne a natáhne si kalhoty	3			

13	Rukama si zuje boty	3			
14	Obleče a vysvětle si jednoduché oblečení (tričko, tepláky...)	3-4			
15	Rozepne lehce rozepnutelné knoflíky	4			
16	Samostatně se obleče bez zavazování bot	5			
17	Zvládá zapínání a rozepínání knoflíků	5			
18	Pozná svoje oblečení	5			
19	Zkouší zavazovat kaničky	5			

	Stolování	věk	nezvládá	zvládá s dopomocí	zvládá samostatně
20	Správně drží lžičku	3			
21	Pije z hrnečku, skleničky	3			
22	Jí samostatně a čistě lžičkou i vidličkou	4			
23	Začíná používat příborový nůž	4-4,5			
24	Během celého jídla sedí u stolu	4			
25	Krájí jídlo nožem	5-5,5			
26	Běžně používá příbor	6			

Závěry pro pedagogickou práci v dalších etapách

I. pololetí: Adaptace v MŠ bez problémů. Klidný, přívětivý, kamarádský, občas divočej a rozbíječ, nebo neklidný. Poměrně si jde s dětmi je foršbní. & Aktivně se zapojuje do PV i VV.

- Klidný, kamarádský, po vyhodnocení v MŠ - klidně MŠ navštívil a přišel po povídání. Hraje si s ostatními. Občas rozbíječ. Mnoho rád se zapojuje do PV i VV. Mnoho rád s dětmi.

II. pololetí:
- Klesá se do VV a PV, má rád děti - zejména do 10P, 3P a 4P
- Mnoho rád se zapojuje do PV i VV. Mnoho rád s dětmi.

A. Pololetí: Občas přívětivý a se současnými divočej a nebo rozbíječ, nebo klidný. Velké množství v jídelně i v oblékání. Velké množství a rád hraje.

B. Pololetí: Upravený, společenský, se dělí o oblečení, má rád děti. Mnoho rád se zapojuje do PV i VV. Občas rozbíječ a rozbíječ. Mnoho rád se zapojuje do PV i VV. Mnoho rád s dětmi.

silné a slabé stránky dítěte

Silné: Chytrý, vnímavý, často se učí novým věcem, kamarádský, ochotný pomoci ostatním, velké zlepšení v jídle, bohatá slovní zásoba, dobré paměťové schopnosti, zručný, rád se zapojuje do všech činností v MŠ, zejména však PV a VV, společenský, u dětí velmi oblíbený, zvláště tedy u kluků

Slabé: často hlučný, divoký, má určité mezery ve sluchovém vnímání (nejvíc mu dělají problém určit krátké a dlouhé samohlásky), upnutý pouze na jednoho kamaráda a když nemůže si hrát nebo jít na vycházku s kamarádem, je plačtivý. Poslední dobou občas i tvrdohlavý.

E) Problémy před vstupem do programu:

Honzík je v péči logopeda od svých 4 let. Tedy rok a pár měsíců. Ze začátku Honzíkovi nebylo vůbec rozumět. Některé slova vůbec neuměl říct, některé špatně vyslovil nebo dokonce komolil anebo měl hodně informací, které nám chtěl sdělit, a tak se stávalo, že mluvil rychleji a rychleji a bylo potřeba ho stopnout, zpomalit a říct mu, ať nám to řekne ještě jednou, ale pomaleji. Když se Honzík začal soustředit, na to, co vlastně chtěl říct, už mu bylo trochu rozumět. Nyní uběhl rok a Honzíkova řeč se stále zlepšuje. Dochází k nám do MŠ jednou týdně paní logopedka, která s Honzíkem cvičí a pak taky komunikuje jak s námi, co máme u Honzíka cvičit a na co se zaměřit, tak i s maminkou, se kterou se domlouvají, co v době nepřítomnosti, nebo o víkendech s Honzíkem mají trénovat. korekci jednotlivých hlásek (fixace a automatizace F a V má Honzíček společně s paní logopedkou za sebou a nyní se zaměřují na měkčení hlásek (č,š,ž a dále taky hláska L, CSZ a nakonec se zaměří na vibranty a v poslední řadě na Sykavky.)

Honzík má mezery především ve sluchovém vnímání, grafomotorika a držení tužky je už nyní v normě, a tak se zaměřujeme na sluchové vnímání, vytleskávání názvů, určování počet slabik a určování hlásky na začátku. V jednotlivých sezeních jsem si všimla, že když se Honzík soustředí tak dokáže správně vytleskat, určit počet slabik, a taky určit první hlásku. Ještě mu ale stále dělají problémy krátké dlouhé samohlásky. Když jsme v rámci sezení dělali pracovní listy na krátké a dlouhé samohlásky často Honzík chyboval a bylo nutné ho upozorňovat a opravovat. Stále taky máme upevňovat a procvičovat grafomotoriku a taky na správnou gramatiku dohlížet na to, aby Honzík měl správný mluvní vzor, aby mluvil gramaticky správně a aby taky správně skloňoval slova zaměřit se zejména na jednotné a množné číslo (jeden pes, dva psi, jedna kočka, dvě kočky apod.)

Od maminky víme, že i starší sourozenec má vadu řeči, ale jelikož jsme to u Honzíka podchytili včas, Honzíkova řeč se lépe upravuje a dělá větší a větší pokroky. U staršího sourozence to jde hůře, protože se na vadu řeči přišlo pozdě (paní doktorka nechtěla Filípka odeslat na logopedii, protože byla názoru, že Filípkova řeč je v normě a postupem času se napraví) ale taky u něj dle maminky dochází k velkému zlepšení, protože i Filípek pravidelně dochází k logopedovi.

Všechna sezení, úkoly, oromotorické cvičení a taky pracovní listy jsem předem řešila s naší paní logopedkou a společně jsme je procházeli, protože bych nerada Honzíkovi ublížila, nebo nějak narušila nápravu řeči. A taky jsme spolu řešili, na které stránky se u Honzíka máme zaměřit.

F) Popis jednotlivých sezení

1. Sezení: Rozhovor s maminkou i s dítětem (zjišťování rodinné i osobní anamnézy)

První sezení se uskutečnilo 2. května po odpoledním odpočinku. Po spinkání a po svačině jsem si nejprve vzala bokem samotného Honzíka a ptala se na sourozence, kde pracuje maminka, kde tatínek, zda mají doma nějaké zvířátko, co nejraději dělá ve volném čase. A pomocí rozhovoru jsme vyplnili prostor, než přijde Honzíkova maminka. Po chvíli si přišla pro Honzíka maminka a následně se přidala k nám do rozhovoru. Nejprve jsme společně s Honzíkem mamince ukázali, jak budou naše sezení probíhat. S Honzíkem jsme si jako první udělali dechové cvičení. Postavila jsem tedy před Honzíka svíčku a trénovali jsme silné a slabé foukání. Namotivovala jsem to jako vánek (slabé) a vichřice (silné). Poté jsme si s Honzíkem udělali oromotorické cvičení a pomocí obrázků jsme si s Honzíkem procvičili pusinky a obličejové svaly. Některé cviky se mamince natolik zalíbili, že si je vyzkoušela s námi. (oromotorika – kartičky kluka a holky z rubriky Procvičme si jazýček) (viz. Obrázek níže)



(ukázka oromotoriky)

Jako 3. úkol nás čekalo sluchové vnímání, kdy jsme si s Honzíkem vyzkoušeli a vyplnili pracovní list na krátké a dlouhé samohlásky. (viz. Příloha číslo 1)

Jako poslední úkol jsem měla připravené zalaminované obrázky a společně s Honzíkem jsme si procvičili rýmy. Jako první jsem Honzíkovi ukázala všechny obrázky a slova, které bude doplňovat a rozložila před něho. Pak jsem vzala samotné kartičky a vždy přečetla oba obrázky které tam jsou a Honzík doplnil, co se rýmuje. (viz. Příloha číslo 2)

Poté jsem ještě na chvíli poslala Honzíka zpět kolegyněce do třídy, a ještě jsem si popovídala s maminkou ohledně těhotenství, jeho průběhu a zjišťovala rodinnou anamnézu a zda u nich v rodině má někdo taky problém s řečí. A jak probíhal samotný vývoj Honzíka (kdy začal sedět, mluvit, zda má nějaké zdravotní problémy apod.)

Závěr: Z prvního sezení jsem měla velice dobrý pocit. Maminka i Honzíček se mnou krásně spolupracovali, a i když byl ze začátku Honzík před maminkou mírně nervózní, všechny úkoly jsme spolu hravě zvládli. Co se týče maminky jsem velice ráda, že mi dovolila s Honzíkem pracovat individuálně a že byla ochotná mi odpovědět na všechny moje otázky. Velmi mě potěšilo, že se maminka zajímá o moji práci a taky mě potěšilo, že se jí velice líbil pracovní list, který jsem měla pro Honzíka přichystaný. Při odchodu mě maminka sama poděkovala za to, že budu s Honzíkem pracovat, že se mu budu věnovat, protože sama uznala že byl Honzík dlouho nemocný a logopedii potřebuje jako sůl. Jelikož je maminka ochotná spolupracovat a sama mě poprosila o nějaké pracovní listy navíc na domácí procvičování, společně jsme se domluvili že budu posílat navíc i nějaké pracovní listy, nebo popis úkolů (např: Dechové cvičení) domů, aby nevyšel ze cviku a oni mohli cvičit i doma

2. Sezení: Zjišťování/vyšetřování laterality

Ve 2. sezení jsem se zaměřila na vyšetření laterality. Nejprve jsme se s Honzíkem zaměřili na laterality oka, pak na ruce, a nakonec jsme se zaměřili na laterality nohou. U jednotlivých aktivit jsem si vždy psala poznámky, kterým okem, kterou rukou nebo kterou nohou to Honzík splnil a pak podle vzorce jsem určila laterality

Laterality oka: jako první jsme si z papíru vytvořili takový kužel nebo trychtýř a zkoušeli jsme se podívat do dálky na určitý předmět. Dále jsme nahlíželi klíčovou dírkou, abychom zjistili, kdo k nám jde na návštěvu. Nakonec jsme spatřili malého pavouka, který se nám schoval do roury, a tak jsme se podívali dovnitř, zda pavouček uvidíme. Nakonec byl Honzík tak zaujatý pavoučkem, že jsme si ještě prohlédli některé broučky přes lupu.

Laterality ruky: Jelikož jsme měli na oběd špenát, nejprve jsme si po obědě zkusili, jakou máme sílu. Honzík dostal pěnový míček a jeho úkolem bylo míček pořádně zmáčknout a ukázat, jakou má sílu a zda už mu po špenátu rostou svaly. Pak zafoukal vítr tak silně, že shodil vysoký komín a Honzík ho ochotně postavil znovu. Pak jsme se společně s Honzíkem vydali pro poklad. Poklad jsme našli ale nemohla jsem odemknout bránu, protože se klíč zasekl v zámku. Poprosila jsem tedy Honzíka, zda to zkusí a klíč z klíčové dírky vytáhne (použila jsem dřevěný labyrint viz. Obrázek). Nakonec jsme našli poklad, ale byl příliš vysoko tak se Honzík pro něj musel natáhnout do výšky. Všechny úkoly Honzík hravě zvládl, a tak si sebou odnesl i malou odměnu jako poklad.



(obrázek číslo 2 – Dřevěný hlavolam)

Laterality nohy: Nakonec sezení jsme si s Honzíkem ještě procvičili i nohy. Nejprve jsme museli překročit čáru, tak abychom nespádli do díry, pak jsme přemístili kostičky z lega a vyzkoušeli si tak, jaký je život bez rukou. Cestou jsme šlápli na žvýkačku, která se nám přilepila na nohy, a tak jsme si museli dát nohu přes nohu, abychom si ji oddělali, a nakonec po splnění všech úkolů jsme se postavili na stupeň vítězů.

Zrakové vnímání: Dále jsme si procvičili zrakové vnímání. Honzík dostal pracovní list, ale protože ho kouzelný skřítek začaroval, Honzík dostal za úkol opravit škody pracovní list měl Honzík musel dokreslit.
(Viz. Příloha číslo 3)

Sluchové vnímání: S Honzíkem jsme si zahráli na ozvěnu. Já jsem byla hlas, co něco říká a Honzík byl moje ozvěna, která vše opakovala.

Paměť, myšlení, jemná motorika, vnímání: Stolní hra: Protože si Honzík vedl skvěle a splnil všechny úkoly, jako odměnu získal nejen poklad, ale taky jsme si ještě společně zahráli stolní společenskou hru.
(Viz. Příloha číslo 4)

Závěr: Myslím si, že dnešní aktivity se Honzíkovi líbili ale největší úspěch měli broučci. Honzík všechny úkoly plnil s radostí a chutí do práce. Co se týče pracovního listu, který jsem měla připravený na zrakové vnímání dle mého názoru byl pro Honzíka příliš jednoduchý, protože ho měl hned hotový, Možná bych si pro příště mohla připravit trochu složitější pracovní list. I když byl Honzík ten den trochu roz dováděný a roztěkaný a vše chtěl mít hned hotové, všechny naplánované aktivity jsme zvládly bez problému. Myslím si, že s dnešním sezením můžu být spokojená, protože Honzíka všechny naplánované aktivity velice bavili, což je pro mě důležité

3. Sezení: Téma – Sporty

Na začátku 3. sezení jsme si společně s Honzíkem nejprve uvolnili a procvičili ručičky a to tak, že nejprve jsme fixou několikrát obtáhli myšku a pak se náš prstík proměnil na sportovce a snažil se proběhnout po dráze jako opravdový běžec.

(Myška: Viz. Příloha číslo 5)

(Závodní dráha: Viz. Příloha číslo 6)

Oromotorika: Pusinky na špejlích – Vytiskla jsem si pusinky, které jsem si vytiskla, zalaminovala a následně tavnou pistolí nalepila na špátle

Zrakové vnímání: Honzík dostal před sebe pracovní list a jeho úkolem bylo projít řádek po řádečku a zjistit, co je v každém řádku špatně.

(viz. Příloha číslo 7)

Sluchové vnímání: Hra: Slovní fotbal – V rámci sluchového vnímání jsme se proměnili na fotbalisty, ale tentokrát jsme nekopali do fotbalového míče, ale našim úkolem bylo vymyslet slovo na určitou hlásku (např: Když jsem řekla slovo pes, Honzík měl vymyslet slovo na písmeno S)

Paměť a pozornost: V této části jsem zjišťovala, jak má Honzík velkou paměť. Před Honzíka jsem položila 9 obrázků a nechala Honzíka, aby si obrázky pořádně prohlédl. Jakmile byl Honzík připravený a obrázky si pořádně prohlédl, obrázky jsem zakryla/otočila obrázkem dolů a Honzík měl za úkol vyjmenovat co nejvíce obrázků, které si zapamatoval.

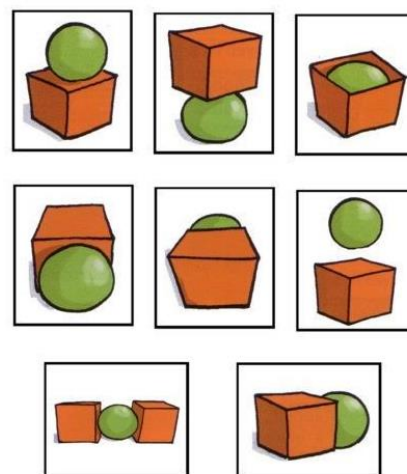
Motorika:

A) Jemná: Mačkání krepového papíru

B) Hrubá: Pohybová hra: Kuba řekl

Prostorová orientace: Kde je míček – Před Honzíka na stůl, jsem rozmístila obrázky, na kterých byla krabice s míčkem. Poté jsem vždy ukázala na jeden obrázek a Honzík měl určit, kde se míček nachází.

(viz. Příloha číslo 8)



Závěr: pracovní list který jsem měla na úvod, a to konkrétně myšku jedním tahem Honzík lehce odflákl, protože z našeho sezení byl natolik nadšený, že to chtěl mít hned hotové a chtěl jít na další úkol. Za to barevné předlohy, po kterých přejížděl pouze prstem Honzíka bavily. Ovšem největší úspěch pro dnešní sezení měla Pohybová hra: Kuba řekl. Honzík velmi rád hraje různé pohybové hry, a tak se nebylo čemu divit, že nejvíce ho zaujala právě pohybová hra. Dneska měl Honzík dobrou náladu a pracovat s ním bylo jedna radost. Z dnešního sezení mám dobrý pocit a myslím si, že všechny aktivity byly zvoleny tak, aby byly Honzíkovi ku prospěchu.

4. Sezení: Téma – Zvířátka ze Zoo

Jemná motorika + koordinace oko – ruka: Před Honzíka jsem opět položila barevnou a zalaminovanou předlohu a Honzík měl za úkol 3x prstem přejet po dráze.

(viz. Příloha číslo 9)

Oromotorika: Obličej medvídka – Předem jsem si vybrala pár obličejů s medvídkem a s Honzíkem jsme si zkusili přesně medvídka napodobit. Všechny obličejové a oromotorické cvičení jsem předem řešila přímo s naší paní logopedkou, která má našeho Honzíka v péči a ujišťovala jsem se, zda to cvičení je pro Honzíka vhodné.

Říčkanka: (rozvoj slovní zásoby, rytmizace, paměť)

V Americe při muzice,
Tancovali tři opice.
Jedna tak, druhá tak,
A ta třetí všelijak.

Zrakové vnímání: Kimova hra – Před Honzíka jsem položila obrázky, na kterých byly zvířátka ze Zoo. Honzík měl za úkol si obrázky pořádně prohlédnout a když byl připravený, obrázky jsem zakryla a následně schovala jedno zvíře. Honzík měl za úkol zjistit, které zvířátko uteklo ze zoologické zahrady.

Sluchové vnímání: v každé ruce jsem držela jednoho mimoně. Pak jsem Honzíkovi řekla 2x různě název zvířátka (jednou dobře, podruhé jsem to řekla špatně) a Honzík měl určit, který mimoně ten název řekl správně. Např: v levé ruce mimoně vyslovil šlon a v pravé ruce mimoně vyslovil slon. A Honzík měl ukázat správného mimoně.

Hrubá motorika, pohybové dovednosti, reakce na signál, pozornost: Pohybová hra: Domeček, stromeček, hříbeček – Honzík se postavil do prostoru a já mu říkala pojmy. Když jsem řekla domeček, Honzík měl za úkol spojit ruce nad hlavou jako stříšku. Na pojem stromeček zvedl ruce nad hlavou a udělal korunu stromu a na pojem hříbeček si Honzík dřep.

Jemná motorika, prostorové vnímání, myšlení: Pracovní list – Bludiště. Honzíkovi jsem dala pracovní list, na kterém byly zvířátka ze Zoo a jeho úkolem bylo spojit hlavu zvířátka s jeho nožičkami. Jakmile měl spojeno, zvířátka vybarvil dle skutečnosti, tak jak zvířátka opravdu vypadají.

(Viz. Příloha číslo 10)

Závěr: Na dnešní sezení se opět Honzík těšil a už se nemohl dočkat. Od rána už se vyptával, kdy půjde zase semnou plnit úkoly. Jelikož v předchozím sezení měla barevná předloha na úvod velký úspěch, zařadila jsem i na dnešním sezení další barevnou předlohu. Pak následovala oromotorika a jelikož to pro tentokrát byl obličej medvídka, strašně se Honzíkovi líbilo, jak medvídek vyplazuje jazyk. A tak všechny oromotorické cvičení získaly velký úspěch. Velmi mě překvapilo, že básničku se Honzík naučil zpaměti za poměrně krátkou dobu. Ovšem pro dnešní den největší úspěch a taky Honzíkovi pozornost získaly mimoně. Nejdřív se Honzík smál, špatné výslovnosti a prohlásil, že by mimoně měl jít taky k paní logopedce, ale tato činnost Honzíka bavila ze všeho nejvíce. Jelikož si maminka sama řekla o nějaké pracovní listy navíc, na konci sezení jsem Honzíkovi rozdala pracovní list na domácí procvičování. Myslím si že i po dnešním sezení můžu být spokojená, protože bylo na Honzíkovi vidět, že ho úkoly baví. Navíc dneska byl Honzík klidný, takže se s ním dobře pracovalo a nebylo potřeba ho vůbec napomínat.

5. Sezení: Téma – Doprava

Říkanka auto: (opět se zaměříme na rozvoj slovní zásoby, paměti, rytmizace)

Auto jede sláva, sláva.
Táta mává, máma mává.
Auto jede tú tú tú,
Táto, mámo, už je tu.

Dechové + fonační cvičení:

Dechové: Nejprve jsme si udělali dechové cvičení. Jako první jsem Honzíkovi dala do rukou balónek, který měl za úkol nafouknout. Pak jsme si zkusili nafouknout naše tváře. Nejprve jsme zkusili jednu stranu, pak jsme zkusili druhou stranu a jako poslední jsme zkusili obě strany. A poslední cvičení jsme foukali bubliny z bublifuku. Bublifuk měl asi největší úspěch.

Fonační: S Honzíkem jsme se hluboce nadechli a pak pomocí výdechu jsme zkoušeli zvuk vlaku (ŠŠŠŠ) a našim úkolem bylo vydržet co nejdéle. A jako poslední jsme si vyzkoušeli zvuk auta. Opět jsme se hluboce nadechli a pak na jeden výdech jsme zkusili troubit. Opět jsme se snažili vydržet co nejdéle. (citoslovce tú)

Sluchové vnímání: V rámci sluchového cvičení jsem Honzíkovi pustila různé zvuky dopravních prostředků, a jeho úkolem bylo uhodnout, kdo to právě jede.

Zrakové vnímání, jemná motorika, myšlení, představivost: Jako další úkol nás čekalo zrakové vnímání a to tak, že jsem si připravila puzzle. A protože máme téma doprava a dopravní prostředky, nachystala jsem si puzzle auta.

Prostorová orientace: Kde auto zaparkovalo: na stůl jsem položila malé autíčko a plastovou krabičku. Vždy jsem vzala autíčko a někam ho umístila (do krabice, za krabici apod.) A Honzík jmenoval, kde právě auto stojí. Pak se role vyměnili. Honzíkovi jsem předala autíčko do ruky a následně říkala, kam má autíčko položit.

Myšlení: stolní barevná věž – na stůl jsem rozložila všechny dílky z věže a různě je zamíchala. Poté měl Honzík za úkol najít stejné dvojice, které k sobě patří a následně je napíchnout na dřevěnou tyčku.

Grafomotorika + jemná motorika: Pracovní list – grafomotorika auto. Honzíkovi jsem dala pracovní list a jeho úkolem bylo spojit autíčko podle teček a následně dle libosti autíčko vybarvit.

(viz. Příloha číslo 11)

Hrubá motorika, pohybové dovednosti: HPH - Hop, hop, hop, vpravo vlevo v bok

Závěr: Když jsem na začátku sezení Honzíkovi řekla, že dnes nás čeká doprava a dopravní prostředky, byl velmi nadšený, protože auta jsou jeho nejoblíbenější hračkou. Z dechového a fonačního cvičení ho nejvíce bavil bublifuk. Velký úspěch taky získaly různé nahrávky dopravních prostředků a musím říct, že mě v tomto úkolu Honzík velice překvapil, protože bez jediné chybičky poznal všechny dopravní prostředky. Velkou radost Honzíkovi udělalo i puzzle, protože tam byl obrázek auta blesk mcqueena a tu pohádku velmi rád sleduje. Dneska Honzík nebyl úplně ve své kůži a byl zbrklý a vše chtěl mít rychle za sebou. To se taky podepsalo na pracovním listu grafomotoriky s autem, kdy si na obtahování nedal tolik záležet a obtáhl to rychle a pak to velice rychle vybarvil. Trochu mě mrzelo, že to Honzík tak rychle odbyl ale pak mi udělal radost, že mu hudebně pohybová hra nejen krásně šla, ale taky bavila na tolik, že jsme ji museli opakovat 3x dokola. Myslím, že dnešní sezení jsme zvládli v pohodě, jen Honzík byl potom ke konci sezení trochu smutný, protože jsme dneska nedělali žádnou oromotoriku a nemohly si tak procvičit naše pusinky. Ale smutek velmi rychle vystřídal úsměv, protože jsem Honzíkovi prozradila některé úkoly, které nás čekají příště. A tak nakonec všechno dobře dopadlo, a i Honzík odcházel s úsměvem

6. Sezení: Téma – Rodina

Uvolnění rukou: zobáčky z prstíků a říkanka zob zob zob => obě ruce současně. Každý prst se musí dotknout palce.

Říkanka: Co ta očka vidí (rozvoj paměti, slovní zásoby, rytmizace a taky jemné motoriky = ukazování na prstech jednotlivé členy rodiny)

Co ta očka vidí?
Vidí, vidí lidi.
Tátu, mámu, holčičku,
Kluka, dědu, babičku.
Spolu bydlí v domečku,
Na zeleném kopečku.

Oromotorika: Pusinky opičky

(viz. Příloha číslo 12)

Dechové cvičení: Větrník: opět jsme si s Honzíkem vyzkoušeli, jak fouká vánek a jak vichřice, ale tentokrát jsme zkusili foukat na větrník. Na pojem vichřice Honzík foukl co nejvíc to šlo. Na pojem vánek zase foukl co nejméně.

Zrakové vnímání, grafomotorika, správný úchop pastelky: Barevná posloupnost: Pracovní list – korále pro maminku. Honzík dostal pracovní list, na kterém byly namalované korálky. Všechny korálky Honzík měl za úkol vymalovat ve stejném pořadí, jak to bylo znázorněné.

(viz. Příloha 13)

Sluchové vnímání: rytmy: Napodobování rytmů – Vždy jsem Honzíkovi předvedla nějaký rytmus (tleskání, pleskání do stehen, dupání apod.) V určitém rytmu a Honzík měl za úkol to po mě zopakovat.

Prostorová orientace, myšlení: Skládání šipek – před Honzíka jsem položila zalaminovanou předlohu a do ruky jsem dala Honzíkovi malé šipky. Honzík měl za úkol poskládat šipky tak, aby se jedna rybička dostala za tou druhou.

(viz. Příloha 14)

Jemná motorika: Pracovní list: jednotažky: kytička pro maminku

(viz. Příloha číslo 15)

Závěr: Na dnešní sezení se Honzík těšil už jen proto, protože nás čekala oromotorická cvičení. Na minulém sezení jsme je vynechali až z toho byl Honzík smutný, ale o to víc se na dnešní den těšil. Nejvíc byl zájem nejen o oromotoriku, ale taky o foukání do větrníku. Velmi mě překvapil Honzík u pracovního listu, kde korálky pro maminku vybarvoval opravdu pečlivě, jen proto aby se to mamince líbilo a udělalo jí to radost. Dneska se mi s Honzíkem pracovalo úplně super, takže z dnešního sezení si odnáším dobrý pocit a myslím že i úkoly byly vhodně zvolené. Z dnešního sezení Honzík odcházel velice nadšený, a hlavně plný dojmů a zážitků, protože se dočkal oromotoriky, vybarvil korále pro maminku ale taky pomohl ztracené rybičce se dostat zpět ke druhé rybičce. Na konci sezení jsem opět Honzíkovi dala pracovní list na domácí procvičování.

7. Sezení: Téma – Počasí

Říkanka deštík: (rozvoj slovní zásoby, rytmizace, paměti, jemné motoriky)

Šumí, deštík, šumí,
Naše Máša umí.
Chytat kapky deště,
Prš deštičku ještě.

Oromotorika: Papírová hrací kostka pocity a nálady – Honzík házel kostkou a jaký obličej mu spadl, ten obličej jsme si společně vyzkoušeli.

(Viz. Příloha číslo 16)

Dechové cvičení: Foukání do krepového papíru: opět jsme si vyzkoušeli silné a slabé foukání (vánek x vichřice)

Vánek = foukneme slabě. Co nejméně.

Vichřice = foukneme co nejvíc to jde

Zrakové vnímání: Co se na mě změnilo: Honzík se vždy na chvíli otočil zády ke mně a zavřel si oči. A já na sobě něco změnila. (např: Dala si brýle, umělý nos, zuby apod.) A Honzík měl za úkol poznat. Co se na mě změnilo.

Sluchové vnímání: Ukaž obrázky ve stejném pořadí: Na stůl jsem rozložila 6 obrázků s počasím. Vždy jsem vyjmenovala 3 obrázky a Honzík měl za úkol ukázat obrázky ve stejném pořadí, jak jsem je řekla já.

Prostorová orientace: Ukaž, kde je: Ukazování předmětů v místnosti. Vždy jsem Honzíkovi řekla nějakou věc, nebo předmět a Honzík šel a vždy ukázal daný předmět.

Myšlení: Třídění oblečení – na stůl jsem rozložila obrázky jednotlivého oblečení (zimní, letní) pak jsem položila na stůl 2 obrázky (sluníčko, sněhová vločka) A Honzík měl za úkol pod sluníčko dát všechno oblečení, které nosíme v létě a pod vločku skládal obrázky, které nosíme v zimě

Motorika:

A) **Jemná:** pracovní list – grafomotorika kreslíme déšť => svislé čára
(viz. Příloha číslo 17)

B) **Hrubá:** Pohybová hra: Domeček, stromeček, hříbeček

Závěr: Na dnešním sezení jsme si s Honzíkem užili spoustu legrace. Nejprve nás čekala oromotorika v podobě papírové hrací kostky. Musím říct, že mě překvapilo, s jakou opatrností Honzík tu kostku házel. Když viděl že je kostka papírová, házel jí opatrně, protože se mu moc líbila a nechtěl ji rozbít. Nejvíc legrace nás ale čekalo u zrakového vnímání, kdy jsem měnila na sobě různé věci. Honzíkovi jsem připadala legrační, ale za to ho aktivita velice bavila a stala se tak nejlepší částí z dnešního sezení. I dnes byl Honzík s dobrou náladou, a tak nám práce šla od ruky. Myslím si, že z dnešního sezení můžu být spokojená, protože se mi s Honzíkem dobře pracovalo, a navíc všechny aktivity plnil s radostí, a hlavně je zvládl bez jediné chybičky. Dnes nebyla žádná aktivita, co by ho nebavila nebo kterou by rychle odbyl, takže za mě spokojenost.

8. Sezení: Téma – Co se děje v trávě

Logopedická pohádka: U mravenečků (procvičení jazyka, mimických svalů, rozvoj pozornosti, vnímání, reakce na signál/úkol)

(Viz. Příloha číslo 18)

Oromotorika: Žabka – obličej žabky. Opět jsme si vyzkoušeli jednotlivé obličej žabky. Vždy jsem vybrala jednu kartičku, ukázala Honzíkovi a následně si daný obličej vyzkoušeli.

(Viz. Příloha číslo 19)

Dechové + fonační cvičení:

Nafukování balónek: Honzíkovi jsem dala balónek do ruky a jeho úkol bylo nafouknout balónek.

Had: tentokrát jsme si vyzkoušeli, jak dělá had. S Honzíkem jsme se hluboce nadechli a pak na jeden nádech syčeli co nejdéle.

Magic ball: Jako poslední úkol z dechového cvičení jsem Honzíkovi přinesla magic ball. Jeho úkolem bylo fouknout tak, aby se polystyrenový míček nadnášel.

Zrakové vnímání: Pracovní list – Co do řady nepatří. Honzík dostal pracovní list se zvířátky (kočka, had, myš, housenka) a jeho úkolem bylo v každém řádku zakroužkovat jedno zvířátko, které tam nepatří.

(Viz. Příloha číslo 20)

Sluchové vnímání: V rámci sluchového vnímání jsme si s Honzíkem zahráli sluchové pexeso, které máme přímo v MŠ.

Orientace v prostoru, myšlení, představivost a fantazie: obrázková osnova – Pohádka o Koblížkovi. Před Honzíka jsem vysypala na stůl všechny obrázky z obrázkové osnovy. Honzík měl za úkol poskládat obrázky, tak jak šel příběh za sebou. Jakmile měl Honzík obrázky poskládané, pohádku jsme si přečetli a kontrolovali, zda to má správně nebo ne.

myšlení + paměť: Stolní hra: (zde taky můžeme rozvíjet i jemnou motoriku)

Pexeso hmyz: S Honzíkem jsme si společně zahráli pexeso a hledali dvojice obrázků. Nakonec jsme počítali, kdo má kolik dvojic.

Motorika:

A) Jemná: grafomotorika: Pracovní list – rovné čáry s bodovou orientací (pavouček plete síť)

(Viz. Příloha 21)

B) Hrubá: říkadlo s pohybem: Leze, leze brouk

Závěr: Na úvod sezení jsme si společně přečetli pohádku a plnili tak různé cvičení na procvičení mimických svalů. Zase to bylo něco nového, a proto aktivita Honzíka velice bavila. I dnes jsme měli oromotoriku, takže Honzíček byl nadmíru spokojený. Víc ho ale bavila hra Sluchové pexeso. Musím říct že i když to bylo někdy opravdu těžké najít druhou dvojici, Honzík si s tím hravě poradil a byla jsem překvapená, že udělal minimum chybiček. Za celou hru se spletl asi jen 1 nebo maximálně 2 jinak to vždy uhodl. Ale myslím si, že největší úspěch dneska získal magic ball protože tohle Honzík nikdy neviděl a byl z toho velice nadšený. Byla jsem nesmírně ráda, s jakou chutí Honzík plní úkoly a musím říct, že se dneska Honzík velice snažil a pro dnešek mě mile překvapil za to, jak mu aktivity krásně šli. Myslím si, že dnešní sezení bylo úspěšné a prospěšné pro obě strany, takže za mě maximální spokojenost.

9. Sezení: Téma – Ovoce a zelenina

Oromotorika: Obličej Chlapec + dívka (školkové obličej holčičky a chlapečka na dřívkách)

Dechové cvičení:

Hra na hudební nástroj: Nejprve jsme si zahráli na muzikanty a vyzkoušeli si zahrát na trumpetu a taky na zobcovou flétnu.

Kresba obrázku foukacím fixem: Honzíkovi jsem dala čistý papír. Následně si Honzík vybral šablonu obrázku a položil na papír. Pomocí foukací fixy se pokusil foukat barvu do šablony. Jakmile měl hotovo, šablonu jsme oddělali a vznikl nádherný obrázek.

Přenášení obrázků ovoce + zeleniny brčkem: na stůl jsem rozprostřela obrázky ovoce a zeleniny a položila jsem na stůl 2 košíky. Do jednoho košíku měl Honzík za úkol dávat pouze ovoce a do druhého pouze zeleninu. A aby si vyzkoušel, jaké to je nemít ruce, obrázky přenášel pomocí brčka.

Nácvik správného smrkání nosem: Nakonec jsme si s Honzíkem ještě nacvičili správné smrkání. Představili jsme si, že jsme nachlazení a máme velkou rýmu a potřebovali jsme se vysmrkat.

Zrakové vnímání + myšlení: Pracovní list – Co bylo první. Honzíkovi jsem dala pracovní list. V každém řádku byly různé předměty, nebo hračky a Honzík měl za úkol jednotlivé předměty očíslovat, jak šli za sebou a následně obrázky vybarvit.

(Viz. Příloha číslo 22)

Sluchové vnímání: rytmicizace + hra na tělo: Říkadlo Foukej, foukej, větříčku

Zelený puntík = tleskáme

Červený puntík = pleskáme do stehů

(Viz. Příloha číslo 23)

Prostorová orientace: Bludiště: Dřevěný labyrint => Přinesla jsem dřevěný labyrint, na kterém byly zvířátka (ptáček, zajíc, ryba a kočka) každé zvířátko mělo jinou barvu a dále tam byly maličké kuličky. Honzík měl za úkol ke každému zvířátku přiřadit kuličky stejné barvy.

Grafomotorika: pracovní list – krátké, dlouhé samohlásky (záznam na papír)

(viz. Příloha číslo 24)

Motorika:

A) Jemná: Výroba mrkve: stříhání šablony + mačkání a lepení krepového papíru na mrkev

B) Hrubá: HPH zajíček ve své jamce

Závěr: Dnešní sezení jsme zahájili opět Honzíkovicí oblíbenou aktivitou a tou byla oromotorika. Dále nás čekala hra na muzikanty, kdy jsme si vyzkoušeli hrát na jednotlivé hudební nástroje (trubka, flétna, saxofon) nejvíc ze všeho Honzíkovi bavila flétna, protože dle něho měla nejhezčí zvuk. Velký úspěch získal taky pracovní list na zrakové vnímání, kdy měl Honzík očíslovat co bylo první. Jelikož Honzík šel nečekaně domů hned po obědě, obrázky jsme nestihly vybarvit, a tak je měl za domácí úkol, jako domácí cvičení. Nakonec to dopadlo tak, že Honzík obrázky nevybarvil. Nakonec nás čekal další pracovní list, na krátké dlouhé slabiky. Tady má Honzík ještě mezery, a tak nám vyplňování pracovního listu trvalo asi nejdéle a tahle aktivita Honzíkovi moc nebavila. I přes veškerou únavu, kterou Honzík měl, protože jsme měli dnes cvičení jsme všechny aktivity zvládly bez větší újmy. Jedinou aktivitu, kterou jsme dneska nestihli, protože už nezbyl čas, bylo stříhání mrkve. Jinak jsme zvládli všechny aktivity. I když dnešní sezení bylo trochu chaotické, a tak trochu zrychlené. Mám z toho dobrý pocit a jsem nesmírně ráda, že jsme společně s Honzíkovicí zvládli/stihli udělat všechny aktivity

10. Sezení: Téma – Pohádky

Říkanka: kulatá koule (rozvoj slovní zásoby, rytmizace, paměti)

Koulí se koulí,
Kulatá koule.
Ťukne-li do čela,
Naskočí boule.

Oromotorika: Papírová hrací kostka: obličej karkulky. Honzíček opět dostal do ruky papírovou kostku a následně hodil kostkou. Jaký obličej karkulky spadl, ten jsme si společně vyzkoušeli.

(Viz. Příloha číslo 25)

Dechové + fonační cvičení:

Foukání do ubrousku: pomocí ubrousku jsme si opět vyzkoušeli slabé a silné foukání.

Dýchání na zrcátko: společně s Honzíkem jsme se chtěli na sebe podívat do zrcadla. Ale abychom se v tom zrcadle viděli, nejprve jsme si zrcadlo zkusili vyleštit a to tak, že jsme na to zrcadlo dýchali a zkušeli, zda se nám to zamlí nebo ne

Dýchání do zmrzlých dlaní: Nakonec jsme si s Honzíkem vyzkoušeli dýchat do dlaní. Představili jsme si, že jsme někde venku a je nám strašná zima, tak jsme vyzkoušeli na dlaně dýchat, abychom si je zahřály.

Fonační:

Něco nás bolí: citoslovce Au au.

Sova: V pohádkách vystupuje taky moudrá sova a každá sova umí houkat. A tak i my s Honzíkem jsme se proměnili na sovy a zkusili jsme houkat jako opravdová sova.

Zrakové vnímání: protiklady: na stůl jsem rozložila různé obrázky. Jakmile byly obrázky položené na stole, Honzík měl za úkol najít správné dvojice protikladů (sladké, slané, teplé, studené apod.)

Sluchové vnímání: počáteční hlásky: Společně s Honzíkem jsme pojmenovávaly pohádkové postavy. Vždy sem Honzíkovi ukázala nějakou pohádkovou postavu a jeho úkolem bylo říct jméno postavy a pak určit, na kterou hlásku/písmenko postava začíná.

Prostorové vnímání: Pracovní list: Kde bydlíme. Honzík dostal pracovní list, na kterém měl za úkol namalovat svůj domeček a vyznačit jednotlivé cesty (např: Do školky, do lesa apod.)

(viz. Příloha číslo 26)

Paměť + myšlení: Stolní hra: Kuřecí olympiáda. Předposlední úkol jsme měli stolní hru. Stolní hra Kuřecí olympiáda se hraje tak, že 24 vajíček poskládáme do kruhu a 12 osmiúhelníků poskládáme obrázkem dolů dovnitř kruhu. Figurky, ve tvaru slepiček se postaví na vajíčka, tak aby byla od sebe stejně daleko. Každá slepička má jedno peříčko. Po jednom se otáčí osmiúhelníky. Pokud narazíme na obrázek stejný, jako je na vajíčku, na kterém právě stojíme posuneme se o políčko dopředu. Pokud bude obrázek jiný, osmiúhelník otočíme zpět obrázkem dolů a pokračuje další hráč. Pokud slepička dožene druhou slepičku, sebere jí píčko. Vyhrává ten, kdo nasbírá nejvíc peříček.

Motorika:

- A) Jemná: Navlékání těstovin na provázek
- B) Hrubá: Pohybová hra: Vlk řekl

Závěr: Jako oromotoriku jsem opět využila papírovou hrací kostku, tentokrát s obličejem karkulky. Dnešní dechové cvičení Honzíka moc nebavily, a tak jsme je zvládli za poměrně krátkou dobu ovšem další aktivity už Honzíka velmi nadchly, ale dnes největší úspěch měla stolní hra Kuřecí olympiáda. Je to vlastně stolní hra, která se hraje podobně jako pexeso, a tak není divu, že Honzíka tahle hra nadchla. Navíc to pro něho byla novinka ale velmi mě překvapilo, že si po krátké chvilce Honzík zapamatoval, kde jsou které obrázky, takže jsme ty obrázky museli často míchat. Navlékání těstovin už Honzíka tolik nenadchlo, a tak se opět snažil to rychle odbýt a mít to rychle hotové. Dnešní sezení jsme zakončili opět pohybovou hrou, a to konkrétně hrou Vlč řekl. Dnešní sezení se Honzíkovi líbilo, nejvíc však stolní hra a pohybová hra. Ale i tak na konci sezení Honzík prohlásil, že bych si ho mohla brát častěji, nebo s ním alespoň dělat aktivity, že ho to hrozně baví a už teď se nemůže dočkat na dalším sezení. Co mě ještě mile překvapilo, je to, že zamnou odpoledne přišla maminka a byla z našich sezení tolik nadšená, že mě oznámila že Honzík doma mluví jen o logopedii, jak ho to baví a jak se vždycky těší na další sezení. Jsem velmi ráda, že Honzíka aktivity baví a že má spoustu zážitků z našich sezení. Ani jsem netušila, že by to mohlo Honzíka tak nadchnout, ale zase jsem za to nesmírně ráda. Myslím si, že i když dnešní některé aktivity Honzíka moc nebavily, že i přesto můžu být spokojená, protože i tak je Honzík z našich sezení nadšený, a to je pro mě to nejdůležitější.



(figurky – stolní hra kuřecí olympiáda)

(samotné rozložení hry)



11. Sezení: Téma – Jaro

Říkanka Tulipán: (rozvoj rytmizace – hra na tělo, rozvoj slovní zásoby, paměti)

Tuli, tuli, tulipán,
Za chalupou pole lán.
Slunce, vláha, teplíčko,
Líbá pole na líčko.

Logopedická pohádka: (rozvoj zrakového vnímání, fantazie, myšlení)

Obrázkové čtení: Pohádka o Sněhurce. Společně s Honzíkem jsme si přečetli pohádku. Honzík doplňoval slova dle obrázku.

(Viz. Příloha číslo 27)

Oromotorika: Papírová hrací kostka: Pusinky => Honzík opět házel kostkou, na každé straně byl nějaký oromotorický cvik. Ten cvik, který padl jsme si společně vyzkoušeli.

(Viz. Příloha číslo 28)

Dechové cvičení:

Přenášení kytiček brčkem: Na stůl jsem rozprostřela malé papírové kytičky a Honzík si zahrál na takového zahradníka a všechny kytičky musel posbírat. A aby to měl zahradník trochu těžší, kytičky přenášel pomocí brčka.

Přivonění si ke kytičkám: Když už jsme měli všechny kytičky natrhané, museli jsme ke kytičkám přivonět, abychom zjistili, zda kytičky opravdu voní.

Zrakové vnímání: Puzzle jarních květin. Na stůl jsem položila a zamíchala puzzle květin, a Honzík je pak skládal dohromady.

Sluchové vnímání: Tvrdé a měkké hlásky: Když už jsme měli před sebou obrázky květin, rovnou jsem je použila k další hře. Opět jsem si vzala do každé ruky obrázek. Protože máme téma jaro, vzala jsem si dva ptáčky, které následně začali jmenovat názvy květin. Jeden ptáček řekl správně název květiny a druhý ptáček to řekl špatně. Tentokrát jsme se zaměřili na tvrdé a měkké hlásky. Honzík pilně poslouchal, a nakonec měl za úkol ukázat na toho ptáčka, který to řekl správně.

Prostorová orientace: Pejsek a bouda: opět jsem na stůl rozložila obrázky pejska a jeho boudy. Obrázky si Honzík pozorně prohlédl a pak ukazoval obrázky, které jsem mu řekla.

(viz. Příloha číslo 29)

Myšlení + paměť: Co kam patří: na stůl jsem rozložila obrázky jednotlivých předmětů, které máme doma. Honzík si vybral dva pokoje a následně skládal věci, co kam patří. Které předměty patřily do kuchyně, položil na obrázek kuchyně. Které obrázky patří do koupelny, uložil na obrázek koupelny.

(Viz. Obrázek níže. Obrázek číslo 3)

Motorika:

A) Jemná: Modelování z plastelíny na téma Jaro (kytičky, šnek apod.)

B) Hrubá: Zdravotní cvičení – pozdrav slunci (prvky jógy)

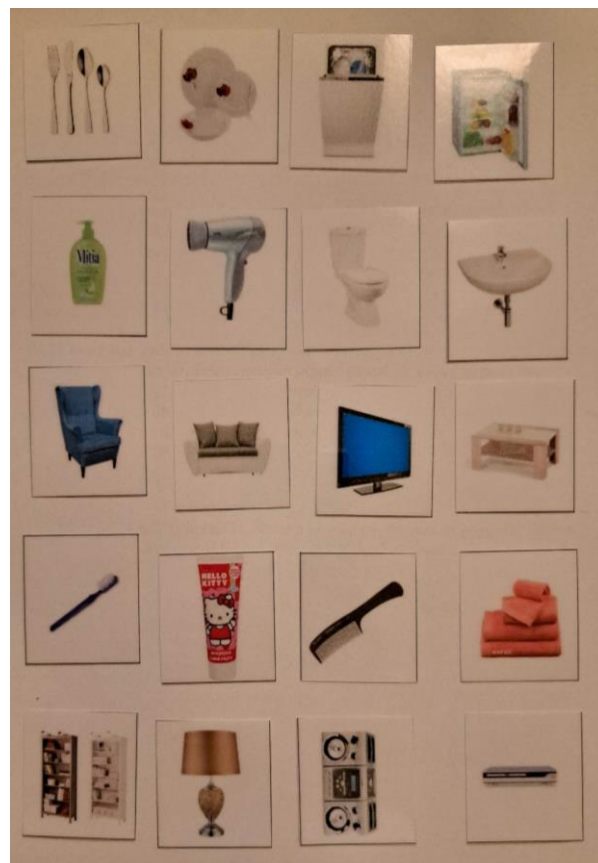
(Viz. Příloha číslo 30)

Pracovní list: (rozvoj jemné motoriky, myšlení, správný úchop tužky/pastelky)

Zvířátka: Nakonec sezení honzík dostal pracovní list a měl za úkol dovést zvířátka k jejich potravě.

(viz. Příloha číslo 31)

Závěr: Na dnešním sezení jsme si společně s Honzíkem přečetli pohádku. Jelikož tam byly i obrázky, Honzík doplňoval slova podle obrázků. Tohle čtení pohádky Honzíkovi velmi bavilo. Dále si taky Honzík oblíbil přenášení kytiček brčkem a puzzle jarních květin. Jediná aktivita, se kterou jsme na dnešním sezení bojovaly bylo určování měkkých a tvrdých hlásek. V tomto cvičení Honzík často chyboval, ale když jsme to opakovali pořád dokola, tak ke konci už mu to šlo. Ale aspoň vím, na co se nejen v řízené činnosti s kolegyní zaměřit. Dále nás čekala prostorová orientace, a to jsme tentokrát hledali kam se pesek schoval. Nejvíce ale ze všeho Honzíkovi bavilo modelování z plastelíny a následná rozcvička, nebo zdravotní cvičení pozdrav slunci. Z dnešního sezení Honzík odcházel velice nadšený a mě se s Honzíkovi dneska dobře pracovalo. Honzík byl s dobrou náladou a s chutí do práce, takže nám práce šla od ruky. Z dnešního sezení mám dobrý pocit, a i když některá aktivita Honzíkovi nešla, věřím že častějším cvičením se i tohle napraví. Ale zase jsem ráda, že jsem opět objevila to, kde má Honzík mezery.



(obrázky Číslo 3)
(myšlení + paměť)

12. Sezení: Téma – Oblečení

Říkanka: (rozvoj slovní zásoby, rytmizace, paměti)

Lída pletla dlouhý šál,

Oddychla si, pletla dál

Stolní hra: (rozvoj jemné motoriky, myšlení, předmatematické dovednosti, zásady fair play)

Jarní hra: opět jsem položila na stůl stolní hru, kterou jsem předem zalaminovala a našim úkolem bylo házet kostkou a posunout se o tolik políček, kolik spadlo na kostce. Následně se postavit na políčko a splnit daný úkol.

(viz. Příloha číslo 32)

Dechové cvičení

Papírové kuličky: před Honzíka na stůl jsem položila papírové kuličky. A Honzík měl za úkol papírové kuličky hezky po jednom přefouknout na druhou stranu.

Magic ball: Honzíkovi jsem opět vytáhla logopedickou pomůcku tzv: Magic ball a Honzíkovým úkolem bylo vyfouknout kuličku tak, aby se nadnášela ve vzduchu.

Zrakové vnímání, předmatematické dovednosti:

Nejmenší x největší: S Honzíkem jsme si nejprve poskládaly obrázky od největšího po nejmenší a poté Honzík určoval co je větší, co je menší, co je nejmenší nebo největší apod.

Sluchové vnímání, grafomotorika: (dále rozvíjíme správný úchop pastelky, poznávání barev, jemnou motoriku)

Pracovní list: Barvy a tvary – Diktát. Honzíkovi jsem dala pracovní list a postavila před něj pastelky. Následně jsem začala číst zadání. Vždy jsem mu řekla, jakou barvu si má najít/vzít a který tvar nebo obrázek má vybarvit.

(viz. Příloha 33)

Orientace v prostoru: Po vyplnění pracovního listu jsem položila na stůl červenou šipku (velikost A4) a následně jsem Honzíkovi říkala, jak tu šipku má otočit, nebo kam ji má dát. (např: Otoč šipku nahoru, dolů, polož ji na okno, otoč ji směrem doleva apod.)

(Viz. Příloha číslo 34)

Myšlení + paměť: Kimova hra: před Honzíka jsem opět položila obrázky oblečení. Obrázky si Honzík následně pořádně prohlédl a jakmile měl všechny obrázky prohlédnuté, obrázky jsem zakryla a následně schovala jeden obrázek. Honzík měl za úkol přijít na to, které oblečení jsme ztratili.

Závěr: Na úvod sezení jsme si opět zahrály stolní hru. Dále následovalo dechové cvičení, ve kterém se nejvíce Honzíkovi zalíbil opět magic ball. Moc se Honzíkovi dařilo i v pracovním listu barvy a tvary. Tentokrát vybarvování Honzíka velmi bavilo. Největší úspěch pro dnešní den byla prostorová orientace v podobě šipky, a to že Honzík otáčel šipku tam, kam jsem mu řekla. Z dnešního sezení si odnáším dobrý pocit a myslím si, že i Honzíka dnešní aktivity velice bavily. Jen se teda na konci sezení opět ptal po oromotorice, protože na dnešním sezení jsme žádnou neměli. Bylo na něm vidět, že ho to mrzí nebo je smutný, protože oromotorické cvičení má Honzík velice rád, ale smutek ho za chvíli zase přešel. A já mu slíbila, že příště nějakou oromotoriku dáme, nebo si ji uděláme v rámci ranních her nebo v kruhu společně s ostatními dětmi. Všechno dobře dopadlo a další úspěšné sezení máme za sebou. Tedy, alespoň já jsem spokojená.

13. Sezení: Téma – Dinosauři

Říkanka dinosaurus: (rozvoj slovní zásoby, rytmizace slov, paměti, pohybových dovedností)

Dinosaurus běhal rychle,
A občas se choval vztekle.
Velké tlapy, zuby měl,
Těmi on se vždycky chlubit chtěl.
Větší byl než slon,
Lovu král a šampión.

Oromotorika: obličej opičky. Opět jsem vybrala pouze pár cvičení a obličejů s opičkou, které jsme si společně s Honzíkem vyzkoušeli.

(Viz. Příloha číslo 35)

Dechové cvičení:

Nafukování rtů: nejprve jsme si s Honzíkem vyzkoušeli nafouknout horní ret, pak zase spodní ret a nakonec, když nám to šlo, jsme si vyzkoušeli nafouknout oba dva.

Bublání slámkou: na stůl jsem položila sklenici, ve které byla voda. Před Honzíkem jsem dala do sklenice s vodou jar na umývání nádobí a lehce zamíchala. Pak si Honzík vzal do rukou slámkou a pomocí slámky si vyzkoušel vytvořit svoje vlastní bubliny.

Plastový sáček: Nakonec dechového cvičení jsem zvolila aktivitu, která Honzíka bavila ze všeho nejvíce. Do rukou jsem mu dala plastový sáček, který pak zvedl nad hlavu a pustil sáček tak, aby padal dolů. Pak následně do sáčku začal foukat a snažil se sáček udržet ve vzduchu co nejdéle.

Zrakové vnímání: pracovní list – Dinosauři a jejich stíny. Honzíkovi jsem rozdala pracovní list, na kterém byly dva sloupce. V levém sloupci byly obrázky dinosaurů a na pravé straně ve sloupci byly pouze jejich stíny. Honzík měl za úkol spojit každého dinosaura s jeho stínem.

(Viz. Příloha číslo 36)

Sluchové vnímání: Hudební nástroje: opět jsem použila nahrávku a pouštěla Honzíkovi jednotlivé zvuky hudebních nástrojů. Honzík si zvuk poslechl a pak následně řekl, o který hudební nástroj se jedná.

Prostorová orientace: Jablíčko a židle: Na stůl jsem položila obrázky s jablíčkem a židličkou (jako pexeso) A pak jsem následně Honzíkovi řekla ať ukáže obrázek, kde je jablíčko na židli, kde je pod židlí apod. Až jsme si procvičili všechny obrázky, na závěr jsme ukazovali jeden obrázek vedle druhého a Honzík určoval, kde se jablíčko nachází a zopakovali jsme si všechny obrázky.

(Viz. Příloha číslo 37)

Myšlení + paměť: Zima x léto – opět jsem na stůl rozložila obrázky jednotlivého oblečení. Dále jsem na stůl položila obrázek sluníčka a obrázek zasněžené krajiny. Honzík následně třídil oblečení, které se nosí v zimě a které v létě.

Grafomotorika: zalaminování Dinosauři. Pro Honzíka jsem měla připravené celkem 3 různé předlohy. Na každé předloze byl nakreslený dinosaur a jeho cesta za druhým dinosaur. Honzík pak měl za úkol pouze prstíkem přejít několikrát po dráze, a prstem ukázat/znázornit cestu, kudy přesně šel dinosaur.

(Viz. Příloha číslo 38)

Motorika:

- A)** Jemná: stříh dinosauří masky: Pro Honzíka jsem měla předem nachystanou a obkreslenou předlohu masku dinosaura. Honzík si masku pouze vystříhl a pak jsme společně na masku přivázali gumičky, a vznikla nám nádherná dinosauří maska
(Viz. Příloha číslo 39)
- B)** Hrubá: Pohybová hra: Dinosaurus řekl. Honzík se postavil do prostoru tak, aby měl kolem sebe místo. Já pak začala jmenovat jednotlivé úkoly. Honzík musel plnit úkoly jen když to řekl Dinosaurus. (např: dinosaurus řekl zatleskej = úkol splníme, protože nám to řekl dinosaurus. Ale když řeknu jen zamávej = tak úkol nesplníme, protože tohle nám dinosaurus neřekl.

Závěr: U kluků jsou dinosauři velice oblíbení, a tak není divu že i Honzík byl z dinosaurů nadšený. Taky se Honzík dočkal své oblíbené oromotoriky, takže bylo na něm vidět, že je spokojený. Dneska se mi s Honzíkem dobře pracovalo a bylo vidět, že i dnešní sezení Honzíka baví a že si ho náramně užívá. Mezi oblíbené aktivity patřilo bublání slámkou do vody, i když jsem měla strach, že se toho Honzík napije. Ale já jsem do sklenice nalila až před Honzíkem, takže si dával veliký pozor a vody se nenapil. Zato si to velmi užil. Opět mi udělal velkou radost při sluchovém vnímání, kdy měl podle zvuku poznat hudební nástroje. Musím říct, že Honzík poznal skoro všechny hudební nástroje, za což jsem ho velmi pochválila. Ovšem největší radost a největší úspěch opět získaly zalaminované předlohy dinosaurů, kdy honzík prstíkem ukazoval cestu, kudy šel dinosaurus a pak samotná výroba dinosauří masky. Nakonec jsme stihli i pohybovou hru, kterou si Honzík oblíbil a s dětmi ji ve školce hrajeme často. S dnešním sezením jsem spokojená a jsem neskutečně ráda, že i Honzík si dnešní sezení užíval a bylo krásné sledovat jeho radost v očích a chuť do práce. Já jsem tedy spokojená, navíc se přišla na nás podívat i naše paní ředitelka a té se dnešní aktivity taky velice líbily.

14. Sezení: Téma – U vody

Říkanka: (rozvoj rytmizace, paměti, slovní zásoby, hra na tělo)

1 zelený puntík => tleskáme

2 červené puntíky => pleskáme do stehen

Žába leze do bezu,
Já tam za ní polezu.
Kudy ona, tudy já,
Budeme tam oba dva.

Oromotorika: obličej žabky

(Viz. Příloha číslo 40)

Dechové cvičení:

Bublání slámkou do vody: S Honzíkem jsme se na chvíli proměnili v kouzelníka a zkoušeli si vyčarovat/vykouzlit svoje vlastní bubliny a to tak, že jsme brčkem foukali do jarové vody (voda + jar)

Sfouknutí svíčky na dortu: Na tuto činnosti jsem využila našeho školkového dortu, na který jsem přilepila svíčky a Honzík měl za úkol představit si, že už umí sfouknout svíčku a všechny svíčky na dortu sfouknout

Fonační cvičení: (dále rozvíjíme i prostorovou orientaci a taky opět zrakové vnímání)

Bludiště včelka: Na stůl jsem položila zalaminovanou předlohu a následně ukázala Honzíkovi, co teď bude našim úkolem. Vzala jsem si prst a snažila se dostat včelku ke kytičce. Cestou jsem bzučela jako opravdová včela

(viz. Příloha číslo 41)

Zrakové vnímání: puzzle – louže. Tentokrát jsem si nachystala puzzle, na kterém byla velká louže, nebo koloběh vody. Obrázky jsem zalaminovala a vystříhla, abychom si to společně s Honzíkem mohli poskládat ještě jednou.

(viz. Příloha číslo 42)

Sluchové vnímání: Hláska/Písmeno nás probudí. Tuto činnost jsem hrála v rámci řízené činnosti v komunitním kruhu se všemi dětmi. Musím říct, že mě Honzík mile překvapil, jak dával velký pozor.

Orientace v prostoru: vybarvování jablíčka dle pokynu

(viz. Příloha číslo 43)

Paměť+ myšlení: Stolní společenská hra: Bonbóny. Všechny obrázky bonbónu jsem položila barevným dolů, tak aby nebylo vidět, jaké barvy na daném bonbónu jsou. Následně se hra hraje úplně stejně, jako se hraje pexeso. Vždy každý hráč hodí barevnou kostkou. Ta barvička, která mu spadne se musí objevit na bonbonu. Pokud barva bude sedět, necháváme si bonbon u sebe. Vítězí ten, kdo bude mít nejvíc bonbonu.

Motorika:

A) **Jemná:** Skládání vršků na šablony

(viz. Příloha číslo 44)

B) **Hrubá:** Pantomima – zvířátka u vody. Honzík měl za úkol vybrat si v duchu jedno zvířátko, které nám následně ukáže. Nakonec jsme spolu s ostatními dětmi zjišťovali, co je za zvířátko. Opět jsem zjišťovala v rámci pohybové chvílky

Závěr: na dnešním sezení Honzíka nejvíce zaujalo bludiště s včelkou, ve kterém pomocí citoslovce bzz měl projet celým bludištěm. Dále si velmi užil puzzle louže. Jelikož minulé puzzle měl rychle složené, tentokrát jsem ve Wordu vytvořila puzzle sama, tak aby to nebylo zas tak jednoduché. Skládání puzzle Honzíka velice baví a hravě si s tím poradí. Nejvíc ze všeho ho ale bavila stolní hra bonbóny. A jelikož jsme úkoly zvládly celkem brzy, za odměnu jsem Honzíkově na konci sezení půjčila na chvíli magic ball, který Honzík má moc rád. Z dnešního sezení Honzík odcházel s úsměvem a nadšením, za což jsem velmi ráda. Já z dnešního sezení mám taky dobrý pocit, takže si myslím že máme za sebou další úspěšné sezení.

15. Sezení: Cesta kolem světa

Říkanek: **Tiše, tiše** (rozvoj jemné motoriky, slovní zásoby, řeči, paměti, rytmizace)

Tiše, tiše, tiše,
Naše teta píše.
Píše, píše, píše
Budme hoši tiše.

Oromotorika: Pohádka o jazýčku. Společně s Honzíkem jsme si přečetli pohádku a plnily cviky a úkoly s jazykem, které se v pohádce objevují.

(Viz. Příloha číslo 45)

Dechové cvičení:

Cvičení s míčkem: Honzík si lehl na koberec, na záda. A Následně jsem mu položila na břicho pěnový míček. Honzík měl za úkol zhluboka dýchat a sledovat, jak míček cestuje nahoru a dolů.

Foukání do bublifuku: Tvořili jsme bublinky přímo z bublifuku.

Foukání do frkačky: Na závěr si Honzík zahrál na opravdového muzikanta a vyzkoušel si zahrát na hudební nástroj. Ale aby věděl, jak správně na ten hudební nástroj hrát, nejprve jsme si správné dýchání procvičili na foukače.

Zrakové vnímání: Kolíčkování – Co do řady nepatří

(viz. Příloha číslo 46)

Sluchové vnímání: šprýmy s rýmy – doplňování rýmu. Opět jsem měla nachystané předlohy a říkala jednotlivá slova, které tam byly. Honzík měl pak za úkol vymyslet a doplnit třetí slovo, které by se taky rýmovalo.

(viz. Příloha číslo 47)

Prostorová orientace: Cestička z lega – protože v naší třídě si děti rádi hrají s legem, inspirovala jsem se i já a poskládala na zelenou desku cestičku z lega. Dovnitř jsem pak umístila ping pongový míček a Honzík pomocí naklánění měl za úkol dostat míček z jednoho konce na druhý.

Myšlení + paměť: pexeso – zvířátka.

(Viz. Příloha číslo 48)

Grafomotorika: pracovní list – jak píšou indiáni. Honzíkovi jsem opět dala pracovní list, na kterém bylo 10 řádků a na každém řádku bylo jiné písmo. Honzík měl za úkol vyzkoušet si písmo indiánů a jednotlivé prvky překreslit/přepsat.

(viz. Příloha číslo 49)

Motorika:

A) **Jemná:** stříhání motýlka na špejli + lepení (výroba motýlka)

B) **Hrubá:** HPH hejbní kostrou (štístko a Poupěnka)

Závěr: V předposledním sezení jsme si na úvod společně s Honzíkem přečetli pohádku o jazýčku, a vyzkoušeli si cviky, takové, jaké dělal i jazýček. Dále Honzíkovi velmi bavilo i foukání do frkačky. Myslím si, že ho nejvíc bavil zvuk, který foukačka/frkačka vydává. Velice mě potěšilo, že tentokrát si v doplňování rýmu Honzík vedl na jedničku a už tolik nechyboval. Nakonec jsme si i vyzkoušeli písmo indiánů, které si Honzík užíval a opravdu se snažil. Myslím, že se mu nakonec to písmo povedlo. Taky mě mile překvapil, když jsme na závěr stříhaly motýlka a když měl Honzík jednoho motýlka hotového, chtěl si vystříhnout i druhého motýlka, kterého nakonec dal mě. Bylo to od Honzíkovi velmi milé překvapení a udělalo mi to velkou radost. Velmi mě těší, že moje sezení Honzíkovi baví a na každé sezení chodí s radostí. I dnešní sezení se nám vydařilo a já jsem s dnešním sezením opět velmi spokojená, protože dnešní sezení se povedlo přesně dle mého očekávání.

16. Sezení:

Obrázkové čtení: (opět zde rozvíjíme zrakového vnímání, fantazii, myšlení, doplňování do vět) pohádka – Červená karkulka. S Honzíkem jsme si společně přečetli pohádku a červené karkulce. Já jsem četla to, co tam bylo napsané, a Honzík doplňoval slova dle obrázku.

(Viz. Příloha číslo 50)

Oromotorika: Logopedická pohádka – Pojedeme k moři

(Viz, příloha číslo 51)

Dechové cvičení:

Vánek x vichřice: Protože měl minule větrník u Honzíka úspěch, použili jsme ho i dneska k našemu cvičení. Jako první jsme si zopakovali pojmy, co znamenají a pak už jsem jen Honzíkovi říkala, zda fouká vánek nebo vichřice.

Foukací fixy: Jako další úkol nás čekalo malování obrázku. Ale abychom nekreslili pořád jen pastelkami, zvolila jsem tedy foukací fixy. Nejprve jsem Honzíkovi dala čistý papír a následně si měl vybrat nějakou šablonu. Já jsem mezi tím nachystala foukací fixy. Jakmile měl Honzík vybranou šablonu, sám si ji přiložil kdekoliv na papír a pomocí foukacích fixů si namaloval obrázek.

Zrakové vnímání:

co vše vidíš: před Honzíka jsem položila barevnou a zalaminovanou předlohu obrázků a jeho úkolem bylo vyjmenovat vše, co na obrázku vidí.

(viz. Příloha číslo 52)

Sluchové vnímání: pracovní list – vytleskej a zapiš. Honzík ode mě dostal pracovní list, na kterém byly různé obrázky a pod každým obrázkem byly malé kapičky. Honzík si vždy vytleskal obrázek, určil počet slabik a následně vybarvil tolik kapiček, kolikrát právě tleskl. Jakmile měl hotovo, všechny obrázky si mohl vymalovat.

(viz. Příloha číslo 53)

Prostorová orientace: zajíc a klobouk. Na stůl jsem rozložila obrázky se zajícem a s kloboukem a Honzík začal jmenovat obrázek po obrázku a říkal, kde se zajíc nachází. Jakmile došel až na konec sám chtěl ještě pokračovat, tak jsem mu říkala jednotlivé obrázky, které má ukázat.

(viz. Příloha číslo 54)

Paměť + myšlení:

dřevěný hlavolam klíč + klíčová dírka:

Dřevěné geometrické tvary – Na stůl jsem vysypala všechny dvojice geometrických tvaru a Honzík měl za úkol najít všechny dvojice a poskládat je zpět na dřevěnou desku.

Grafomotorika: dlouhé x krátké samohlásky – Honzík dostal pracovní list, na kterém byly různé obrázky. Nejprve jsme si společně všechny obrázky vyjmenovali a následně jsme si ten název zopakovali. Honzík pak určil, zda je to krátká nebo dlouhá samohláska a dle toho zapsal do papíru. Když slyšel dlouhou samohlásku (říkali jsme to dlouze) napsal čárku. Když jsme to řekli krátce a žádná čárka tam nebyla, napsal pouze puntík.

(viz. Příloha číslo 55)

Motorika:

A) Jemná: stříhání mraku + obtiskování kapky z ruličky od toalety. Papíru

(Viz. Příloha číslo 56)

B) Hrubá: Pohybová hra: Kuba řekl, Na závěr našeho sezení jsme si ještě zahráli hru Kuba řekl. Naším úkolem bylo splnit pouze ten úkol, který nám řekl Kuba. Pokud ten pokyn Kuba neřekl, úkol nesplníme.

Závěr: Poslední sezení se nám opět vydařilo. Jako první jsme si přečetli společně s Honzíkem pohádku o Červené karkulce, pak jsme si udělali Honzíkovu oblíbenou oromotoriku, zopakovali si některé dechové cvičení a taky si vyzkoušeli foukací fixe. Protože často kreslíme jen pastelkou nebo fixem, byl čas na změnu, a tak jsem po dlouhé době vytáhla foukací fixe. Honzíka to nesmírně bavilo a bylo krásné sledovat jeho aktivitu a chuť do práce. Dneska se mu vydařil i pracovní list na slabiky. Ale nejvíc ze všeho si Honzík užil opět pohybovou hru Kuba řekl. Po této pohybové hře, jsem se s Honzíkem rozloučila a oznámila mu, že tohle bylo naše poslední sezení. Honzíkoví to bylo velice líto a byl z toho smutný, ale slíbili jsme si, že některé aktivity nebo třeba i oromotoriku budeme zařazovat do běžných činností v MŠ. Bylo to těžké loučení a já jsem si všechny aktivity a sezení užila společně s Honzíkem. Jsem nesmírně ráda, že jsem dostala možnost zúčastnit se logopedického kurzu a nahlížet na moji práci i z jiného hlediska a mohla jsem si rozšířit obzory. Vůbec jsem netušila, jak je důležité dítě rozvíjet po všech jeho stránkách. To jsem poznala až teď, díky logopedickému kurzu. Jsem spokojená i s výběrem dítěte ke své práci, protože Honzík je velmi šikovný a snaživý chlapec. V neposlední řadě jsem ráda že i Honzíkova maminka byla shovívavá, uvědomělá a byla ochotná mi odpovědět na všechny moje otázky. A hlavně jsem nesmírně ráda, že mi umožnila s Honzíkem pracovat a sama uznala že Honzík logopedickou péči potřebuje, a proto je ráda za každou aktivitu, kde se Honzíkoví věnujeme i individuálně. Nejen z dnešního ale i z ostatních sezení mám velice dobrý pocit, a i když se někdy něco nepovedlo, nebo byl Honzík unavený, myslím si, že každé sezení se nám vydařilo na jedničku a já jsem velmi spokojená. Dle mého názoru všechny zvolené aktivity šli podle plánu a byly dle mých představ. Alespoň já jsem sama se sebou a zvolením aktivit spokojená a nic bych asi neměnila.

G) Průběh spolupráce:

Všechna sezení jsem vykonávala v běžné Mateřské škole v Uherském Brodě, kde momentálně již 3. rokem pracuji. Honzík krásně spolupracoval, zadané úkoly ho velmi bavili, ale nejvíc ze všeho si oblíbil oromotorická cvičení. Krásně se mi s Honzíkem spolupracovalo a práce nám šla od ruky. I když se párkrát stalo, že Honzík někdy nebyl ve své kůži, nebo se mu něco nepodařilo, i přesto můžu říct, že byl velmi snaživý a pečlivý.

Aby Honzík měl nějakou motivaci a na sezení se vždy těšil, vytvořila jsem mu takovou tabulku, kde si vždy po každém sezení vybral nějakou samolepku, kterou si nalepil do příslušného políčka s číslem. Na začátku sezení jsem mu řekla, že jakmile vyplní celou tabulku, dostane nějakou odměnu. Po posledním sezení jsem tedy za odměnu Honzíkovi dala diplom za úspěšné splnění všech úkolů a k tomu nějakou drobnost (nafukovací balonek, pexeso, reflexní náramek)









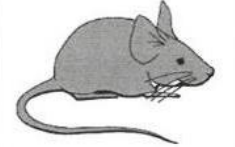









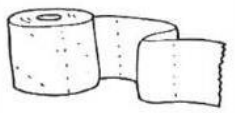



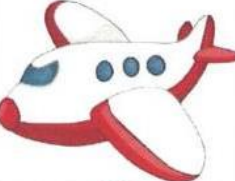







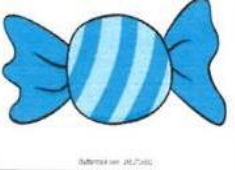







Spolupráce s logopedkou: Jelikož je Honzík v péči naší logopedky, všechna sezení, a hlavně oromotorická cvičení jsem konzultovala přímo s ní. Taky jsme se domluvili, v čem má Honzík větší mezery a co je potřeba procvičovat. Z tohoto důvodu jsme se s Honzíkem zaměřili zejména na sluchové vnímání, krátké a dlouhé slabiky a taky jsme se s Honzíkem zaměřily na myšlení a vyzkoušeli si i měkčení hlásek. Doufám, že naše sezení byly ku prospěchu nejen mě, ale zejména i Honzíka. Já jsem se svou praxí spokojená a nic bych neměnila. Myslím si, že všechny aktivity byly vhodně zvoleny ku prospěchu a k věku dítěte.

H) Závěr, stav po skončení programu, metodická doporučení: Honzík je velmi šikovný, snaživý a chytrý chlapec. Má dobrou paměť, a rád se učí novým věcem. V čem má jisté mezery je sluchové vnímání, ale i v tom už se lepší. Od příchodu do MŠ udělal Honzík velký pokrok a přišlo ke zlepšení jeho řeči. Už několikrát navštívili společně s maminkou SPC. Bohužel toto 2. pololetí školního roku má Honzík velkou absenci. Buď byl často nemocný, nebo měsíc v lázních, pak si z lázní přivezl spálu a od 22. května se léčí doma s neštovicemi, a tak přišel o hodně sezení s paní logopedkou. Ale naštěstí je maminka uvědomělá a v případě nepřítomnosti Honzíka komunikuje s paní logopedkou a domlouvají se, co mají zlepšovat, a tak Honzík nevychází ze cviku. Příští rok již bude v předškolním věku, a i nadále bude v péči logopeda. Všichni věříme, že pravidelným cvičením a sezením s paní logopedkou se postupem času Honzíkova řeč upraví. Když už víme, v čem má Honzík jisté mezery s kolegyní se na to více zaměříme a začneme více zařazovat sluchové vnímání i do běžných činností v MŠ.

Přílohy

Pracovní list – krátké dlouhé slabiky

Sluchová analýza (Krátké slabiky = puntík, dlouhé slabiky = čára)



LES



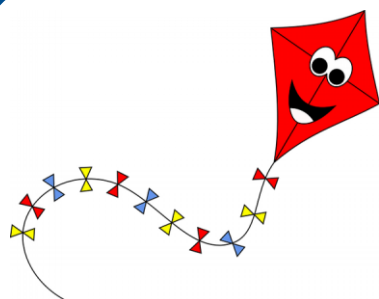
VES



OPICE



KRABICE



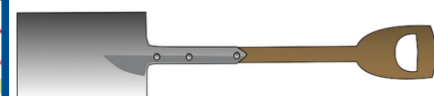
DRAK



PRAK



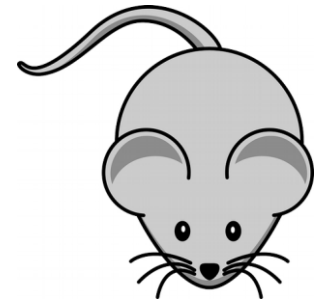
MÍČ



RÝČ



ŠIŠKA



MYŠKA



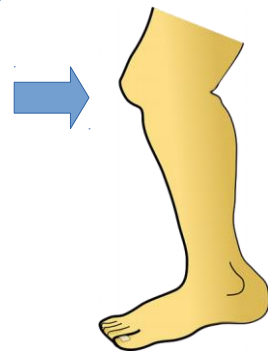
DOMEČEK



ZVONEČEK



PÍSMENO



KOLENO



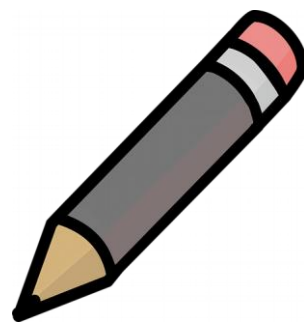
MOTORKA



DOKTORKA



PUŠKA



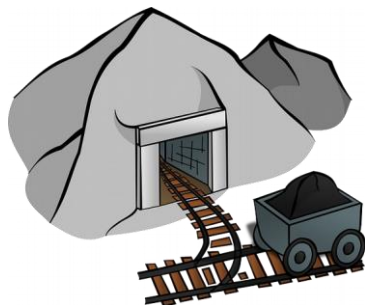
TUŽKA



SVETR



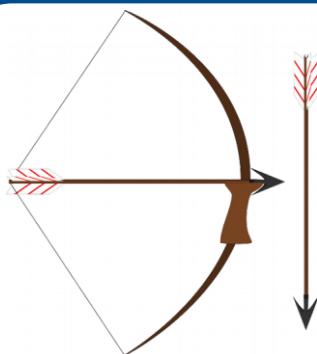
PETR



DŮL



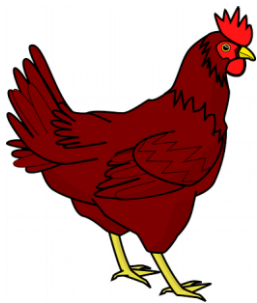
SŮL



LUK



HLUK



SLEPICE



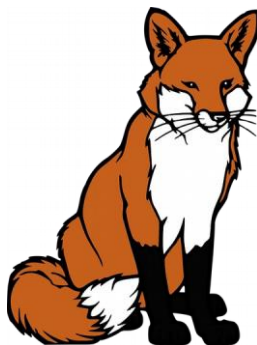
PES



MRAK



KLÍČ



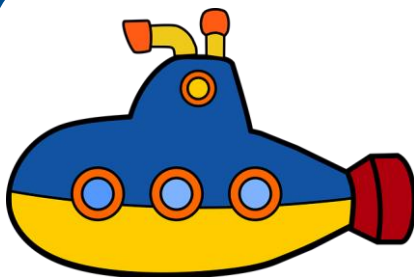
LIŠKA



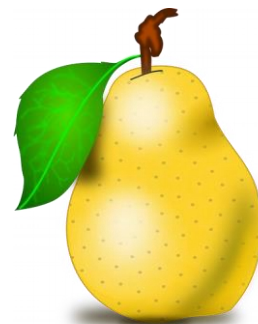
STROMEČEK



POLENO



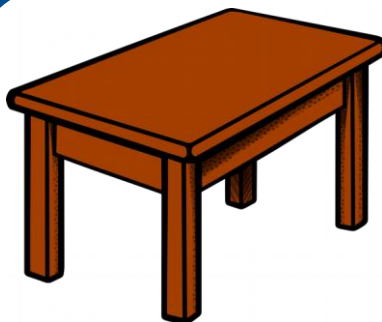
PONORKA



HRUŠKA



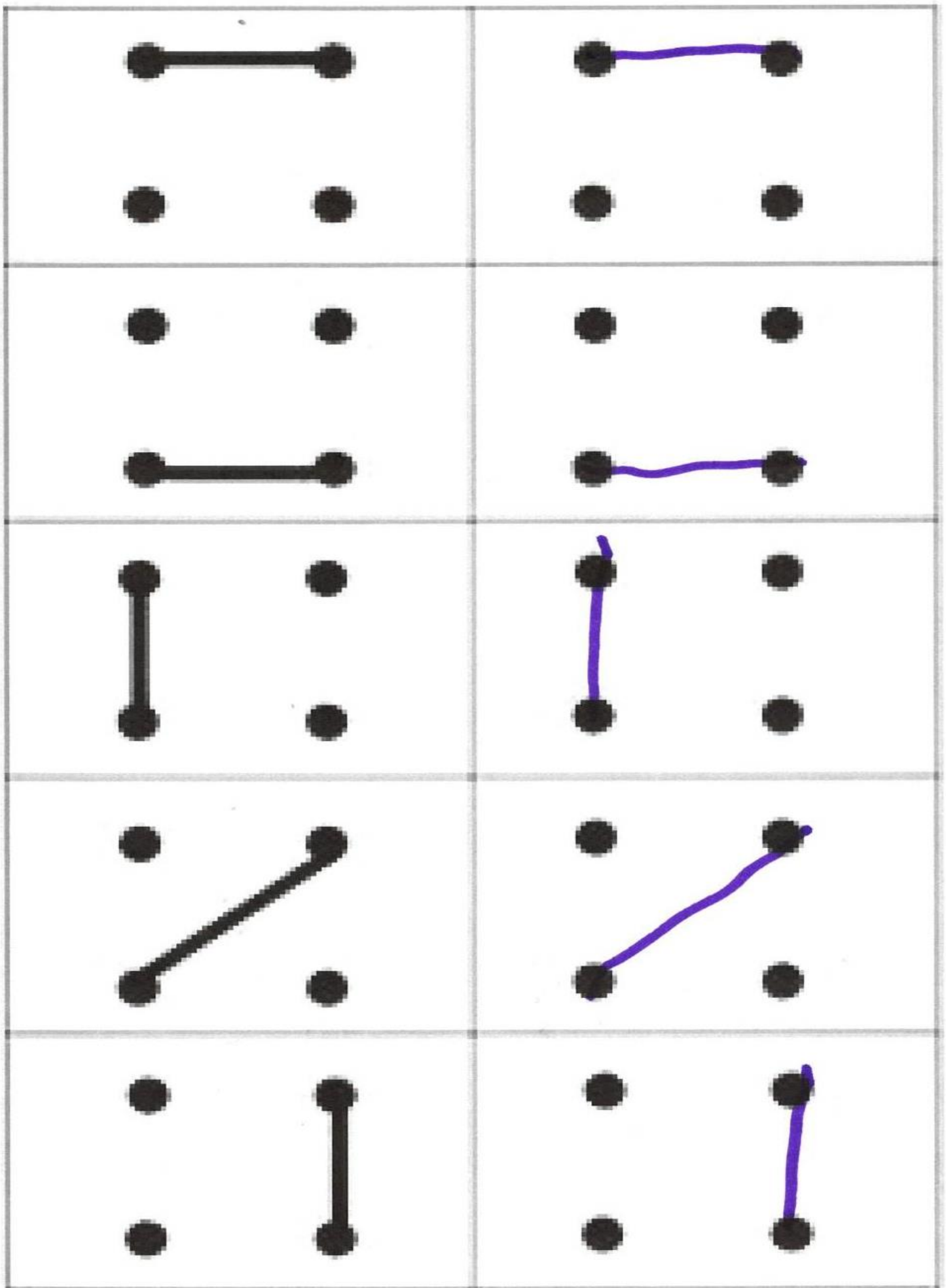
METR



STŮL



KLUK



JARNÍ HRA

 **START**

Vytleskej slovo sedmikráska, urči počáteční hlásku a počet slabik. 

Udělej 5 žabáků (dřep s výskokem). 

Posuň se o 3 políčka dopředu. 

 Vyjmenuj 4 jarní kytičky.

Posuň se na další fialové políčko. 





Napočítej do 10. 

Vrať se o 3 políčka nazpět. 



Zazpívej nějakou písničku. 

Odpověz: Na jaké písmeno začíná slovo JARO? 

Běž na políčko s tulipány. 

Vrať se o 3 políčka zpět. 

Posuň se na další oranžové políčko. 



Udělej 10 dřepů. 

Najdi na pozadí 4 písmena, která mají oči. Poznáš některá? 

Která zvířátka se budí ze zimního spánku? 

Vytleskej slovo tulipán, urči počáteční a koncovou hlásku. 

Vrať se na políčko sluníčko. 





 **CÍL** 

Odpověz: Jak to vypadá na jaře? Vyjmenuj znaky jara. 

Vyjmenuj 4 zvířátka a jejich mláďátka. Např. slepice - kuře. 

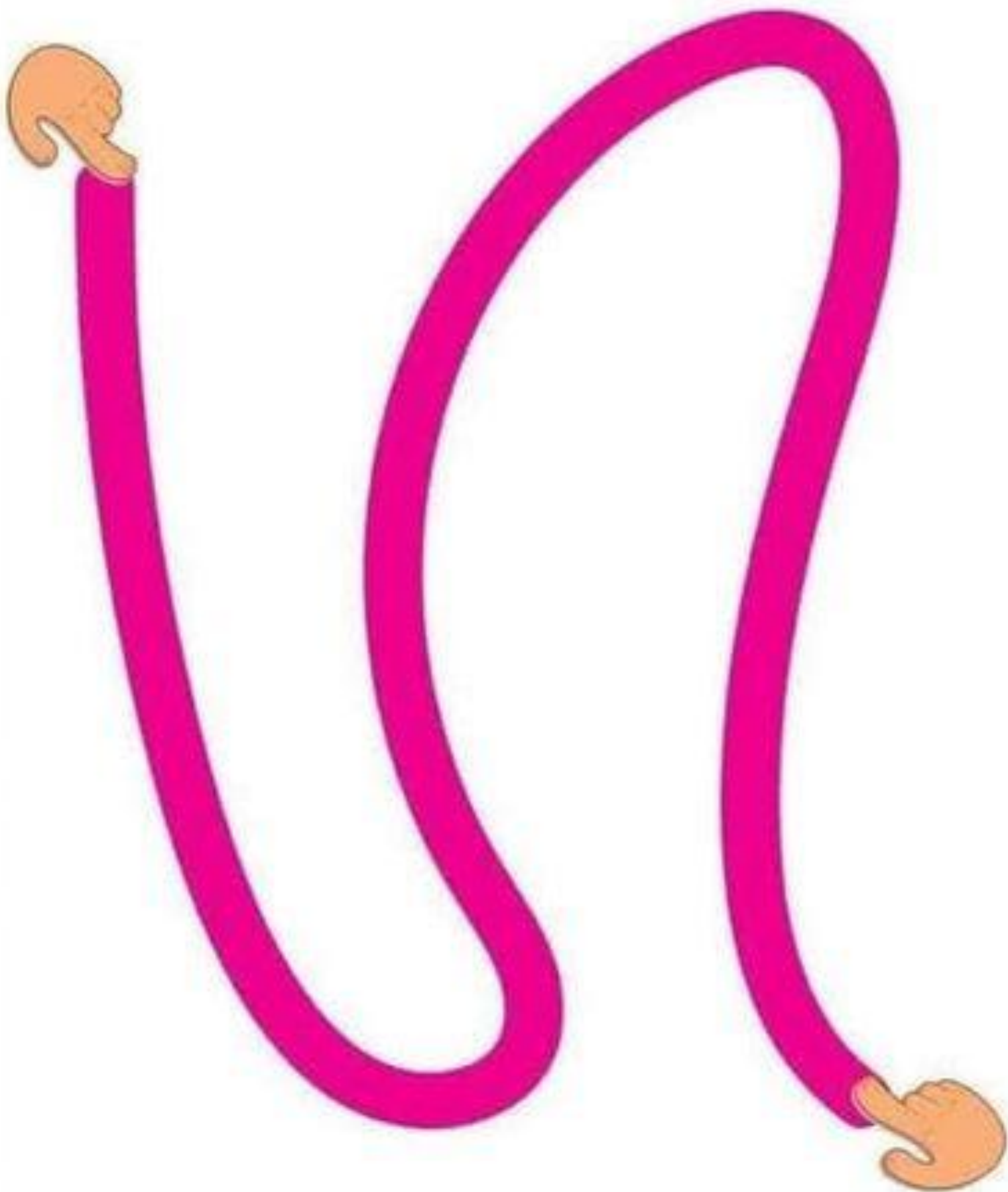
 Vyjmenuj 4 roční období. 

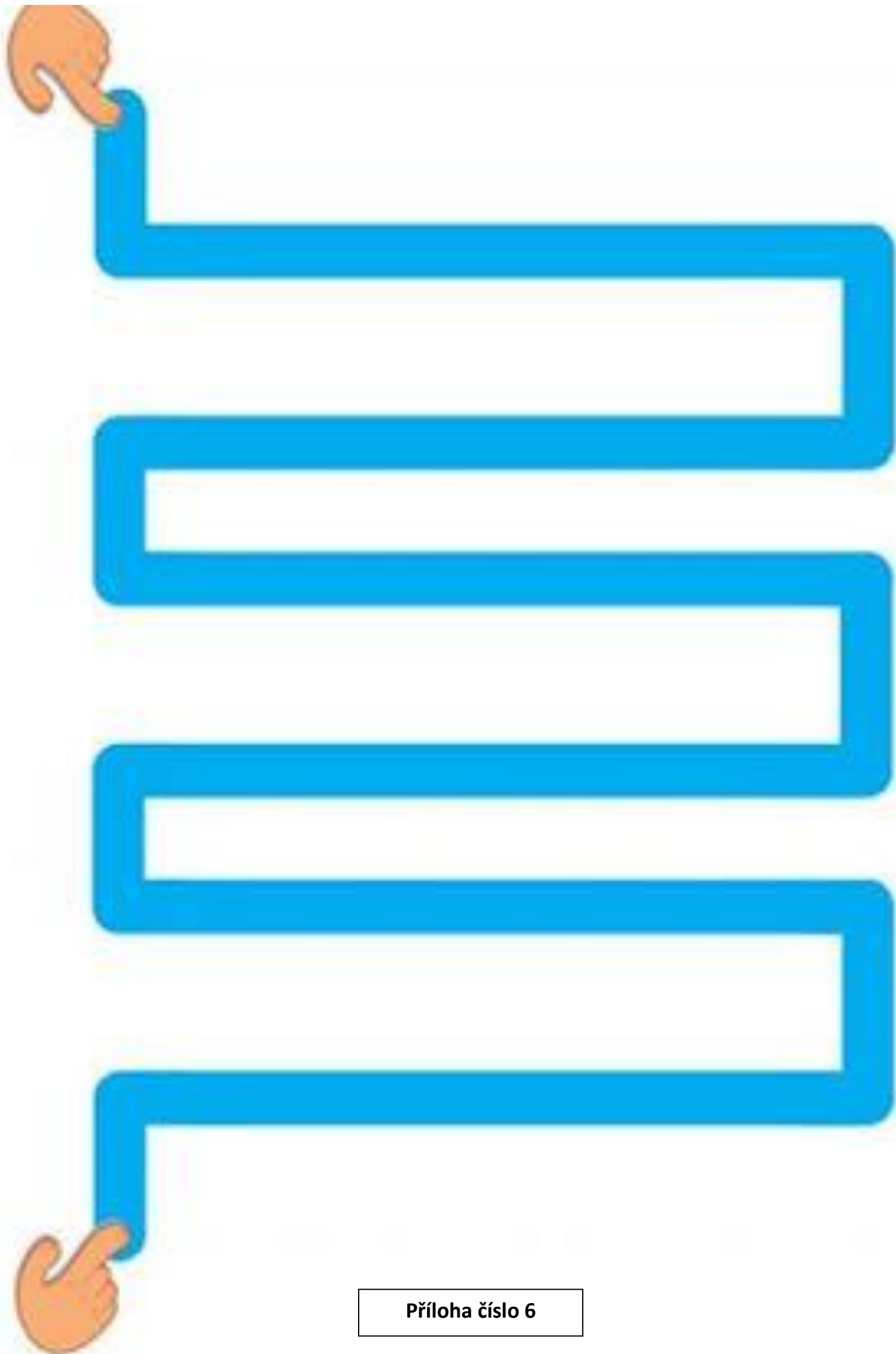
Jaký je dnes den? 

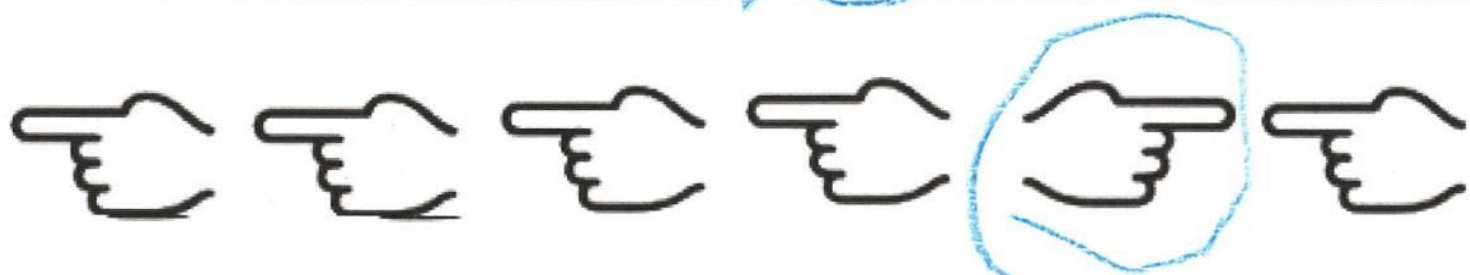
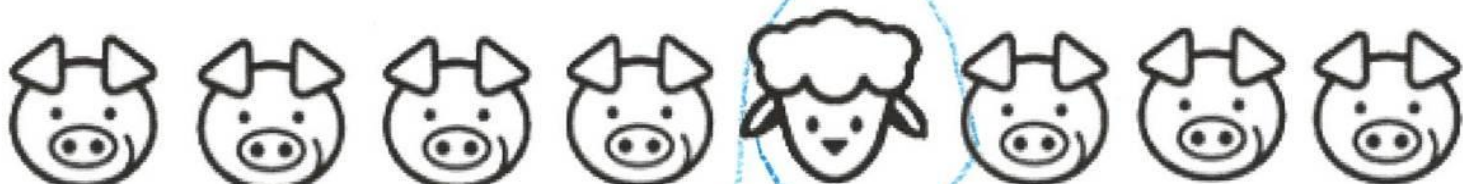
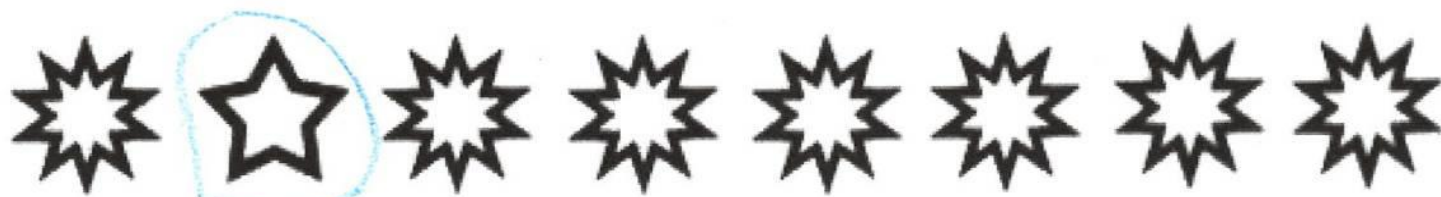
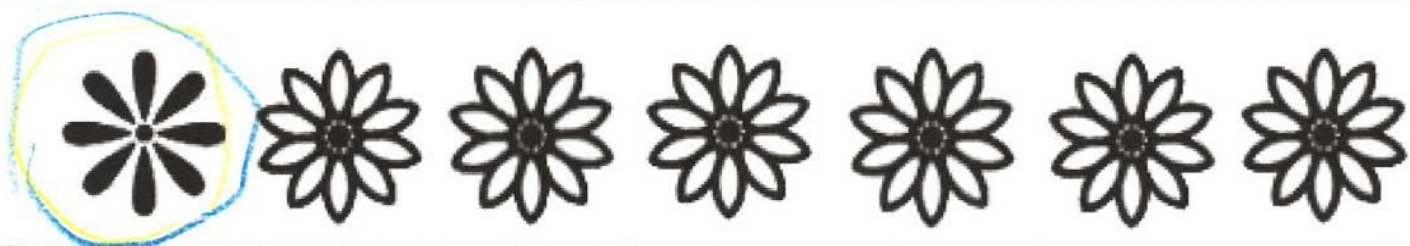
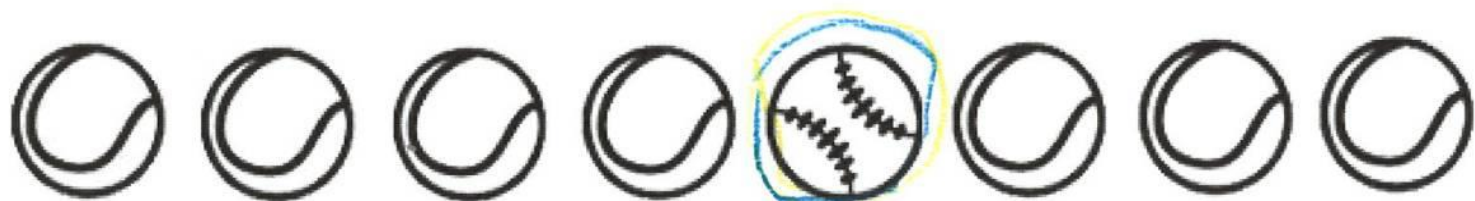


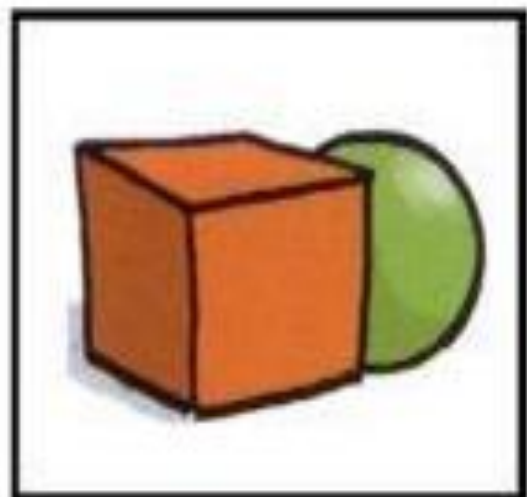
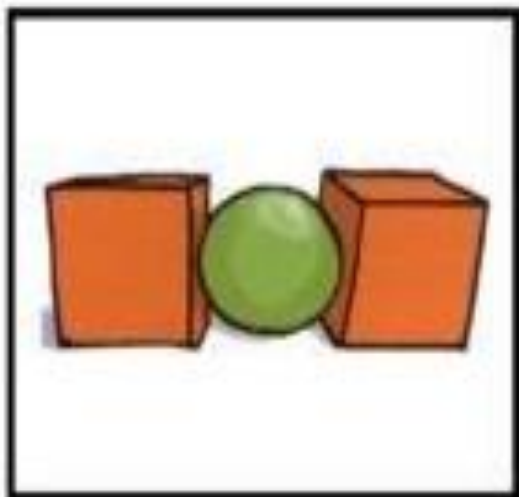
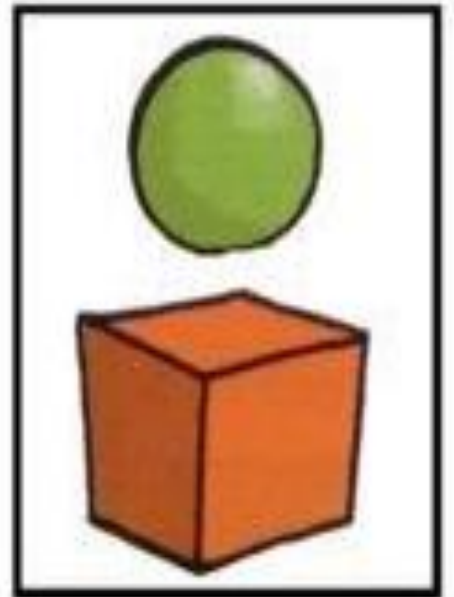
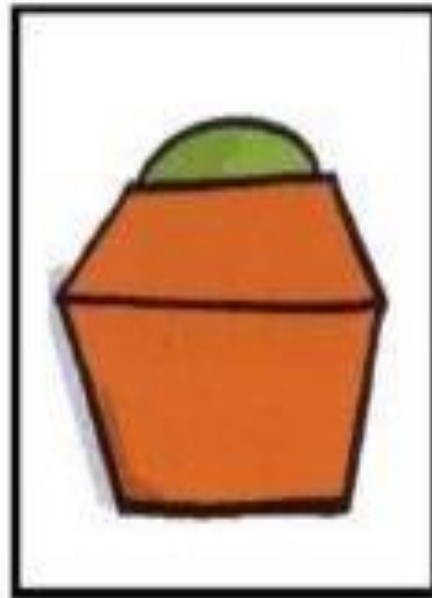
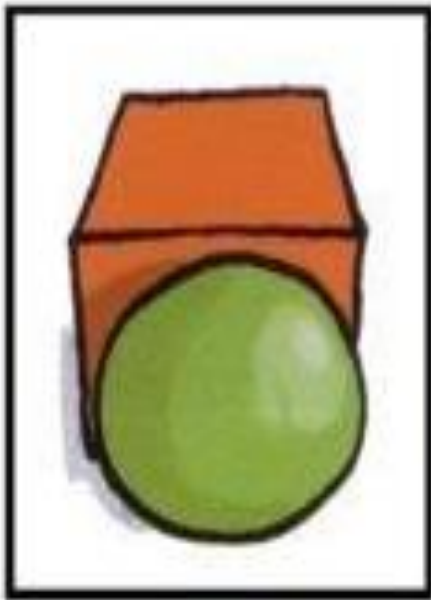
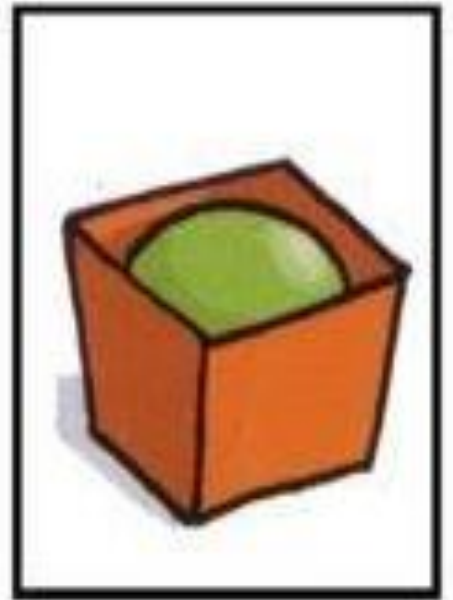
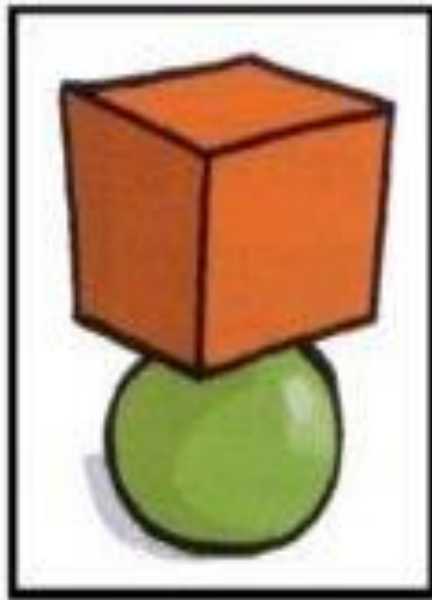
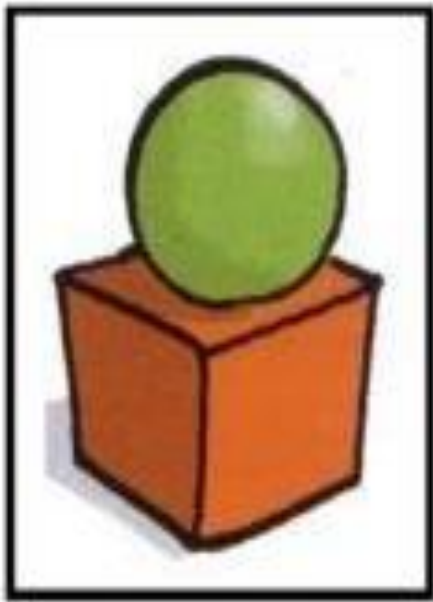


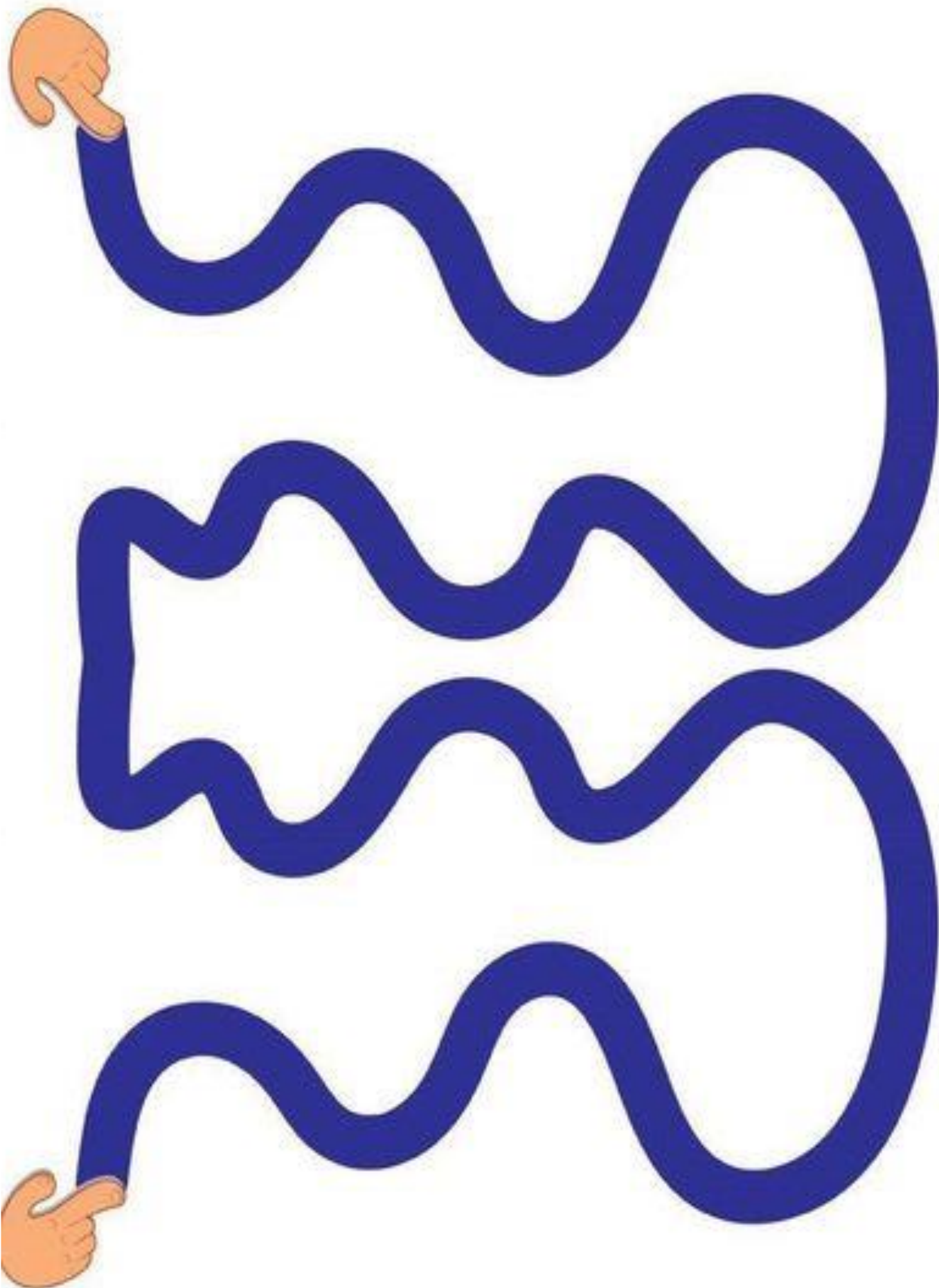
Příloha číslo 5



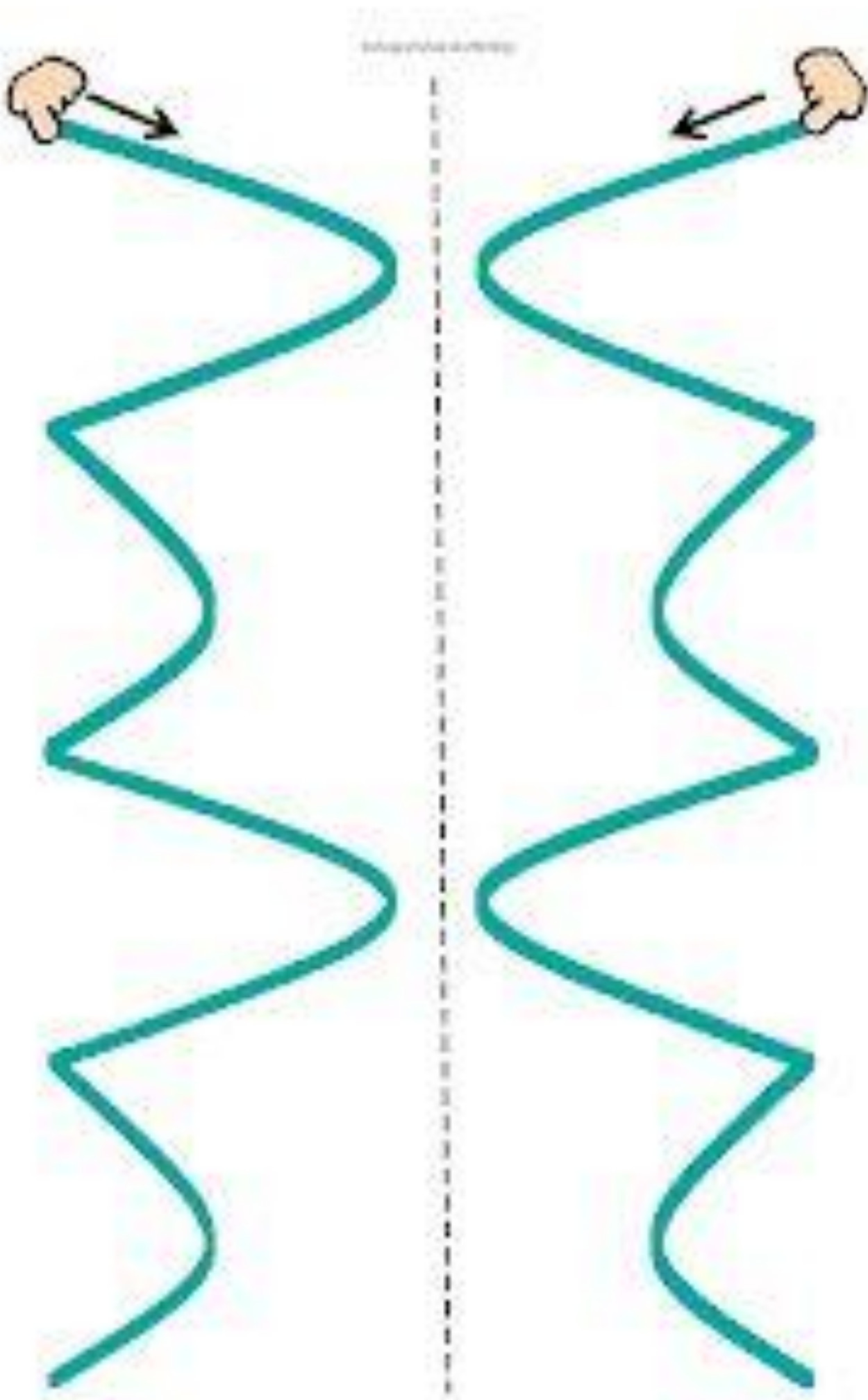


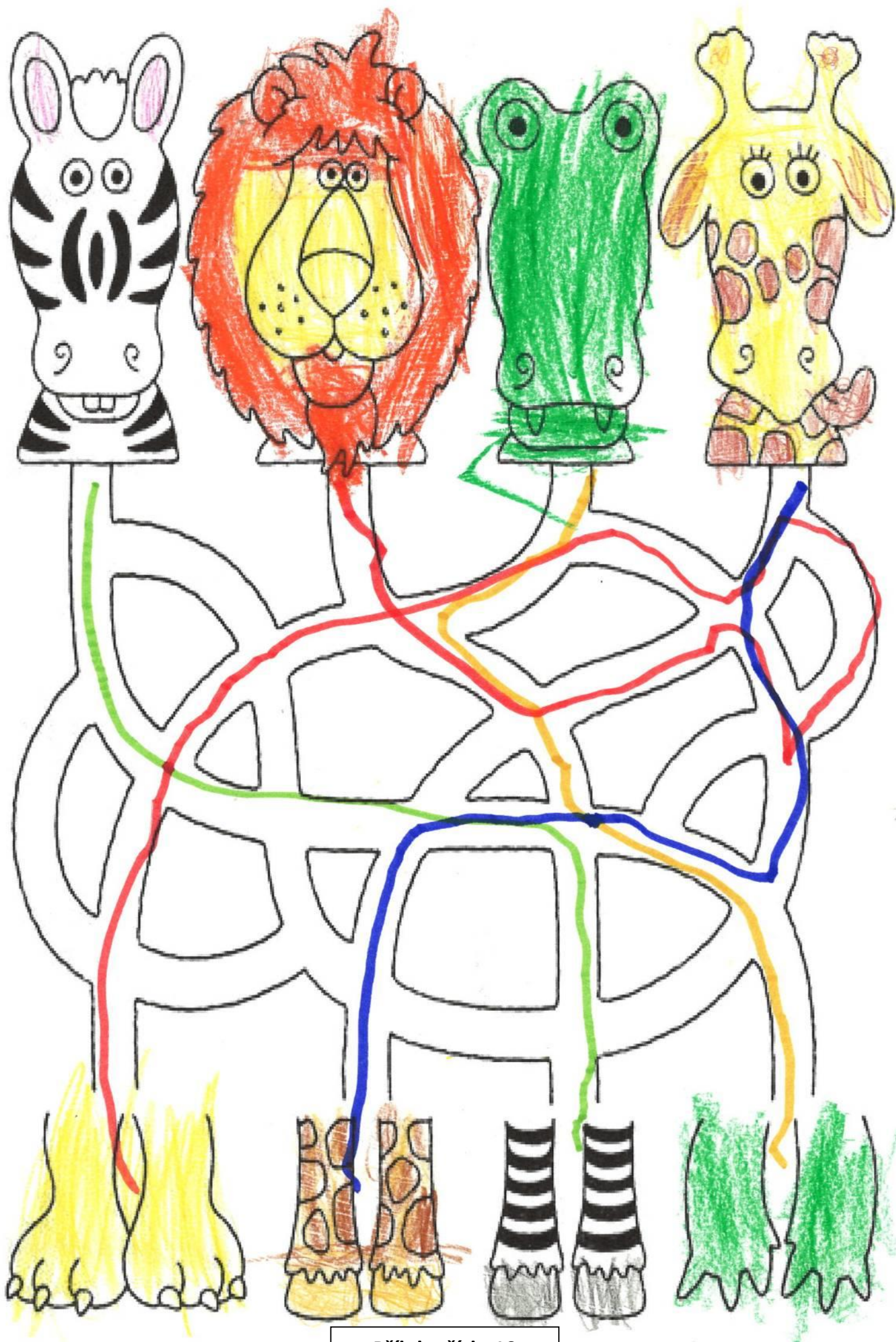


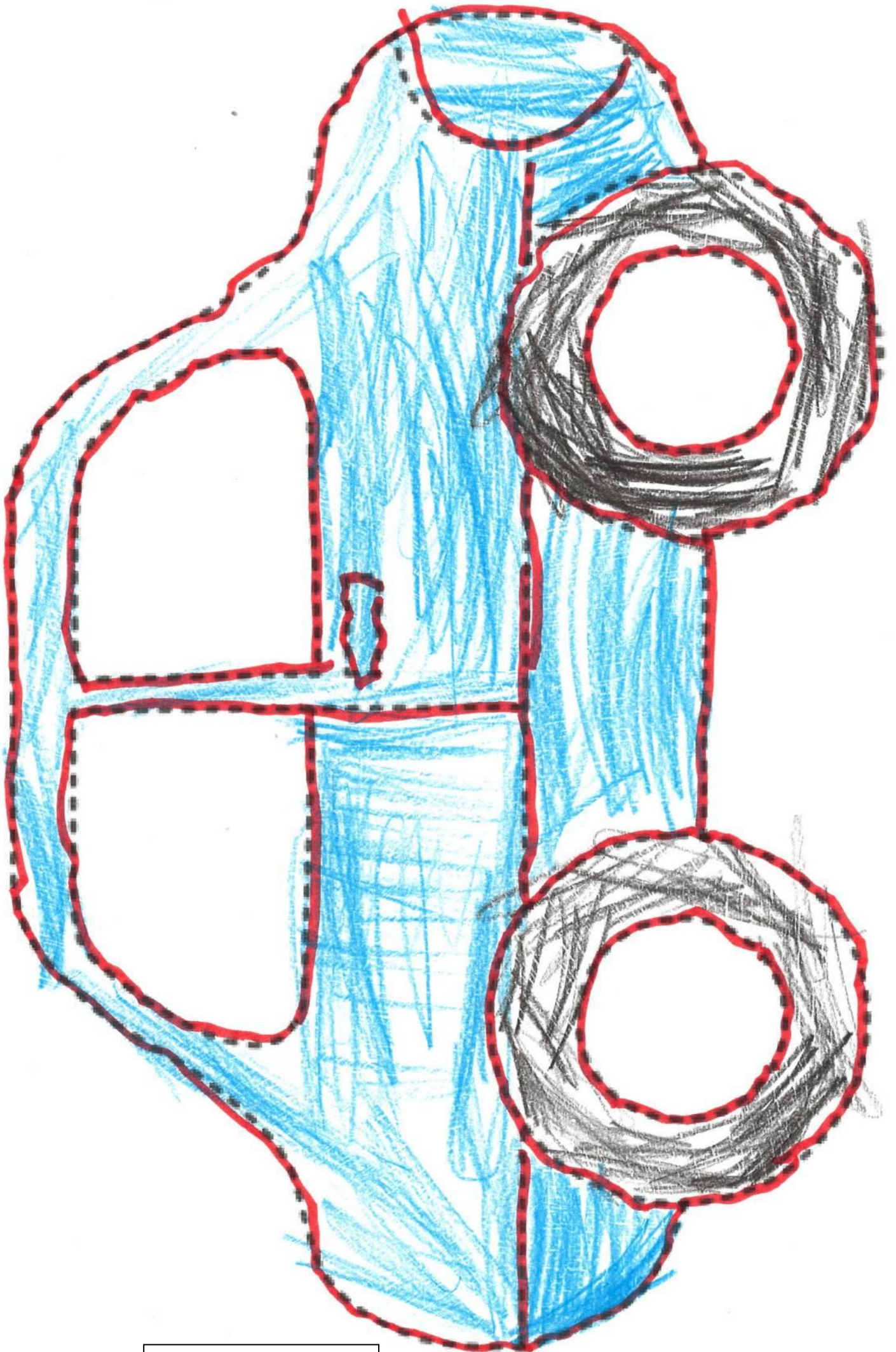




ПРОВЕДИ ПО ЛИНИИМ СРАЗУ ОБИМИ РУКАМИ









tongue tip to chin



tongue tip to nose



tongue in right cheek



tongue tip out of mouth



tongue in left cheek



open mouth



smile



show teeth



fish face



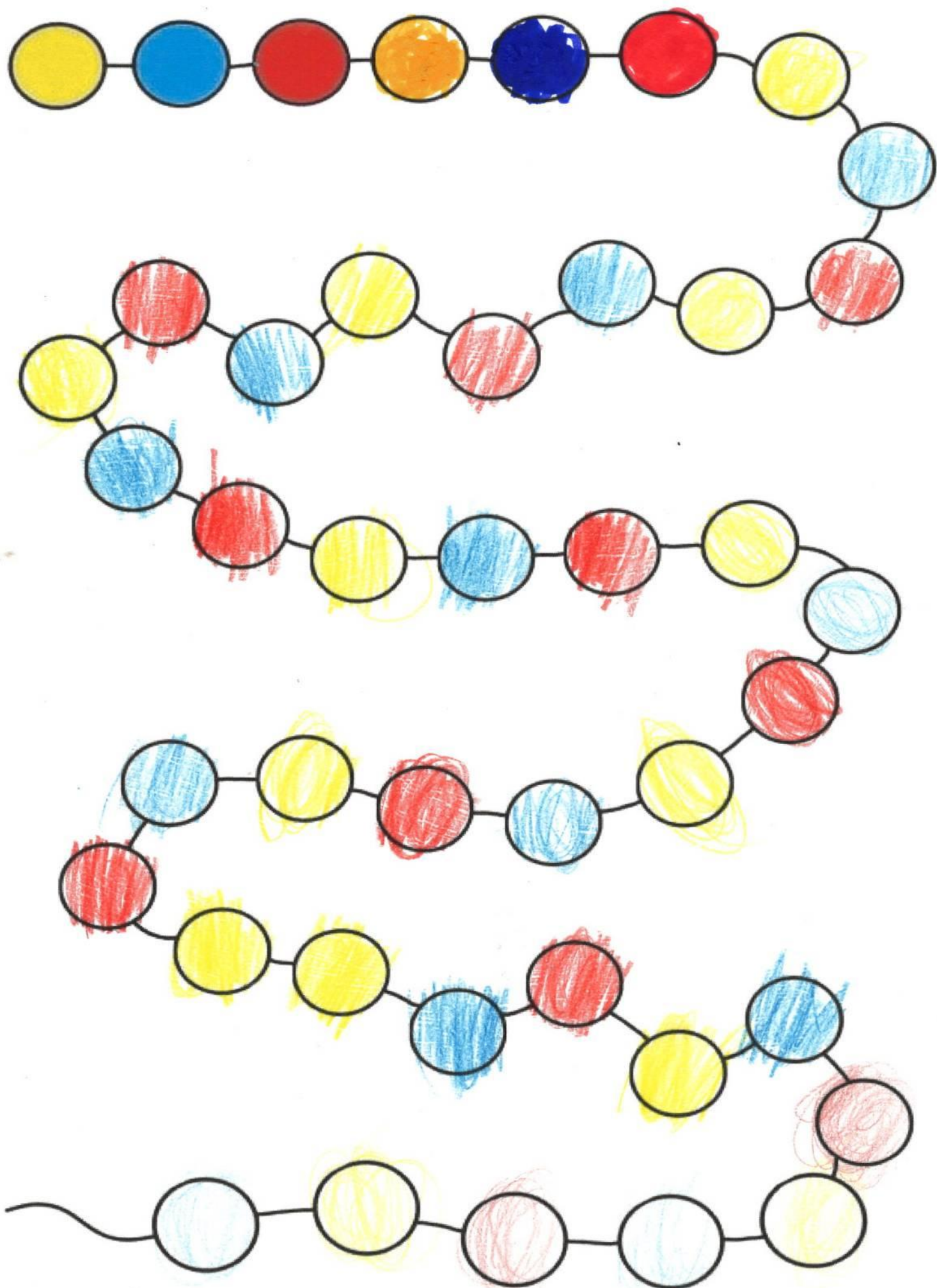
lip pucker

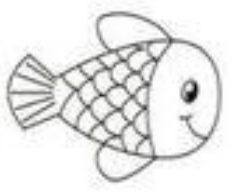
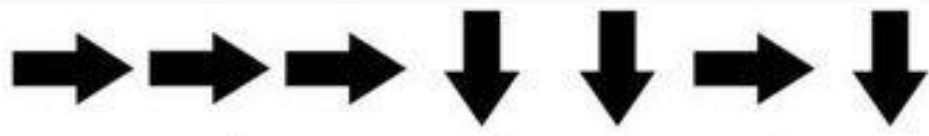


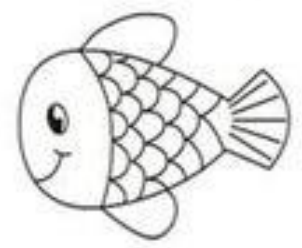
tongue over bottom lip



cheek puff left

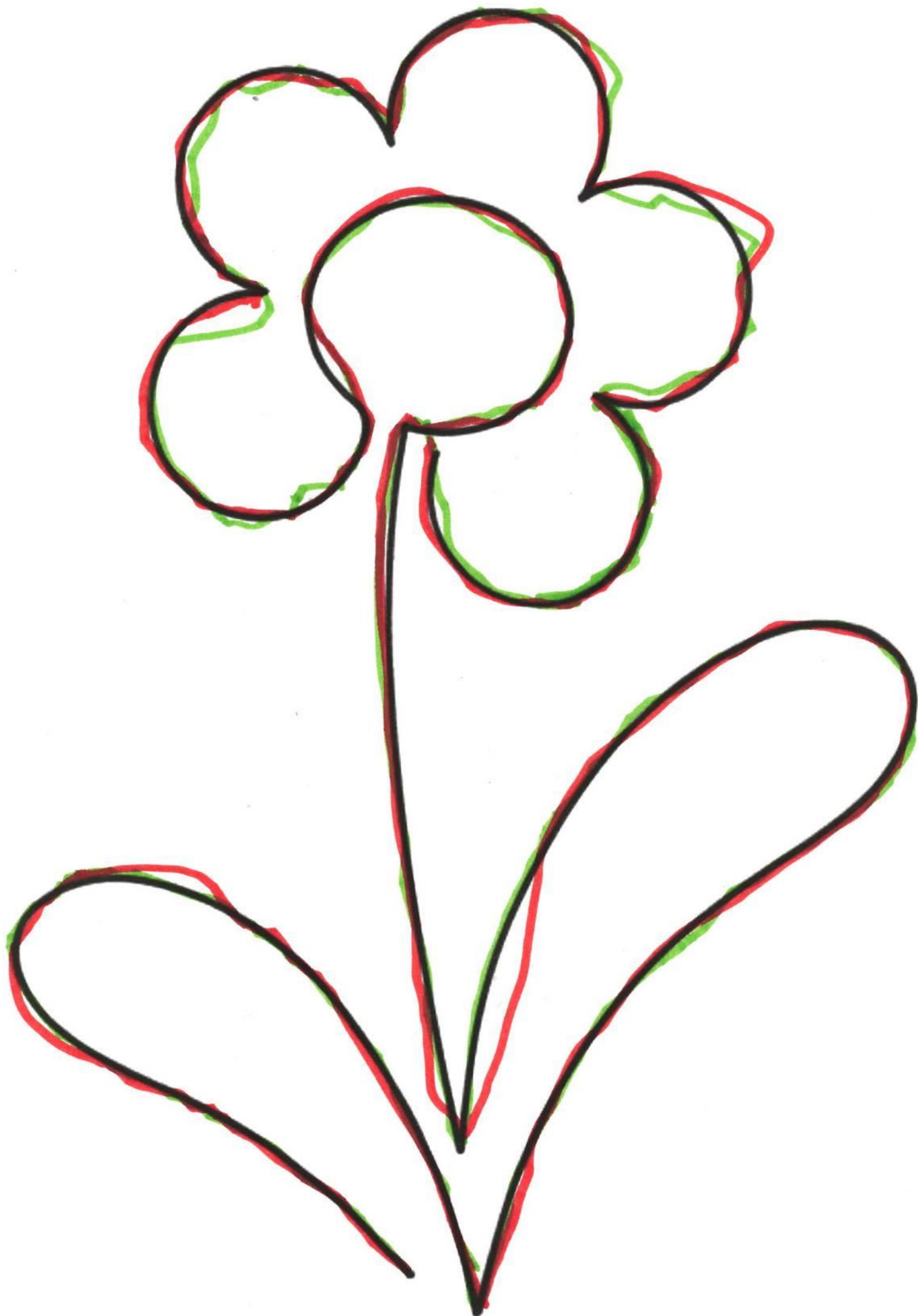


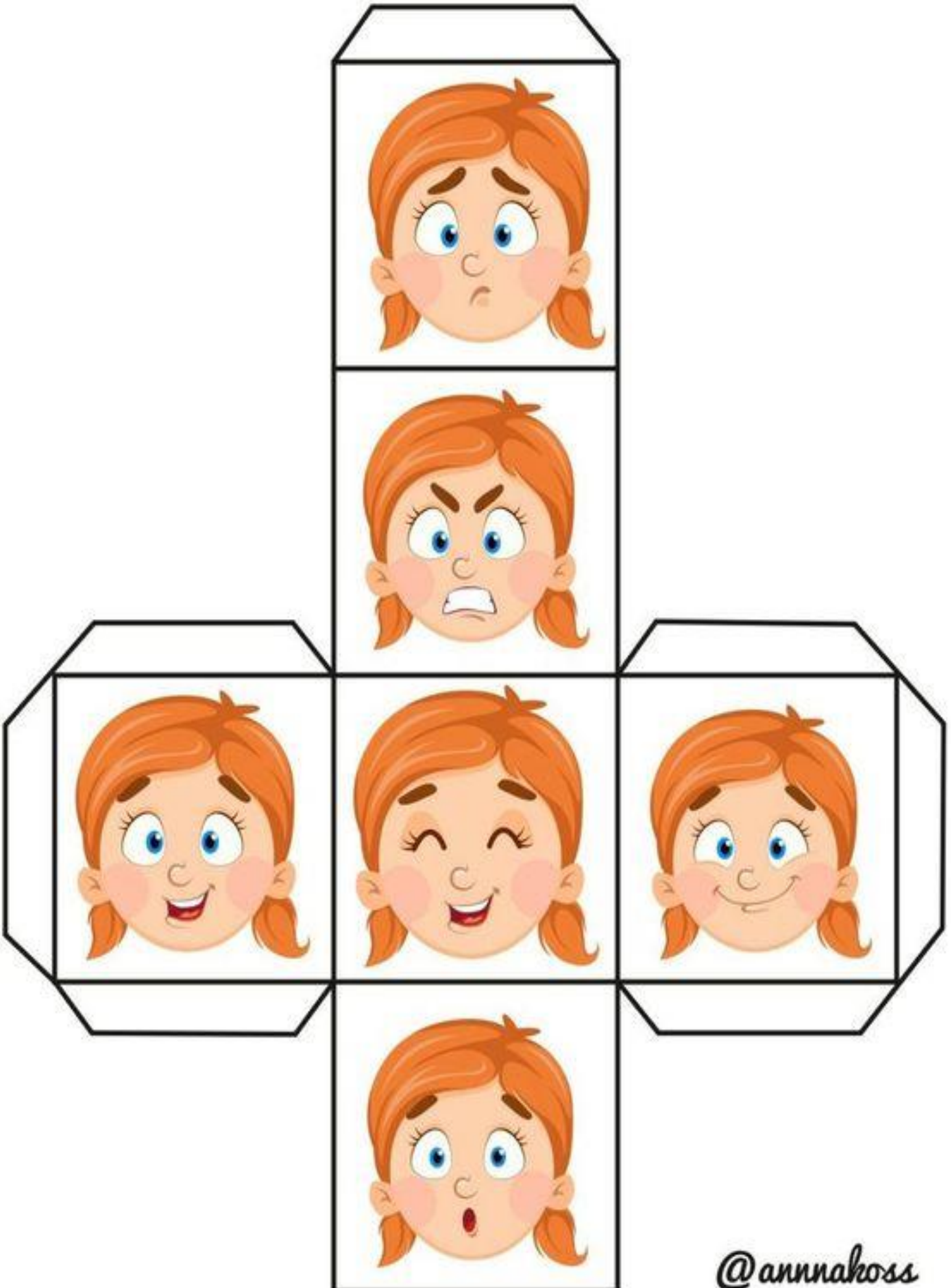




Yön oklarını kullanarak yavru balığı
Annesine ulaştır.







@annakoss



U MRAVENEČKŮ

Mravenci si stavěli nové mraveniště. Chodili v lese sem a tam **(z levého do pravého koutku)** a přinášeli si klacíky a slámu.

Všechno dávali na hromádku **(špičkou jazyka ťukáme na horní ret)**, až postavili velké mraveniště **(pusu do písmene O)**. Táta mravenec oběhl mraveniště, aby se podíval, zda je dobře postavené **(rty olizujeme kolem dokola)**. Zdálo se,

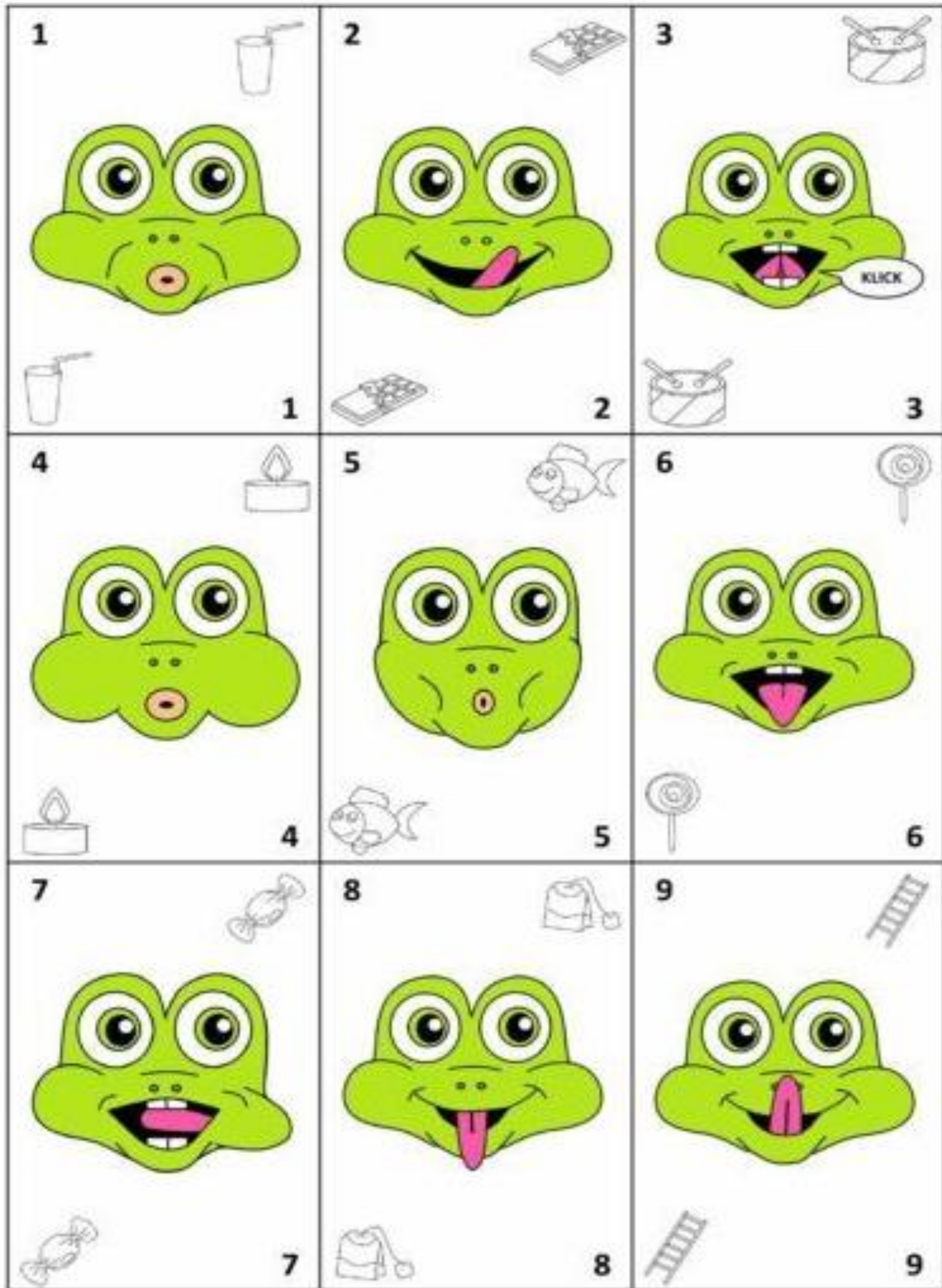
že je všechno v pořádku. Vyběhl na kopec **(jazyk vysuneme, co nejdál k nosu)**. Malí mravenečci už měli hlad a otvírali hladové pusinky **(špulíme rty, tak aby šly vidět zuby)**.

Mravenčí maminka už v mraveništi vařila kaši. Míchala mléko s krupicí **(rty olizujeme kolem dokola)**. Potom ji trochu osladila a na dala mravenečkům do misky **(jazyk do misky)**.

Pěkně poděkovali a pustili se do jídla. Kaše jim moc chutnala, mlaskání bylo slyšet po celém mraveništi **(mlaskáme)**.

Prázdné misky potom dali do dřezu **(jazyk položíme do důlku za spodní zuby)** a dali mamince sladkou pusu **(špulíme rty)**.





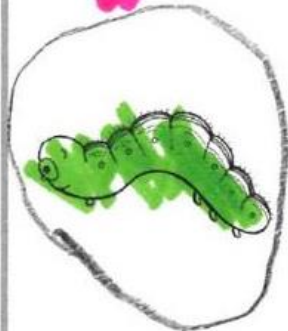
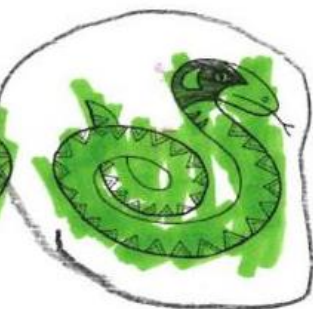
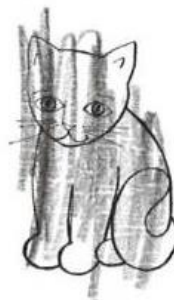
Co do řady nepatří I.



Rozpoznávání zřetelně odlišných tvarů v řadě obrázků (vertikální otočení).

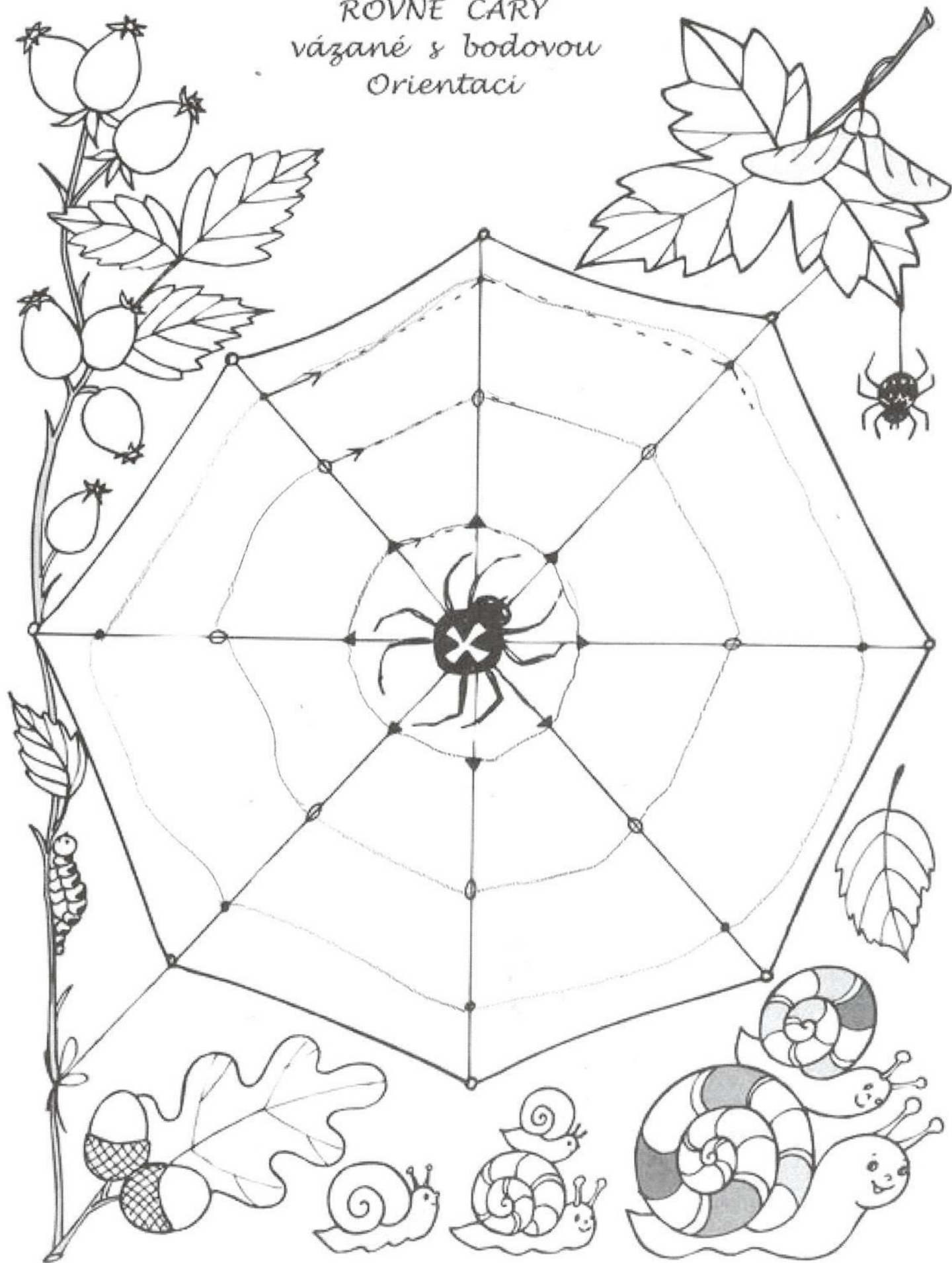


Úkolem dítěte je přeškrtnout v každé řadě vždy jeden obrázek, který se od ostatních odlišuje, a tedy do řady nepatří.



Obrázky můžete okopírovat a nastříhat každý zvlášť. Rozložte je po stole a instruujte dítě, ať vybere všechny kočky a odloží je stranou, pak housenky. Vraťte je zpět a zadejte dítěti za úkol vybrat všechny obrázky, na kterých mají zvířátka vousky. Úkoly můžete libovolně variovat.

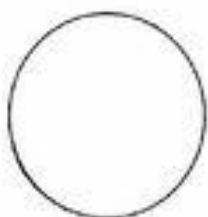
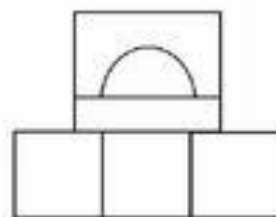
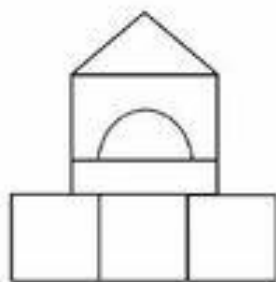
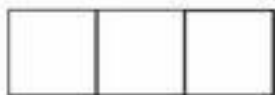
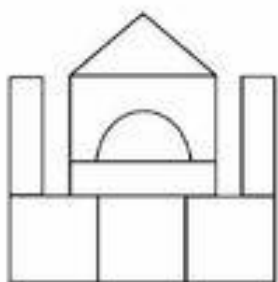
ROVNÉ ČÁRY
vázané s bodovou
Orientací



- Dokreslí pavoučí síť kreslením čar ve směru šipek tak, že budeš spojovat stejné značky na síti (trojúhelníky, černé tečky...).

POŘADÍ OBRÁZKŮ

Očíslej pořadí obrázků tak, jak šly postupně za sebou. Obrázky vybarvi.



- NA TÓNECH **h** + **a** PROCVIČÍME PRSTY I JAZYK -

! Znaménko - ▼ - nás upozorní, kde se máme nadechnout.

FOUKEJ, FOUKEJ, VĚTRÍČKU

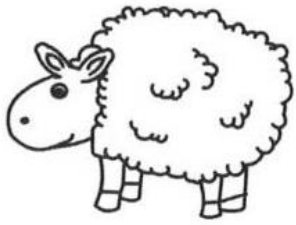


Vyslovuj: DY DY DY DY DY DY DÝ DY DY DY DY DY DY DÝ
 TY TY TY TY TY TY TÝ TY TY TY TY TY TY TÝ
 DY DY TY TY DY DY TÝ DY DY TY TY DY DY TÝ



DY DY DY DY DY DY DÝ DY DY DY DY DY DY DÝ
 TY TY TY TY TY TY TÝ TY TY TY TY TY TY TÝ
 DY DY TY TY DY DY TÝ DY DY TY TY DY DY TÝ





JEHŇÁTKO



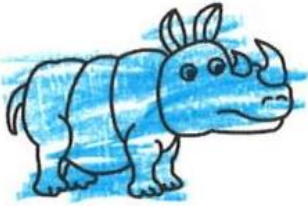
KOČKA



TUČŇÁK



HROCH



NOSOROŽEC



ZAJÍC



HOUSENKA



SOB



HŘÍBĚ



NETOPÝR



SOVA



KUŇ



MOTÝLEK



VEVERKA



ČERVÍK

vesela-chaloupka.cz

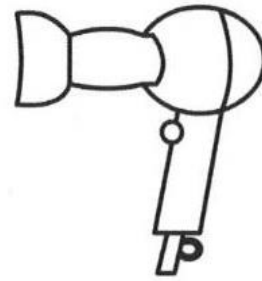


LABUŤ

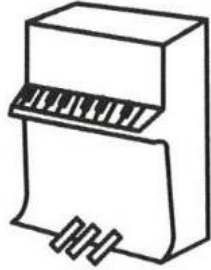
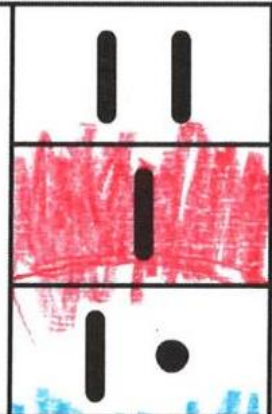




KOČÁREK



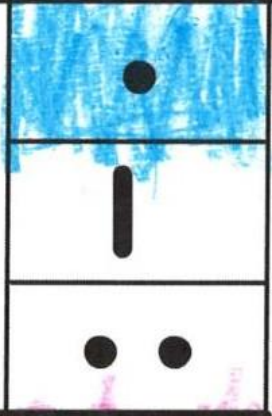
FÉN



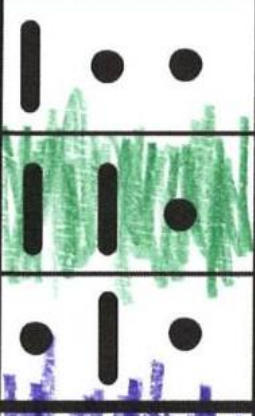
KLAVÍR



DORT



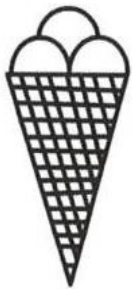
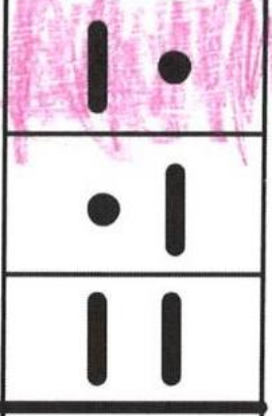
LÍZÁTKO



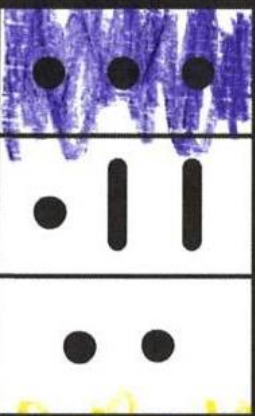
vesela-chaloupka.cz



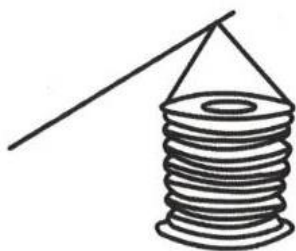
FLÉTNA



ZMRZLINA



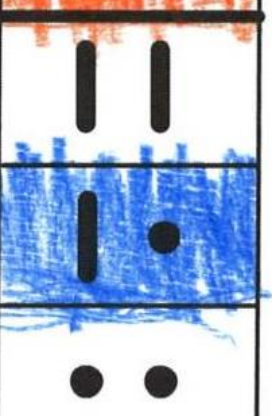
PILA

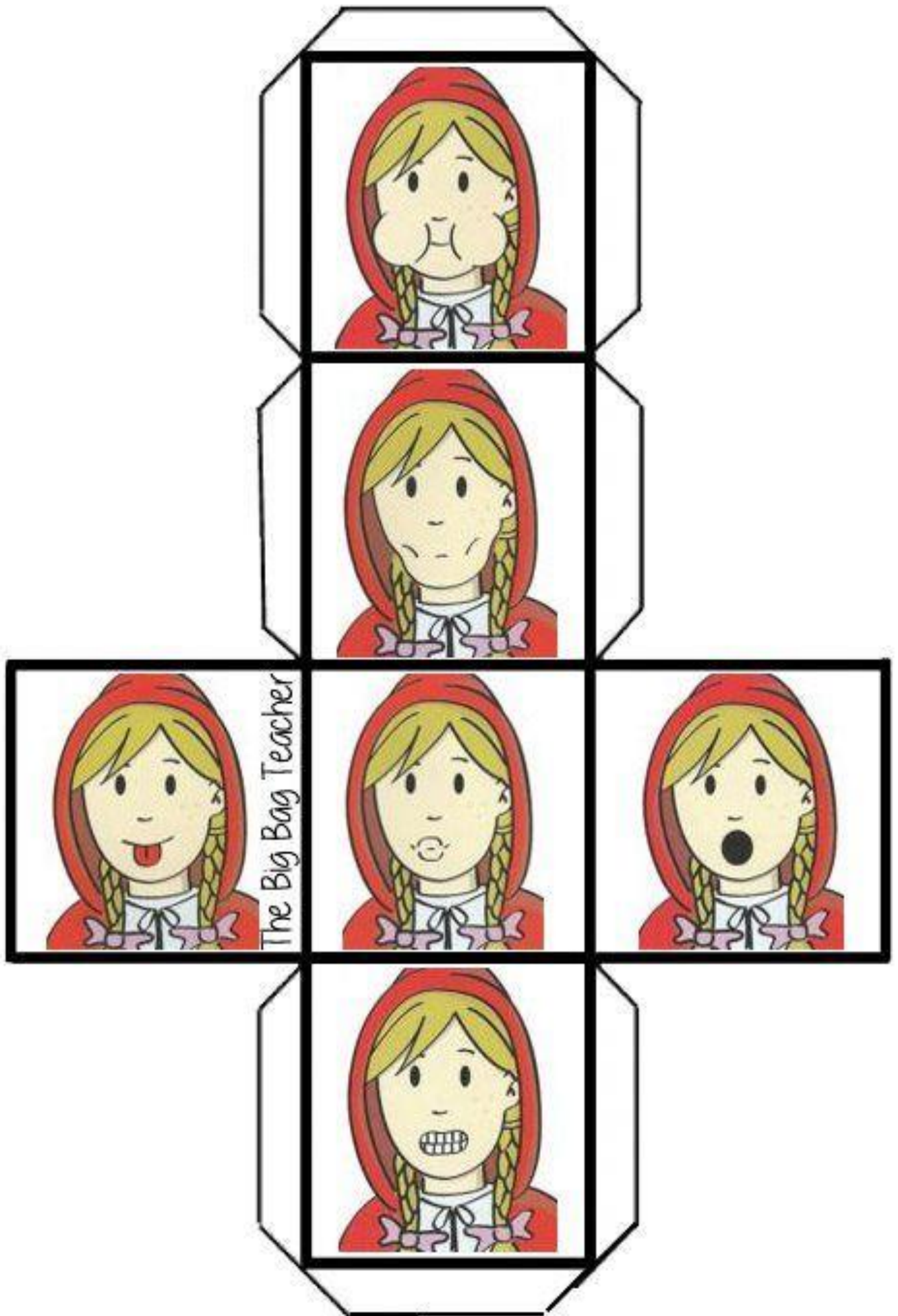


LAMPIÓN



ZÁMEK





The Big Bag Teacher

KDE BYDLÍME?



Povídej si s dětmi a paní učitelkou o tom, kde bydlíš. Do obdélníku nakresli místo, kde bydlíš, a nauč se adresu. Zjisti a popiš, kam chodíš do školky a kudy se tam z domova dostaneš. Vyprávěj, co všechno ve vašem městě či vesnici najdeš.



O SNĚHUŘCE

OBRÁTKOVÁ
POHÁDKA

V JEDNOM SE NARODILA . PROTOŽE

MĚLA BÍLOU PLEŤ, POUMENOVALI JI SNĚHUŘKA. BRZO

ZEMŘELA MAMINKA A PAN SE BRZY ZNOVU OŽENIL.

MACECHA ALE BYLA ZLÁ A NENÁVIDĚLA, PROTOŽE

BYLA KRÁSNEJŠÍ NEŽ . KDYŽ BYLO 16 LET, ZLÁ

SI ZAVOLOALA KRÁLOVSKÉHO A BYL HOVNÝ, A TAK

DO A TAM JI ZABIL. ALE BYL

MÍSTO ZABIL A PŘINESL , KDE BYDLELO

MEZITÍM NAŠLA V BYLI RÁDI, ŽE

TRPASLÍKŮ



JIM BUDE POMÁHÁT V DOMÁCNOSTI A NECHALI JI U SEBE

BYDLET. ZANEDLOUHO **KOUZELNÉ** PROZRAČILO , ŽE

NEZEMŘELA. SE JI TEDY ROZHODLA ZABÍT SAMA. PŘESTROJILA

SE ZA A VYRAZILA K . ZAŤUKALA

NA A NABÍDLA . PŘEVLEČENO U NEPOZNALA,

VZALA SI OD NÍ A S CHUTÍ SE DO NĚJ ZAKOUSLA. ALE

BYLO **OTRÁVENÉ** ! PADLA NA ZEM. KDYŽ

NAŠLI : SPUSTILI VELIKÝ NÁŘEK A DALI JÍ DO **SKLENĚNÉ**

. DRUHÝ DEN OKOLO JEL MLADÝ KRÁSNÝ CIZÍ

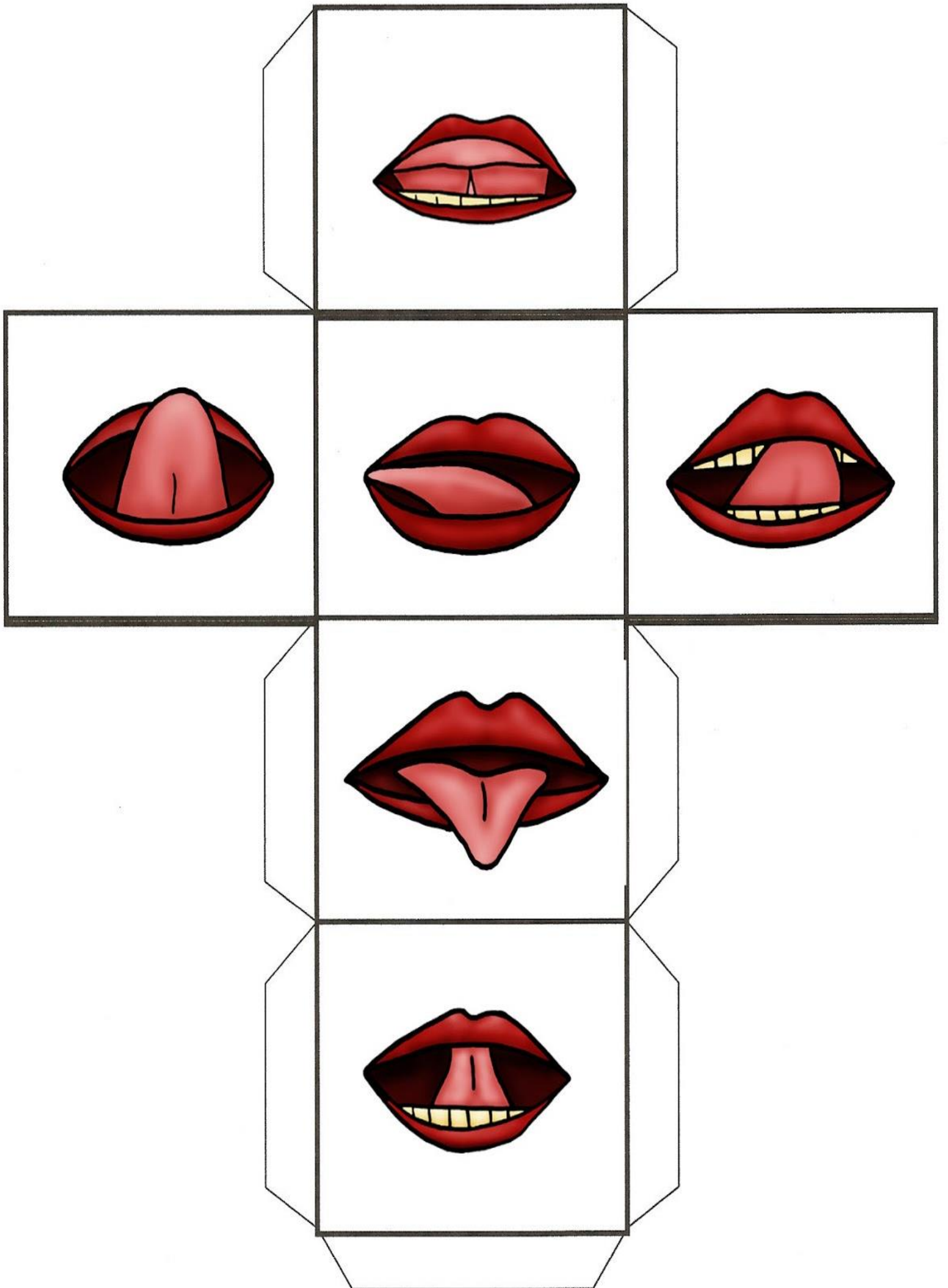
KDYŽ UVIDĚL V , HNED SE DO NÍ **ZAMILOVAL**.

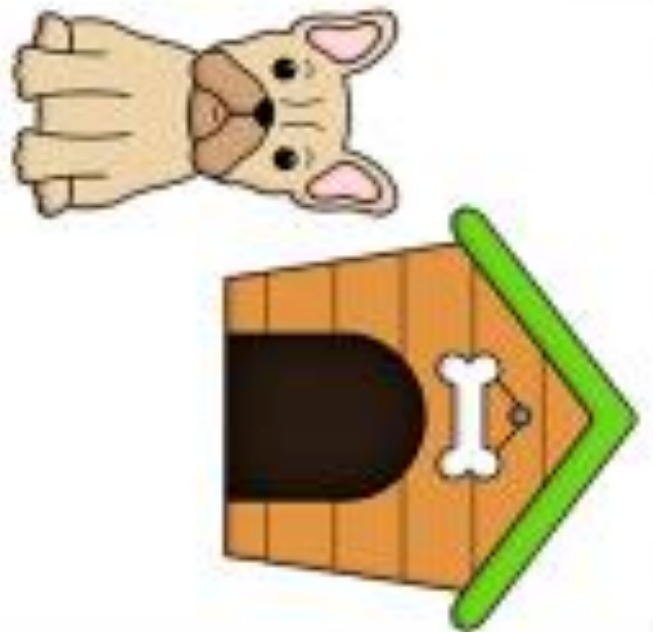
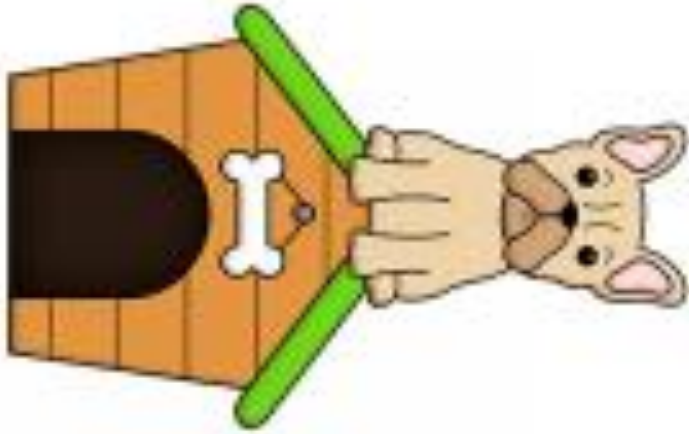
POLÍBIL JI, OTEVŘELA A OŽILA. SE JI TAKÉ

LÍBIL, A TAK SE BRZO NA SLAVILA **SVATBA**.

A macecha? Te samau kárášiši pubele!

PÍŠE, A KRESLÍ: Sylva Francová







Jak se zdraví sluníčko

10. S výdechem spusťte paže před hrudník do pozice hory.

1. Postavte se do pozice hory.

2. S nádechem přes upažení zvedněte ruce nad hlavu, vytáhněte se za pažemi vzhůru. Dlaně směřují k sobě.

9. S nádechem se začněte zvedat přes upažení s lehce pokrčenými koleny do stoje s pažemi nad hlavou a dlaněmi směřujícími k sobě.

3. S výdechem a vytaženými pažemi přejděte do hlubokého předklonu. Dívejte se ke kolénům.

8. Nadechněte se a oběma nohama skočte vpřed mezi dlaně. S výdechem propínejte kolena v hlubokém předklonu.

4. Nadechněte se a s dlaněmi na zemi skočte oběma nohama vzad do pozice jezevčika.

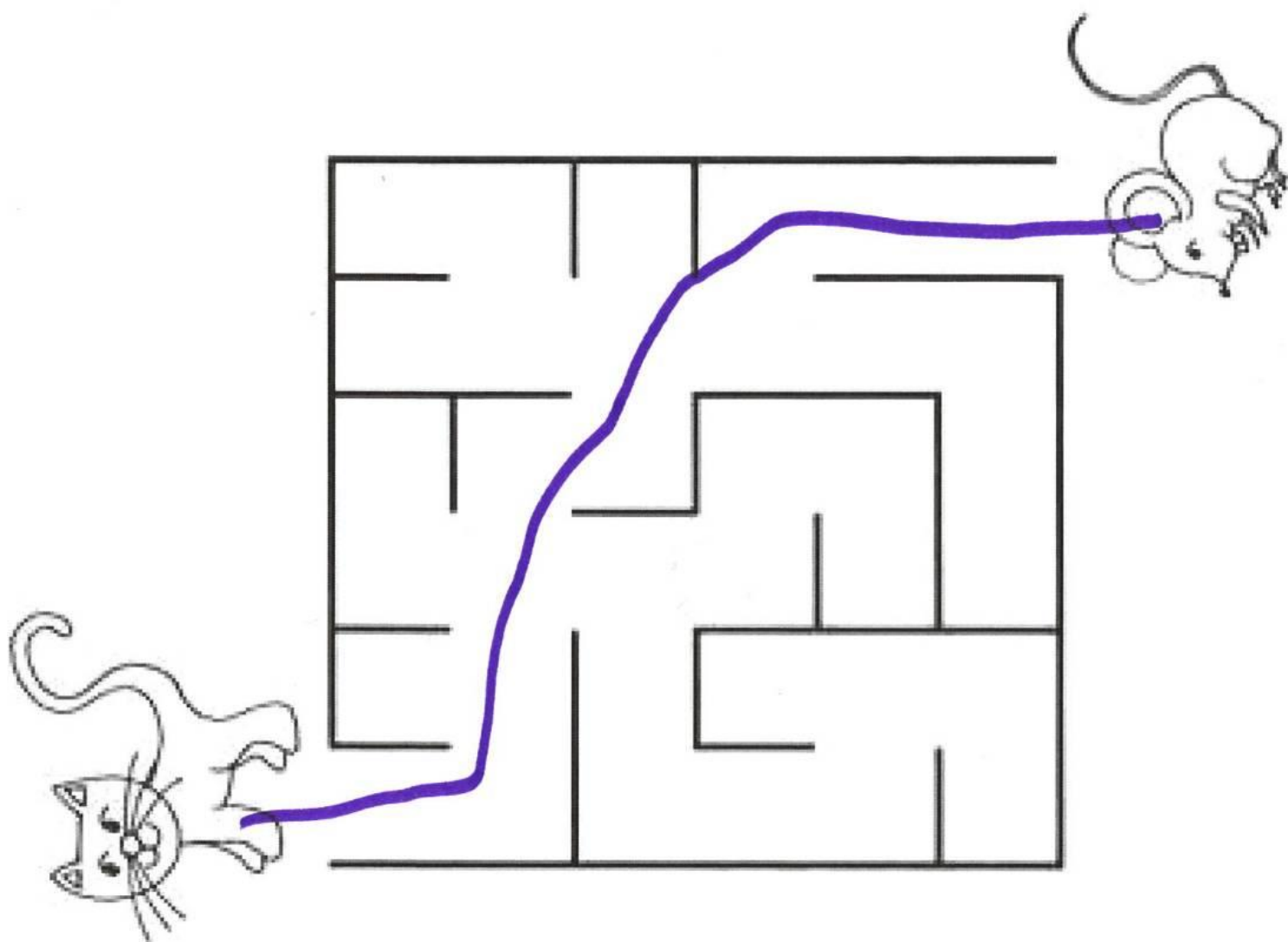
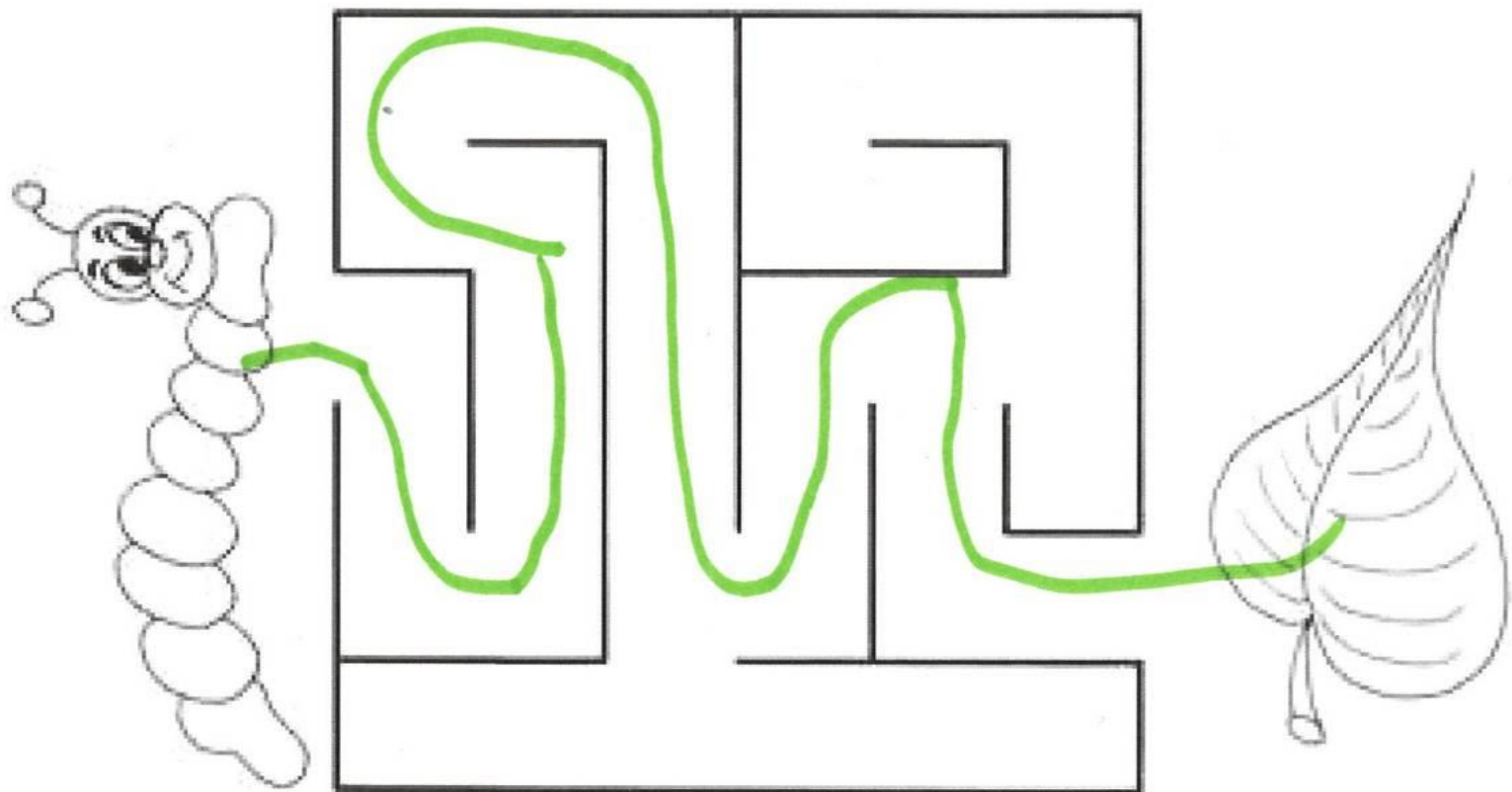
7. S výdechem zvedněte odtažením od dlaní zadek a protáhněte nohy do pozice psa.

5. S výdechem položte kolena na zem do pozice kočky.

6. Pokrčte lokty u těla, bradu položte na zem a „namalujte“ s ní směrem od sebe krátkou čáru, abyste se s nádechem dostali do pozice kobry.



www.jogasetmi.cz





Jarní hra



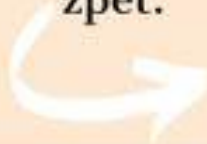
CÍL



Vyjmenuj 5 druhů ovoce.



Vrať se o 4 políčka zpět.



Napočítej od 1 do 10.



Jaké ptáčky můžeme vidět na jaře?



Vyjmenuj dny v týdnu.



Vyjmenuj 3 jarní květiny.



Posuň se o 2 políčka nahoru.



Vytleskej slovo TULIPÁN.



Co je to za zvířátko?



Posuň se na políčko s motýlkem.

Postav se a udělej 5 dřepů.



START



VYBARVI

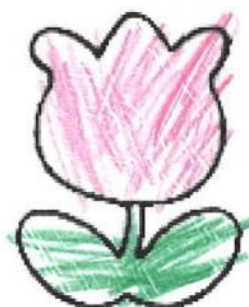
Modré oko



Hnědý méďa



Růžový tulipán



Oranžová čepice

Žluté sluníčko



Šedé letadlo



Fialové hrozno



Červené jablíčko



Zelený lísteček



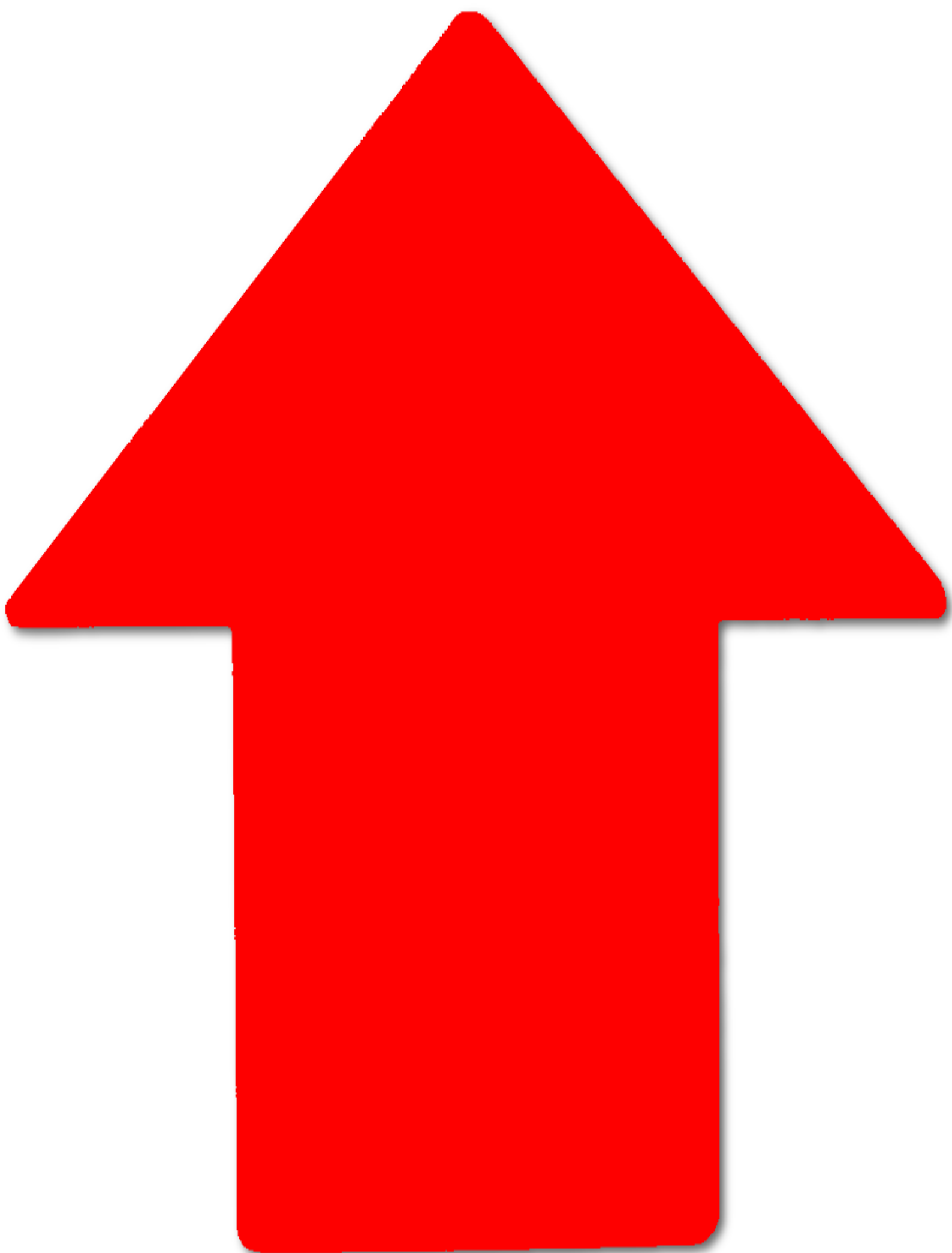
Černý mrak

Fialová chobotnice



Hnědá tužka







tongue tip to chin



tongue tip to nose



tongue in right cheek



tongue tip out of mouth



tongue in left cheek



open mouth



wide



show teeth



fish face



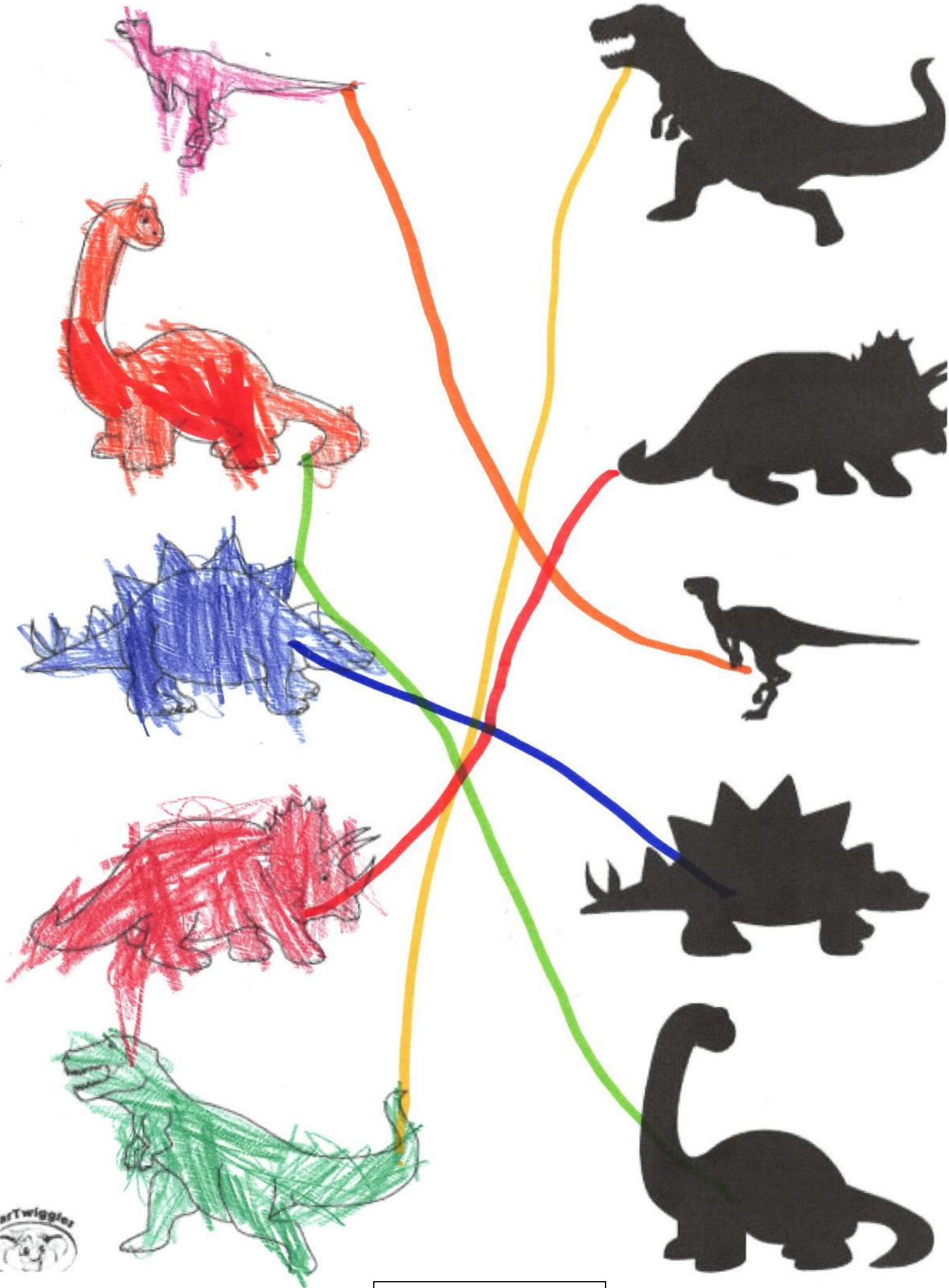
lip pucker

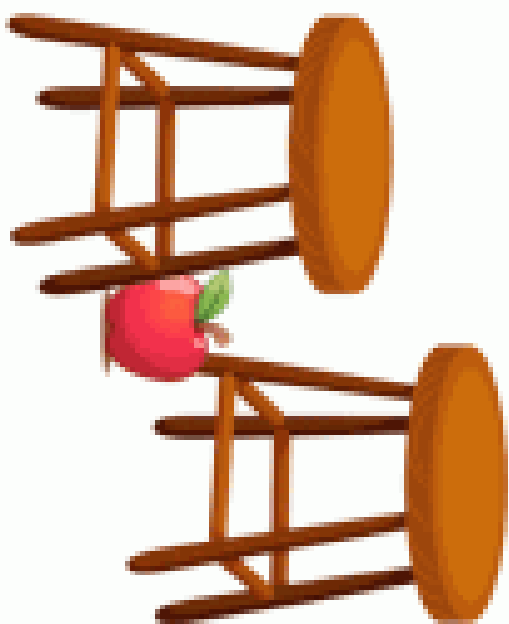
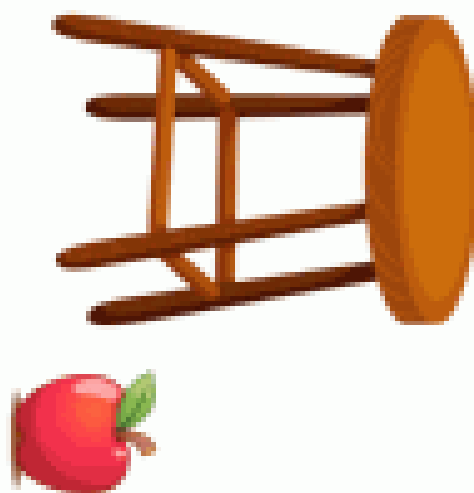
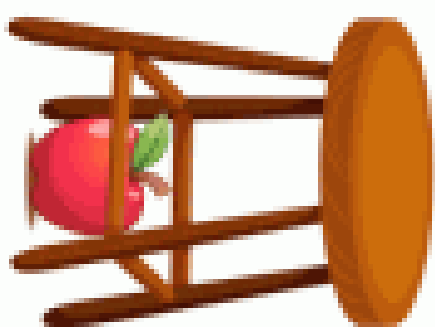
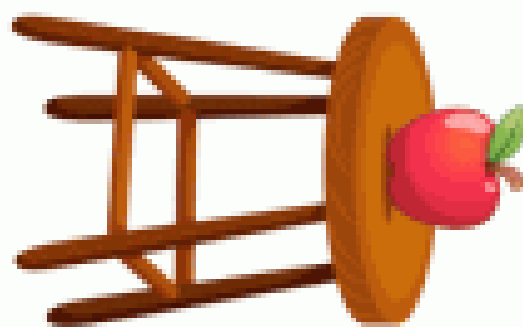
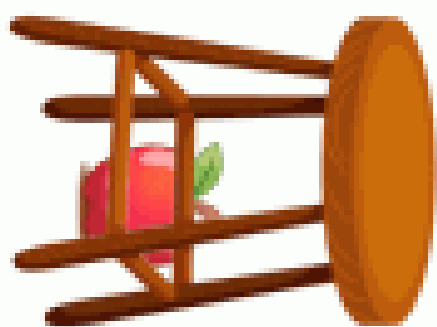
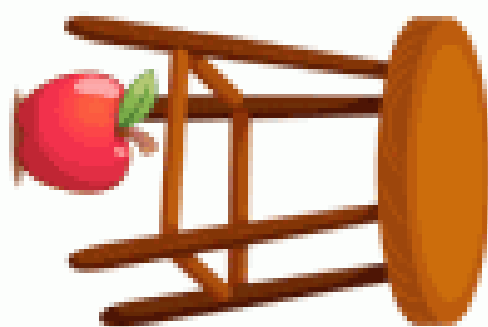


tongue over bottom lip



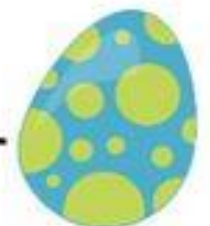
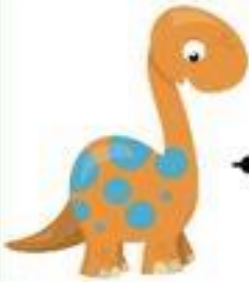
cheek puff left

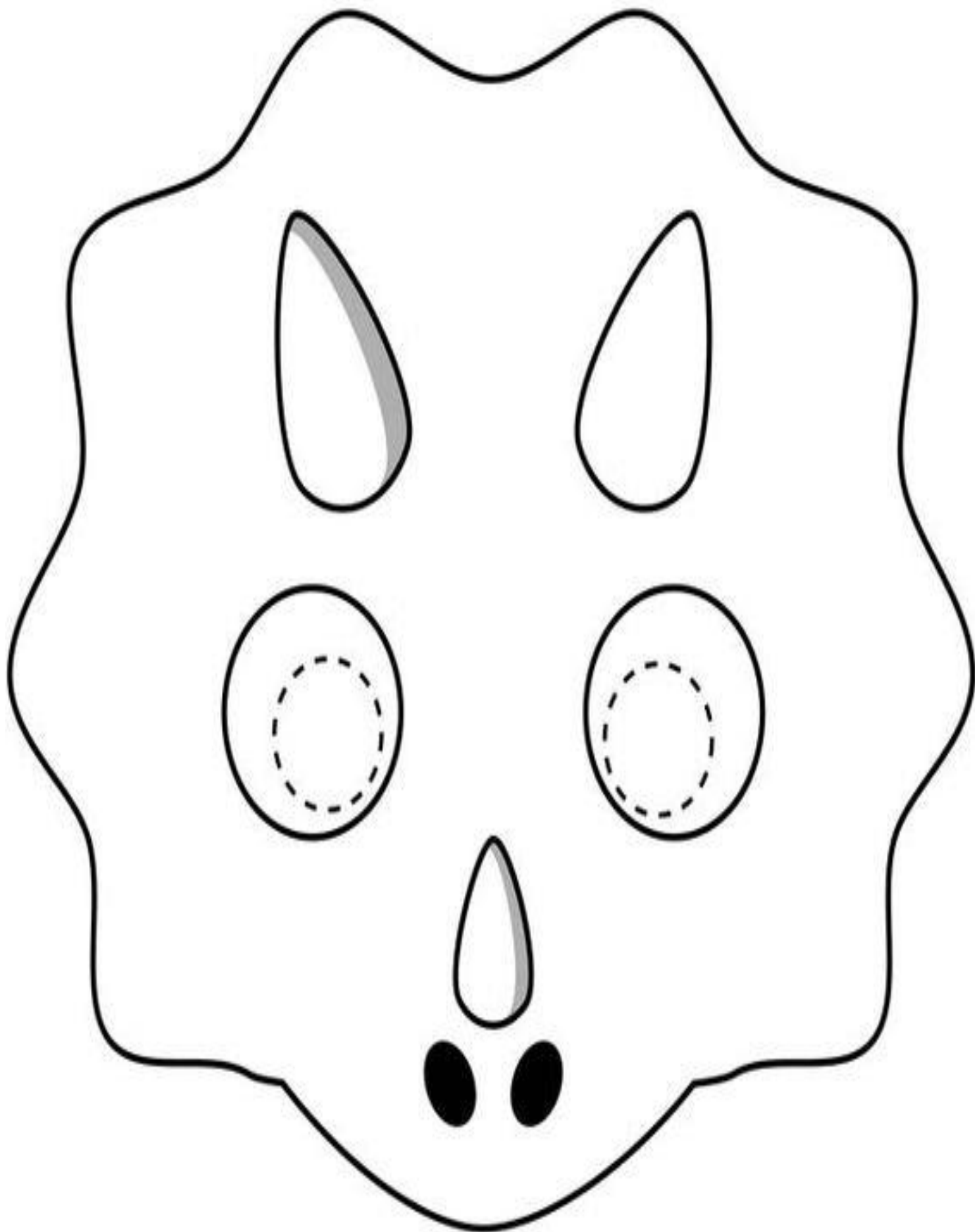


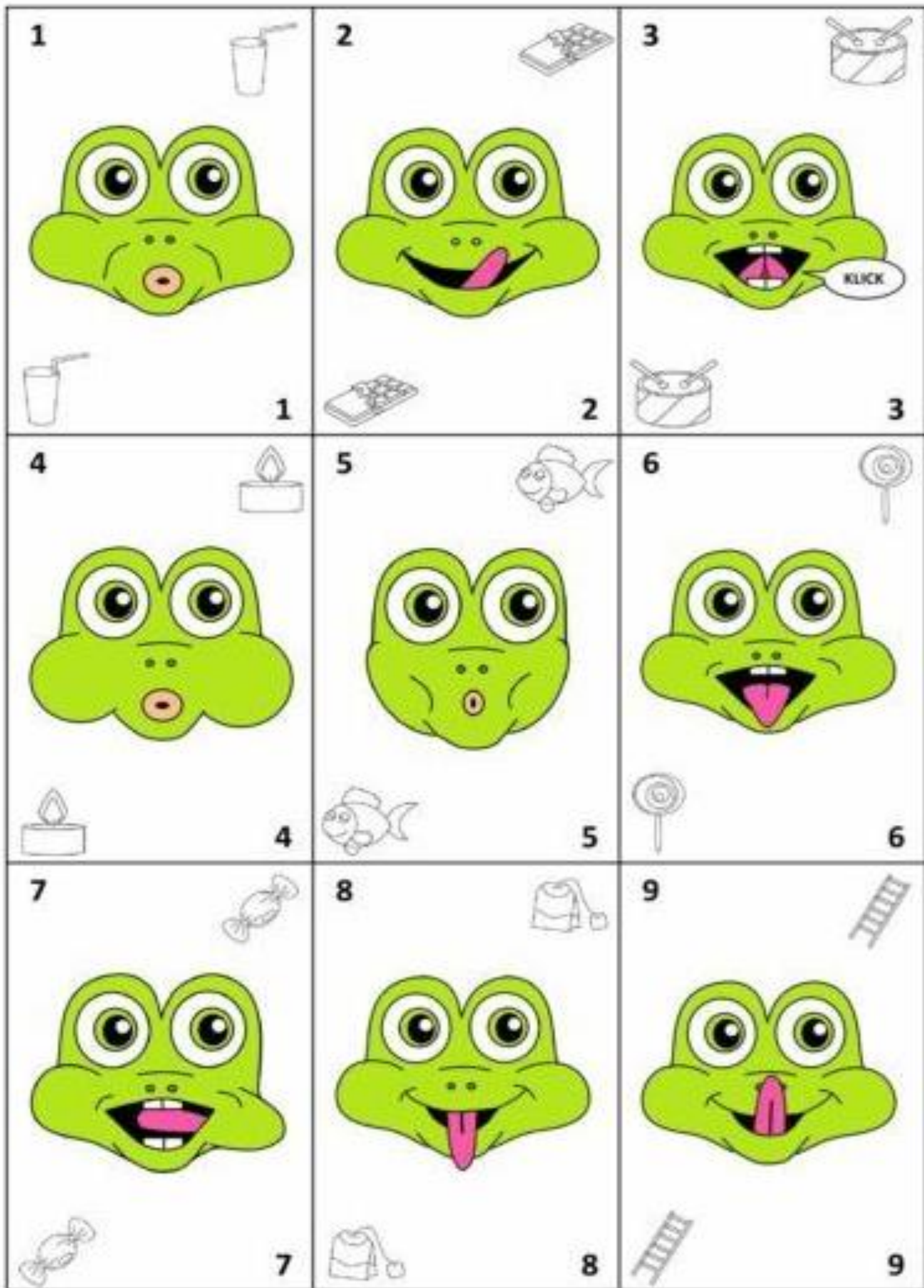


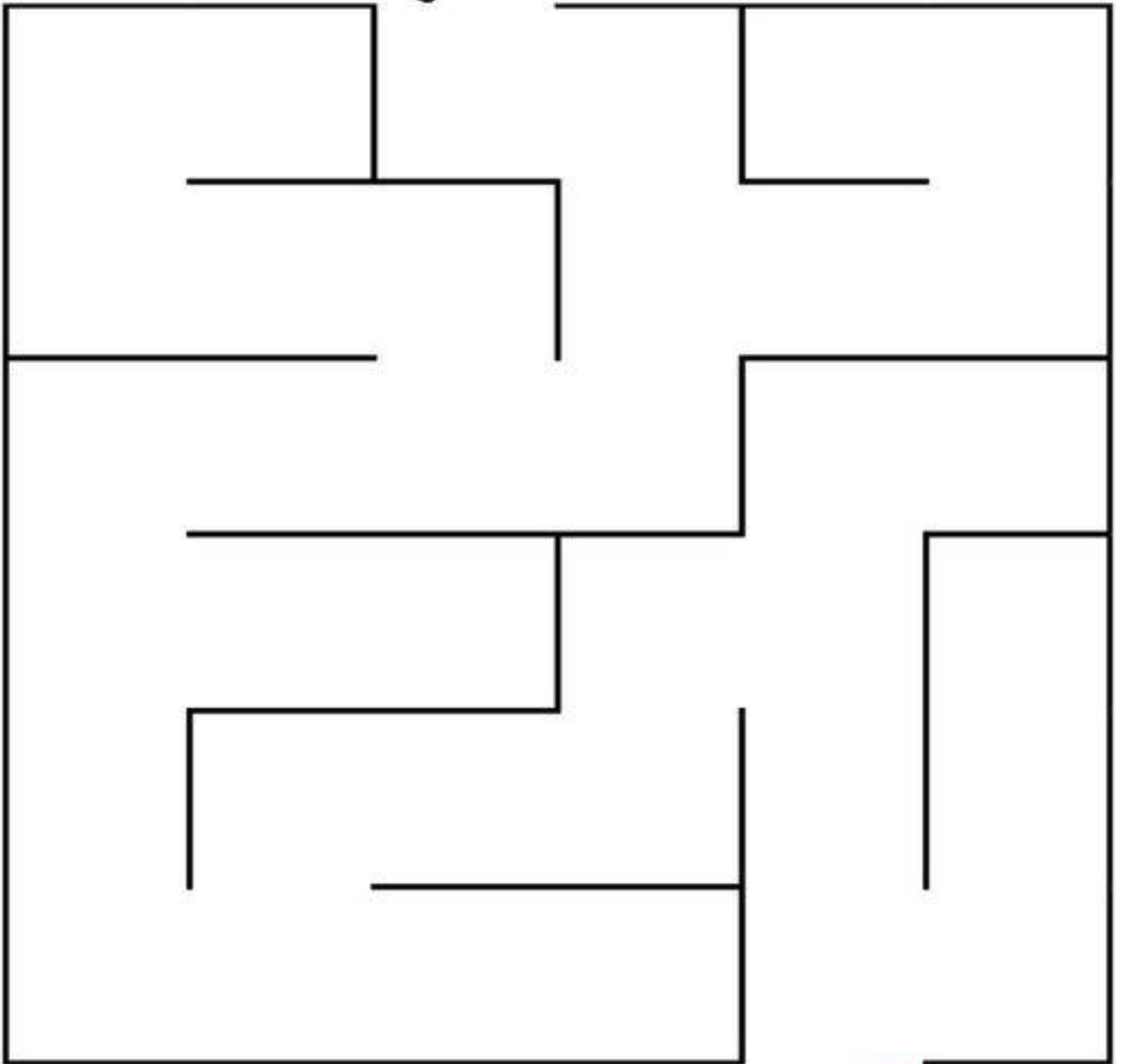
Trace the lines.





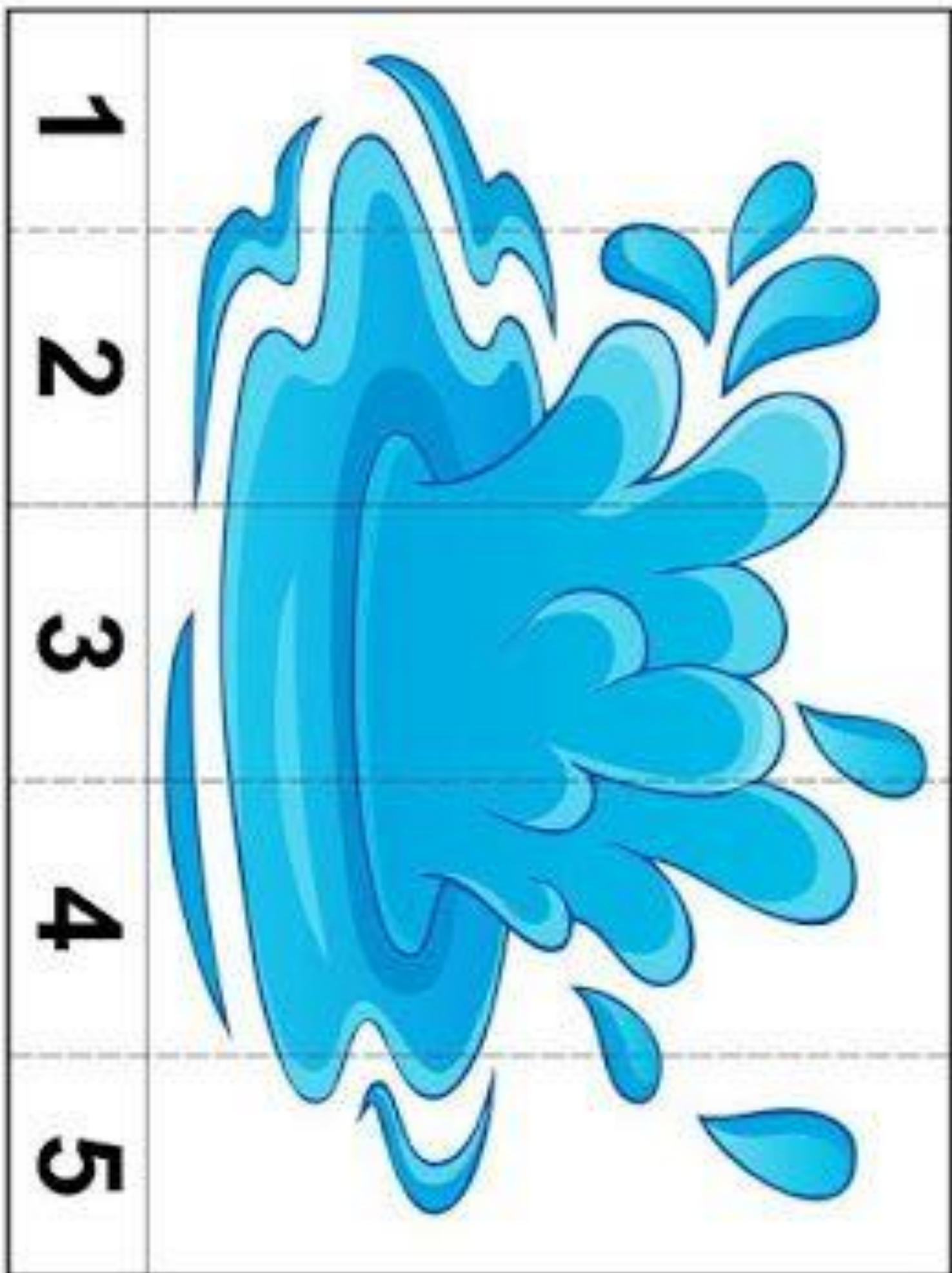






Arıyı çiçeğe ulaştıralım.





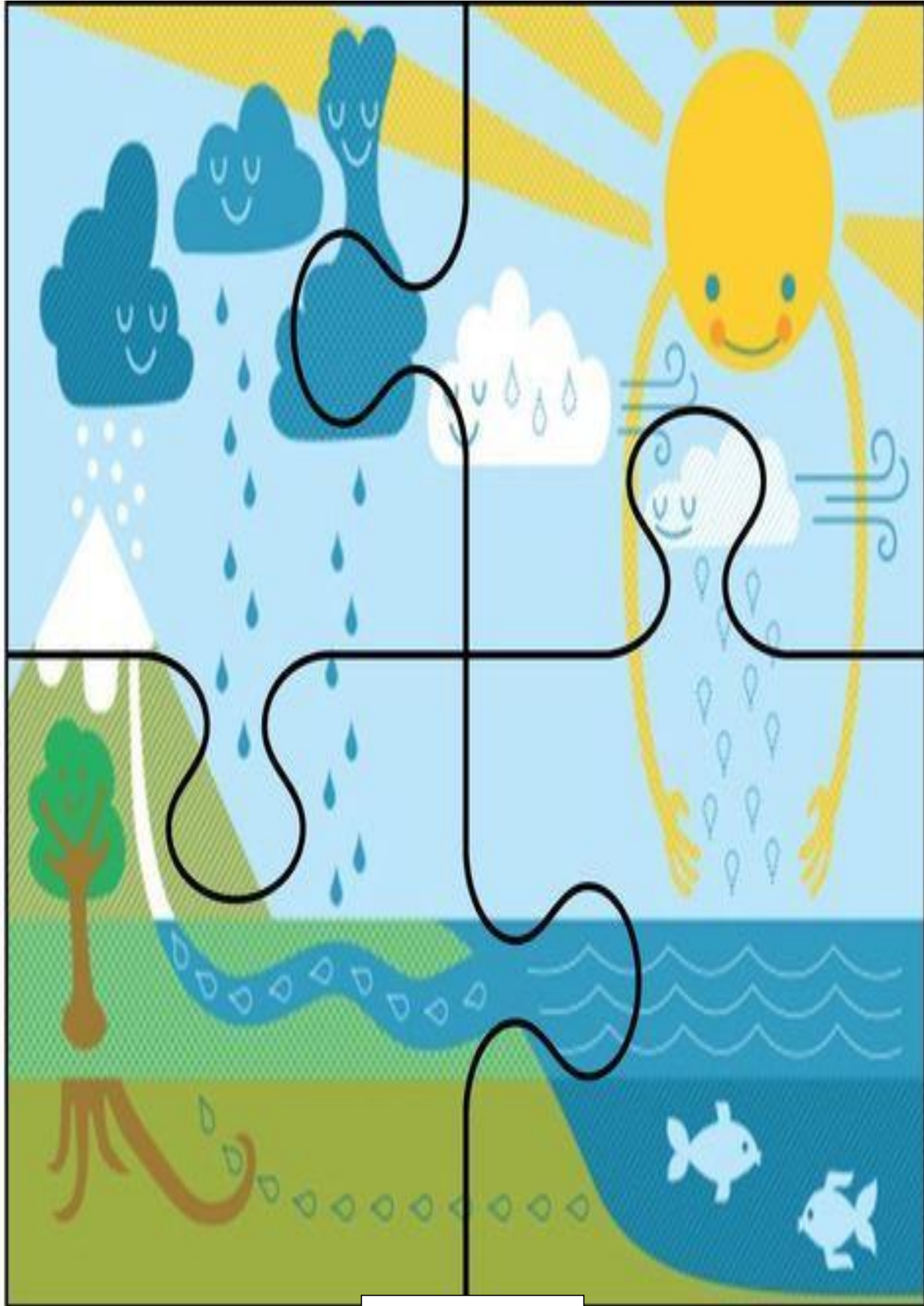
1

2

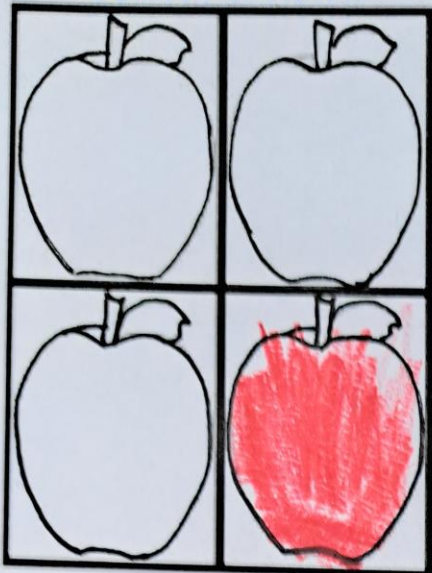
3

4

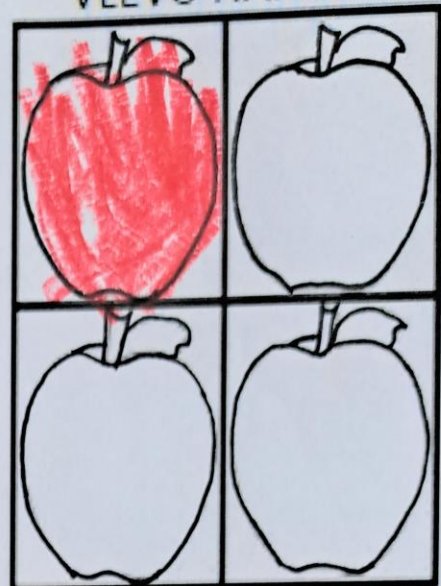
5



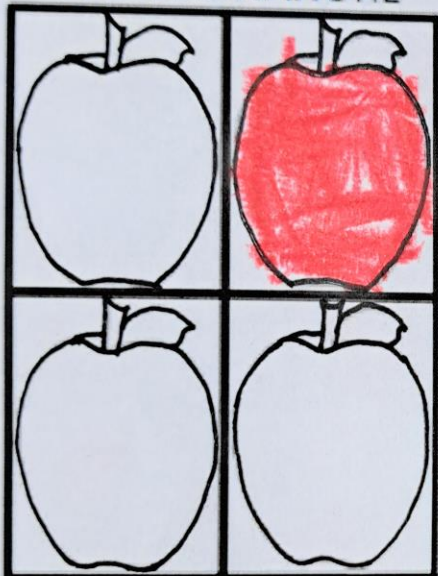
VPRAVO DOLE



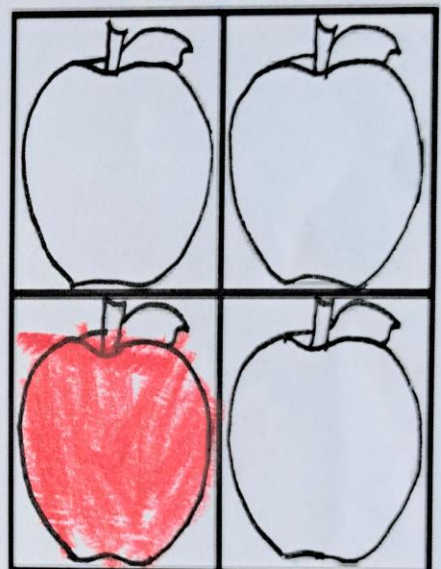
VLEVO NAHOŘE



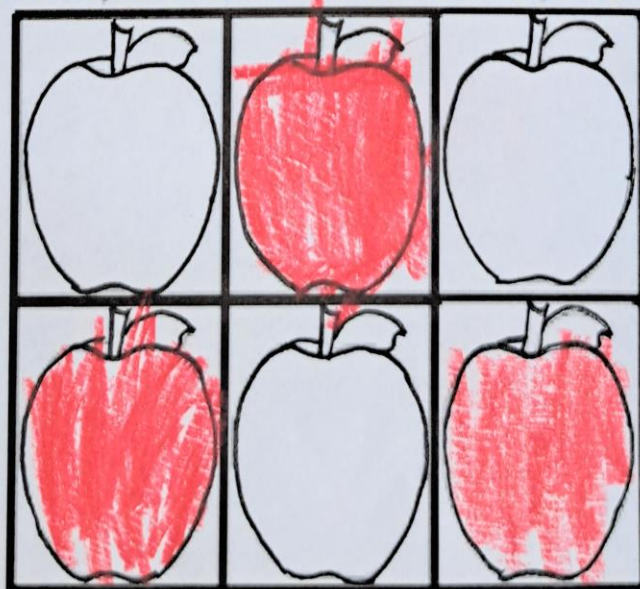
VPRAVO NAHOŘE



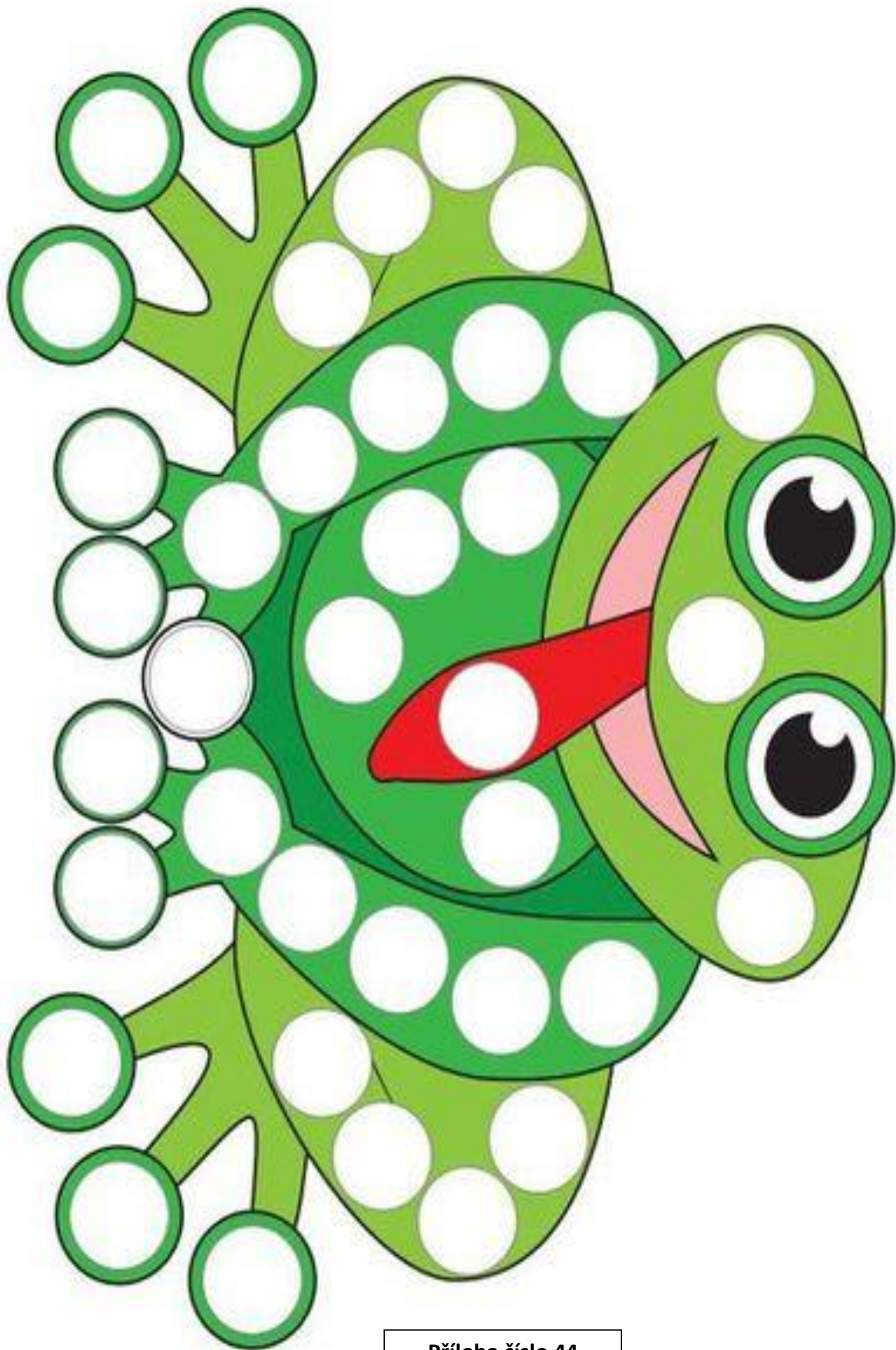
VLEVO DOLE



VLEVO DOLE, NAHOŘE UPROSTŘED, VPRAVO DOLE



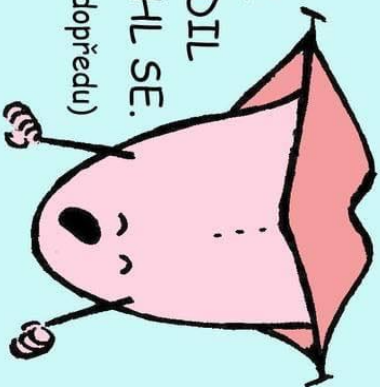




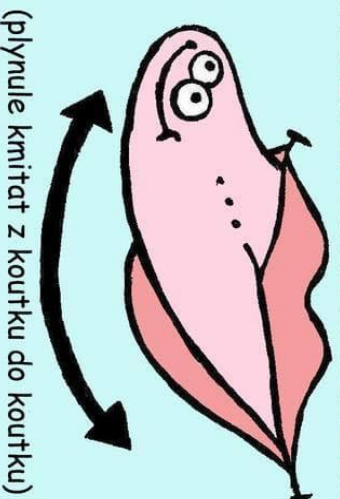
© Easy Peasy Learners - www.easypeasylearners.com
for personal and school use.

O JAZYČKOVÍ

JAZYČEK
SE VZBUDIL
A PROTÁHL SE.
(vyláznout dopředu)

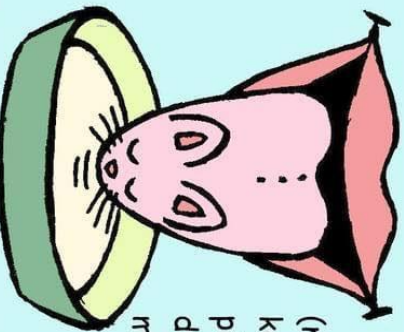


VŠEL SI NA PROCHÁZKU.

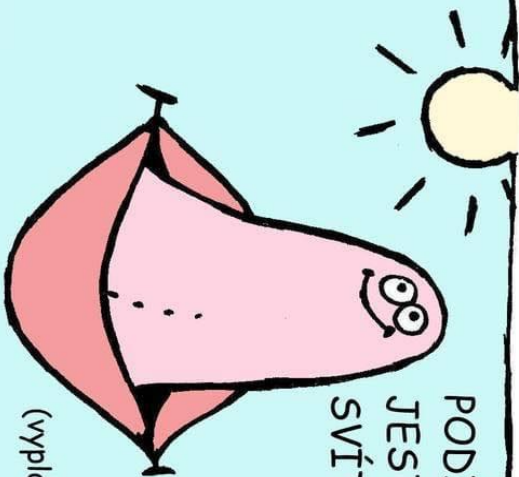


NAPIL SE MLÉKA JAKO KOČKA.

(napodobovat
kočičí způsob
pítí - při pití
dělat z jazyka
mističku)

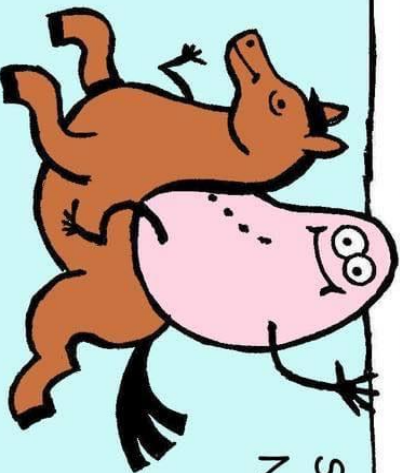


PODÍVAL SE,
JESTLI DNES
SVÍTÍ SLUNCE.



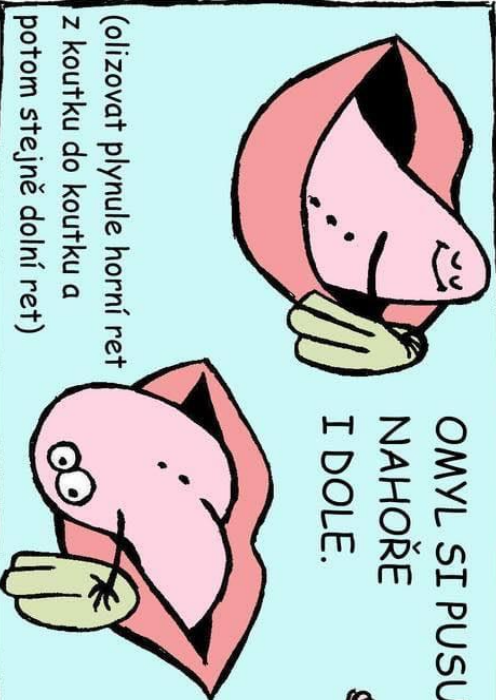
(vyláznout k nosu)

SVEZL SE
NA KONI.



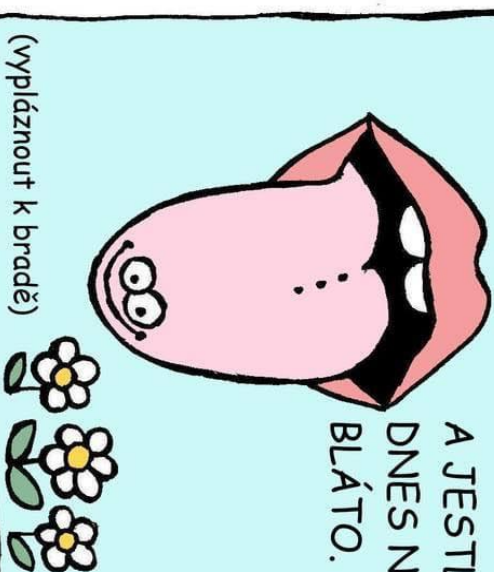
(klapáním
jazyka
napodobovat
zvuk kopyt)

OMYL SI PUSU
NAHOŘE
I DOLE.



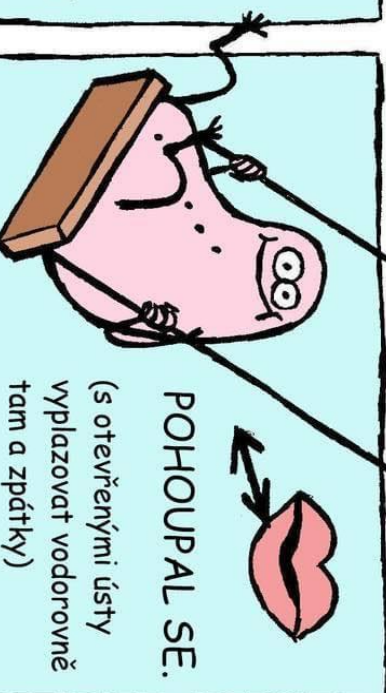
(olizovat plynule horní ret
z koutku do koutku a
potom stejně dolní ret)

A JESTLI
DNES NENÍ
BLÁTO.



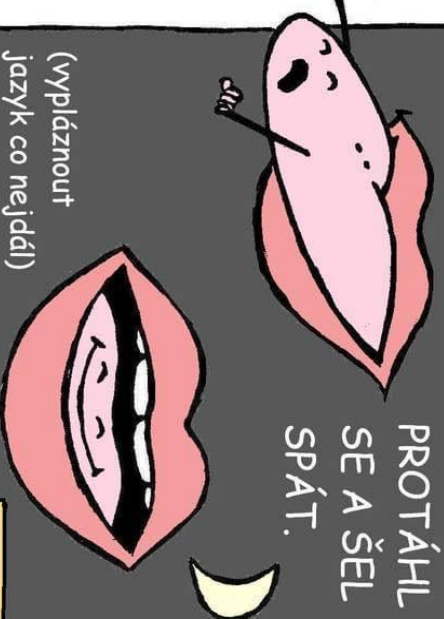
(vyláznout k bradě)

POHOUPAL SE.



(s otevřenými ústy
vylazovat vodorovně
tam a zpátky)

PROTÁHL
SE A ŠEL
SPÁT.



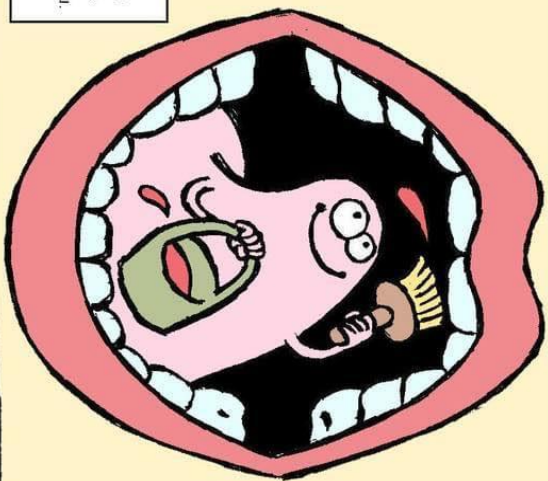
(vyláznout
jazyk co nejďál)

KONEC

JAK JAZÝČEK MALOVAL

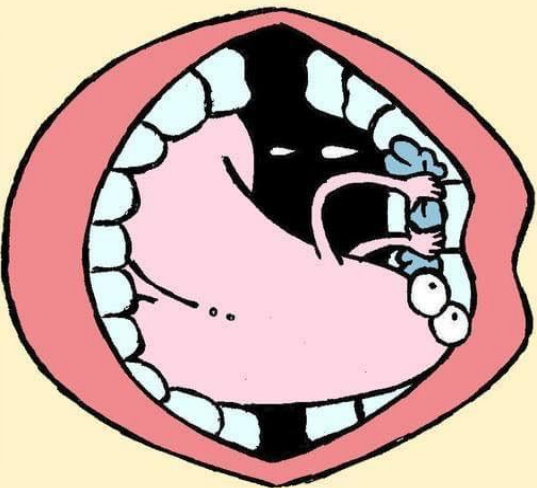
David Konopáč

JAZÝČEK SE ROZHODL, ŽE SI V PUSINCE
VYMALUJE. ZAČAL STROPEM.



Opakovaný pohyb
jazykem po patře
dopředu a dozadu.

PO MALOVÁNÍ SE PUSTIL DO ÚKLIDU.
PEČLIVĚ UMYL VŠECHNY HORNÍ ZOUBKY.



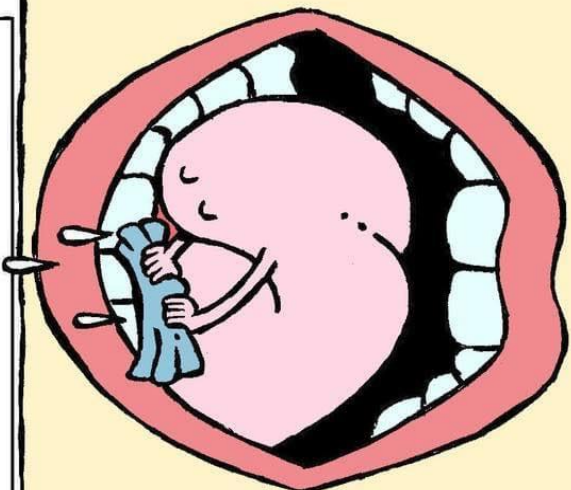
Opakovaný pohyb jazyka po vnější i vnitřní ploše
všech horních zubů.

POTÉ VYMALOVAL PRAVOU ZĚď.



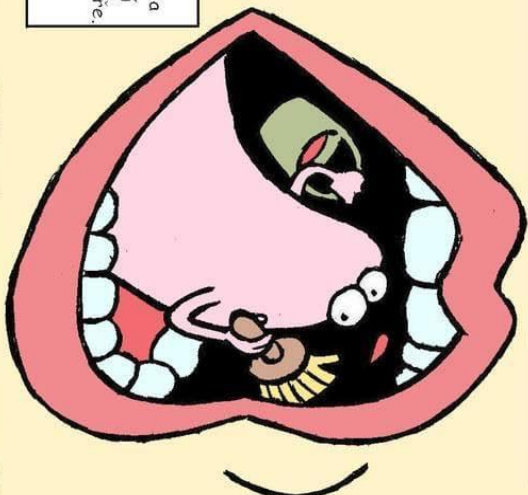
Opakovaný pohyb jazyka
nahoru a dolů po vnitřní
straně pravé a levé tváře.

DŮKLADNĚ OTŘEL I SPODNÍ ZOUBKY.

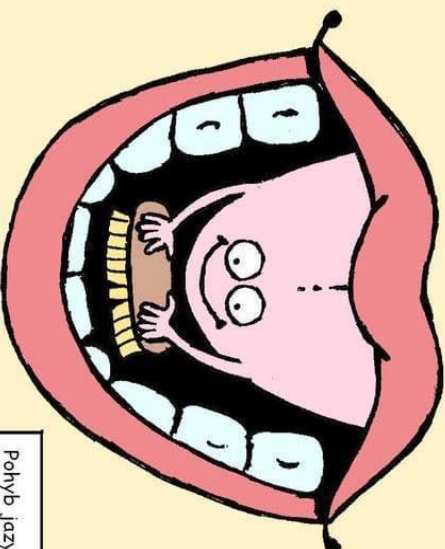


Opakovaný pohyb jazyka po vnější i vnitřní ploše
všech spodních zubů.

PAK NATŘEL BARVOU LEVOU ZĚď.



NAKONEC VYTRĚL CELOU PODLAHU.



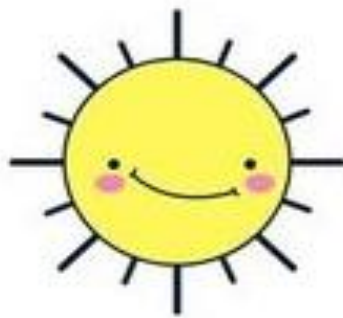
Pohyb jazyka za
spodními zuby
dopředu a dozadu.

Stínohra s kolíčky



Jaro

*Najdi správný stín a
označ ho kolíčkem*

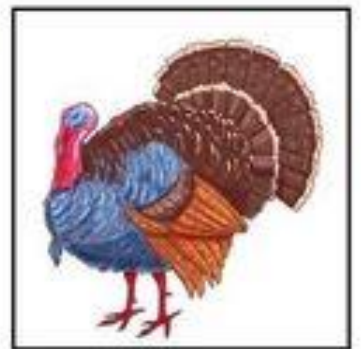
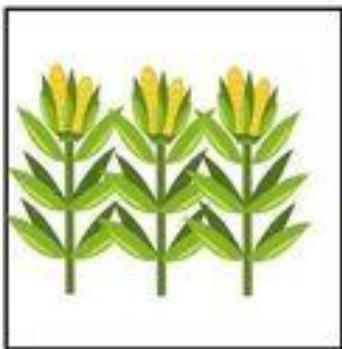
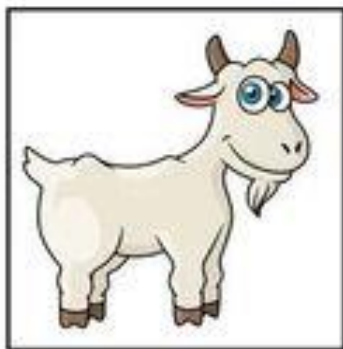
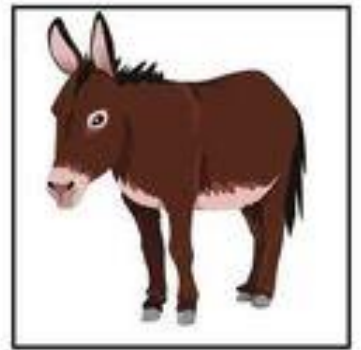


Houká jako sova,
jednou a pak znova,
když si vezmem papír a lepidlo,
vyrobíme si krásné...



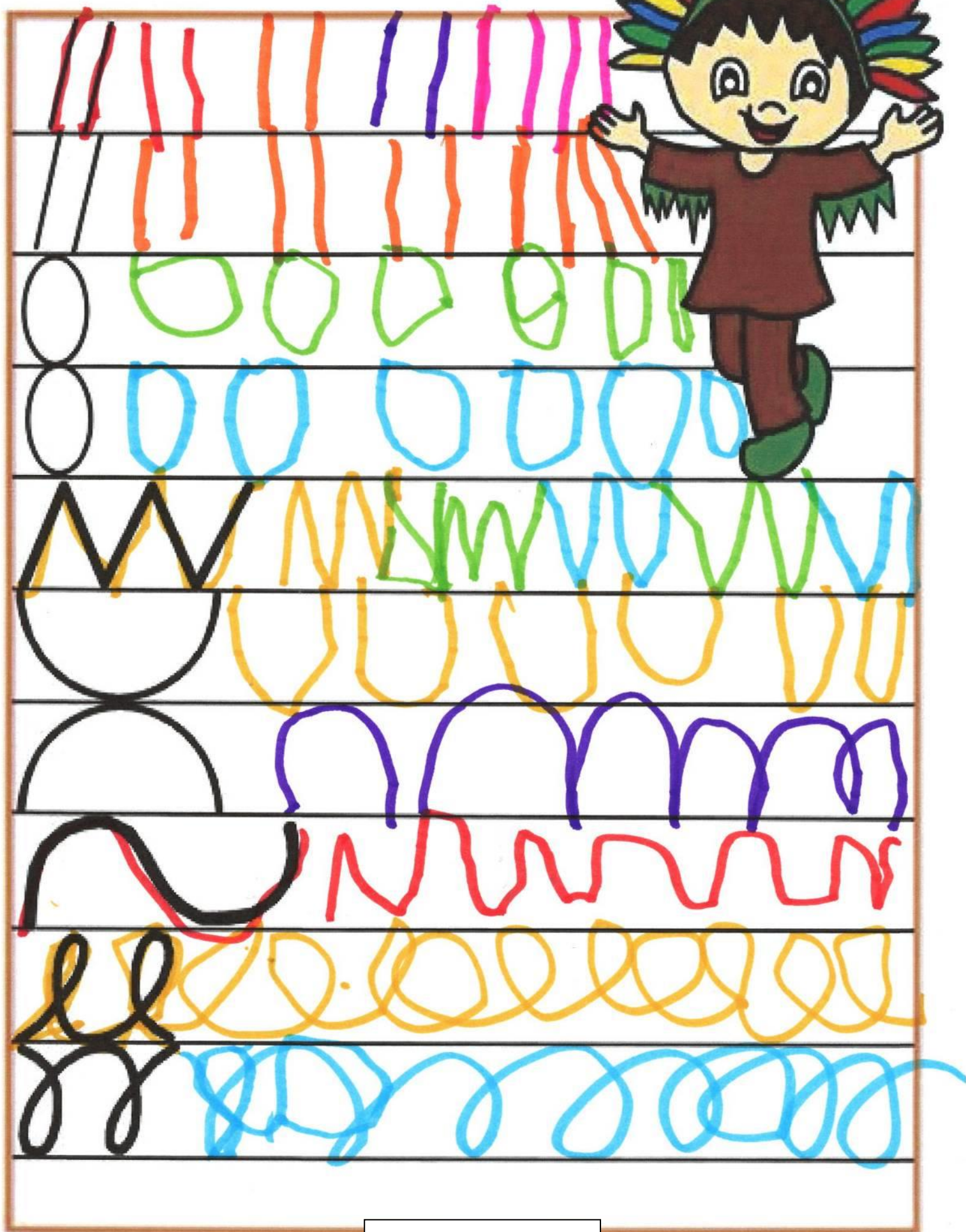
Vydlabem z ní semínka,
pomůže nám maminka,
u dveří sedí líně,
strašák je vyrobený z...







Jak píšou indiáni? Vyzkoušej to.



O KARKULCE

ŠLA  ČERNÝM  ČÍHAL NA NÍ VLK.

VYSTRKOVAL MLSNĚ , NATAHOVAL KRK.

CO TO NESEŠ KARKULKO VE SVÉM  ?

 A DOBRÉ VÍNO PRO SVOU BABIČKU.

TAK SI TADY, KARKULIČKO, TRHEJ 

A  BĚŽEL DO CHALOUPKY HODNÉ BABIČKY.

 MU OTEVŘELA A VLK SKOČIL TAM.

OTEVŘEL SVOU MLSNOU HUBU A UDĚLAL HAM.

ŠEL OKOLO PAN , CO MĚL OSTRÝ NŮŽ.

ROZPÁRAL MU MLSNÉ BŘÍŠKO A JE KONEC UŽ.

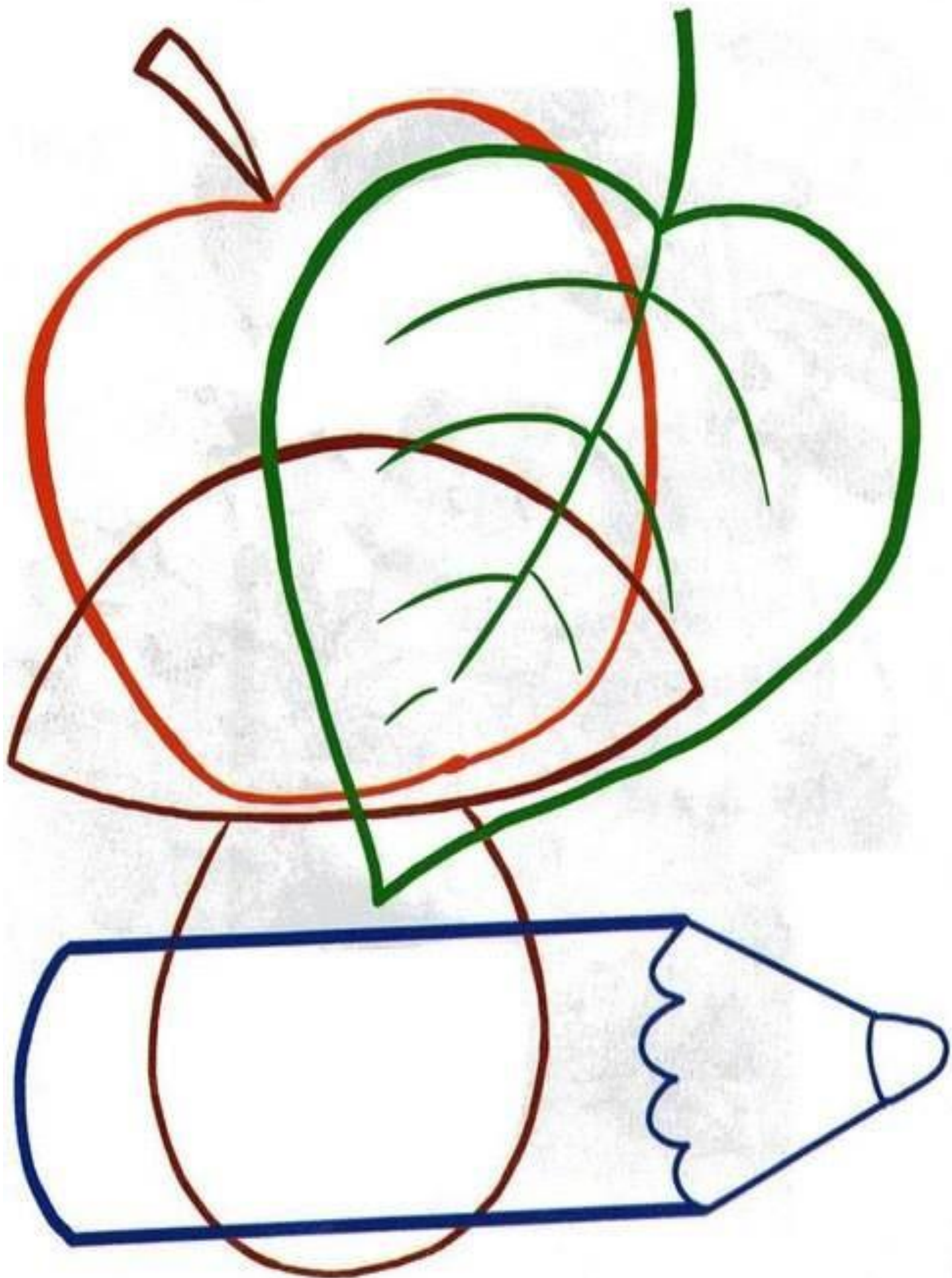
JEDEME K MOŘI

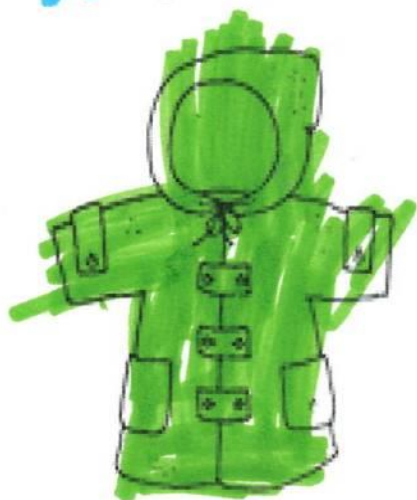
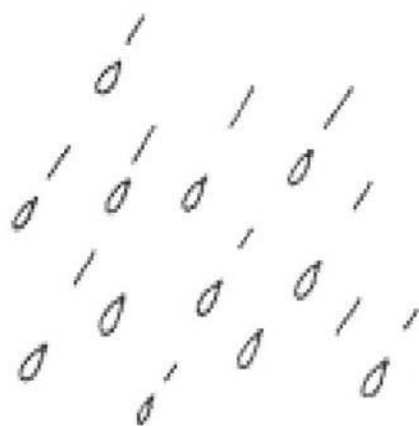
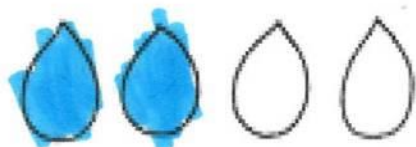
Maminka s tatínkem a Honzíkem přiletěli do Egypta. Sluníčko pálilo a tak se hned vydali k moři. Foukal jemný vánek (**foukáme slabě**) a vlny se na moři pohupovaly sem a tam (**jazykem přejíždíme spodní ret z levého koutku do pravého a zpět**). Honzík si vzal potápěčské brýle (**vykulíme oči**) a do pusy šnorchl (**nadechneme se, zavřeme pusu, zadržíme dech**). Šel s tatínkem do moře.

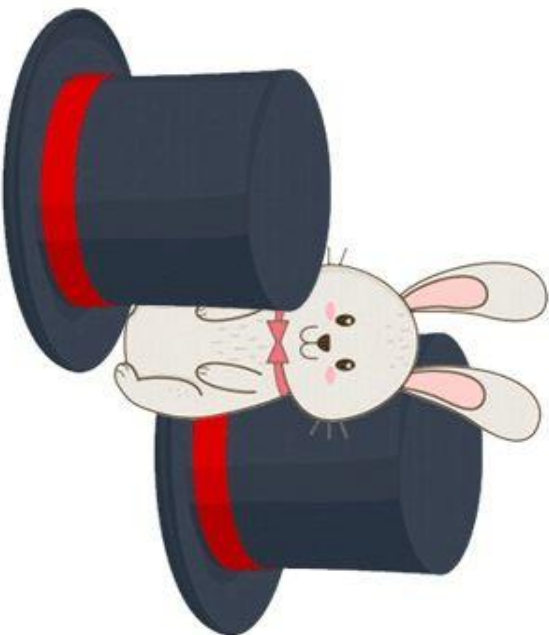
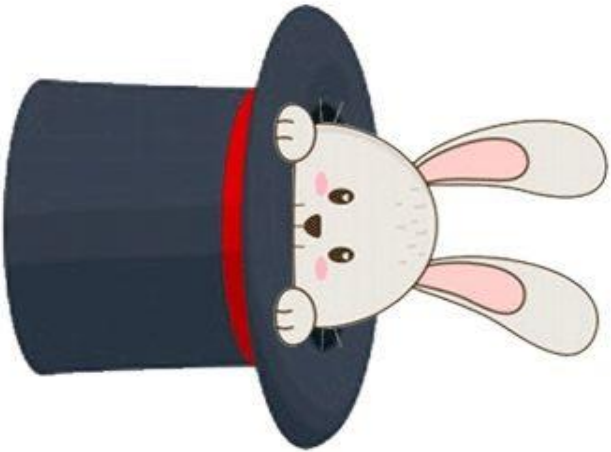
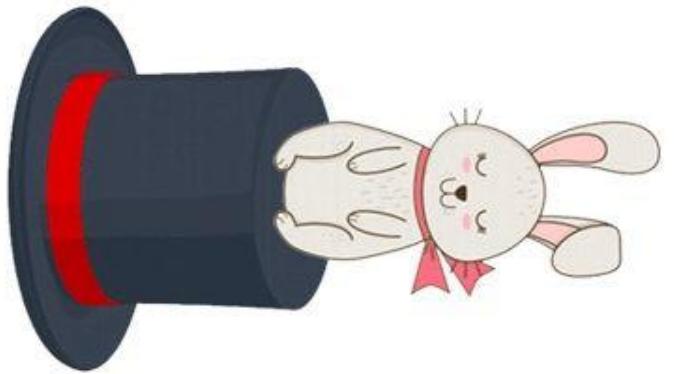
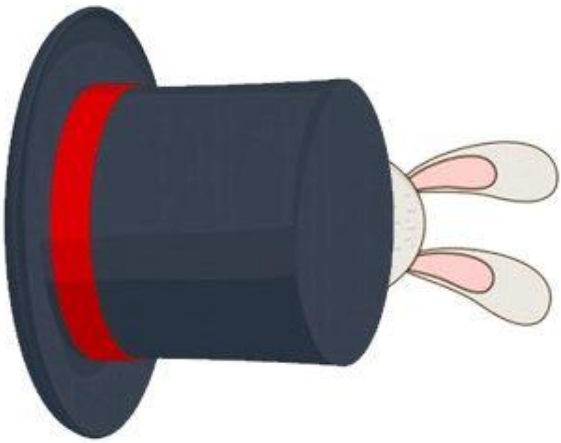
Bylo studené (**brzzzz**). Ponořili se. Pod hladinou viděli krásné rybky (**špulíme rty**), vodní rostliny, které vlály sem a tam (**jazyk vysuneme z pusy a špičkou jazyku mírně kmitáme do stran**). Mořský ježek ležel na dně moře (**jazyk vložíme do důlku za spodní přední zuby**).

Medúza plula kolem mušle (**olizujeme rty kolem dokola**). Mušle byla pootevřená (**vyšpulíme rty, tak aby šly vidět sevřené zuby**), ale perla v ní nebyla. Pod vodou viděli spoustu krásy. Když vylezli z vody, maminka už na dece připravovala svačinku. Honzík si vzal jablíčko (**hýbeme čelistí do stran-přežvykujeme**). A napil se studeného nápoje (**nasajeme vzduch- jako když pijeme brčkem**). Potom si lehli na deku (jazyk rozložíme v puse) a nechali se lechtat slunečními paprsky.







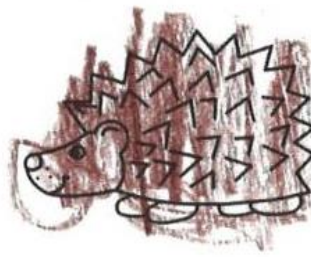




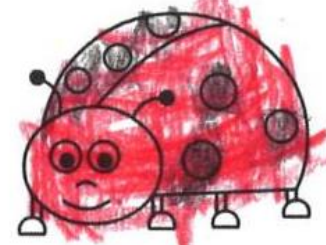
ŽÁBA



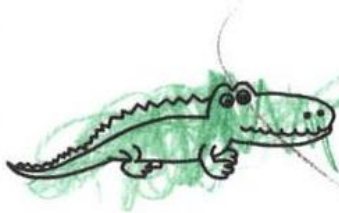
ČÁP



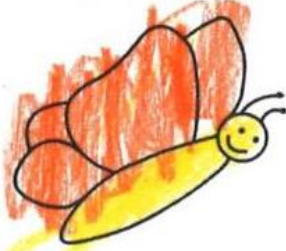
JEŽEK



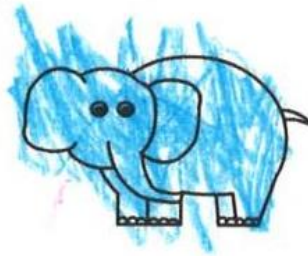
BERUŠKA



KROKODÝL



MOTÝL



SLON



CHOBOTNICE



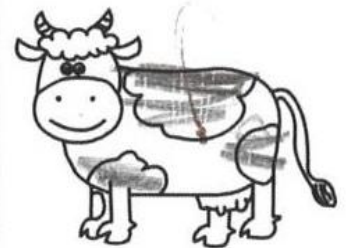
KRÁLÍK



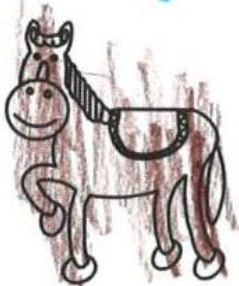
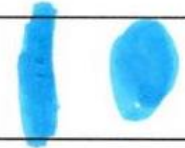
MEDVÍDEK



PTÁK



KRÁVA



KONÍK



LEV

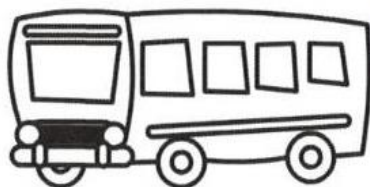


LIŠKA

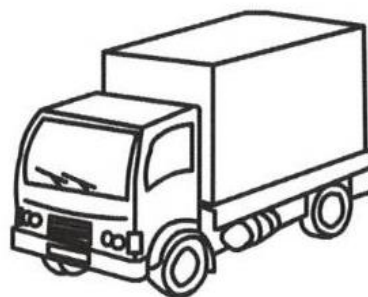


KAČENKA

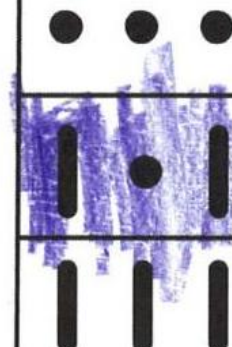




AUTOBUS



NÁKLADÁK



KORÁB



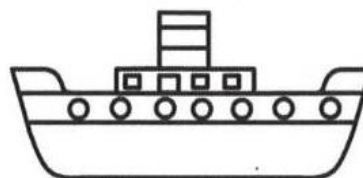
RAKETA



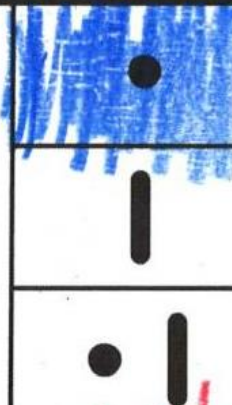
KOLO



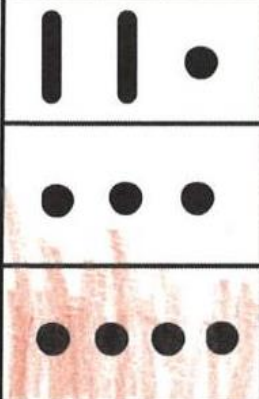
vesela-chaloupka.cz



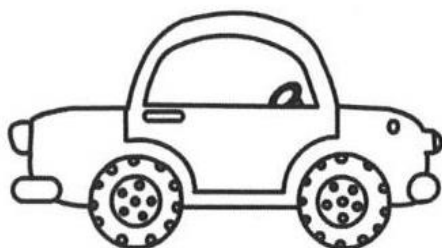
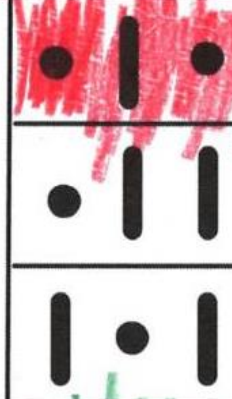
LOŽ



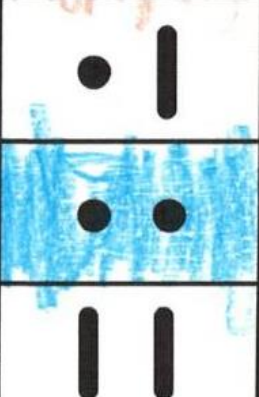
PLACHETNICE



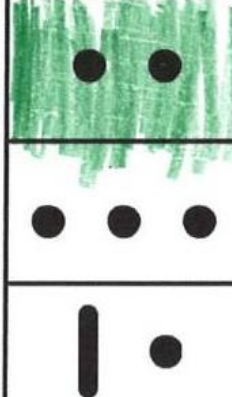
AUTÍČKO

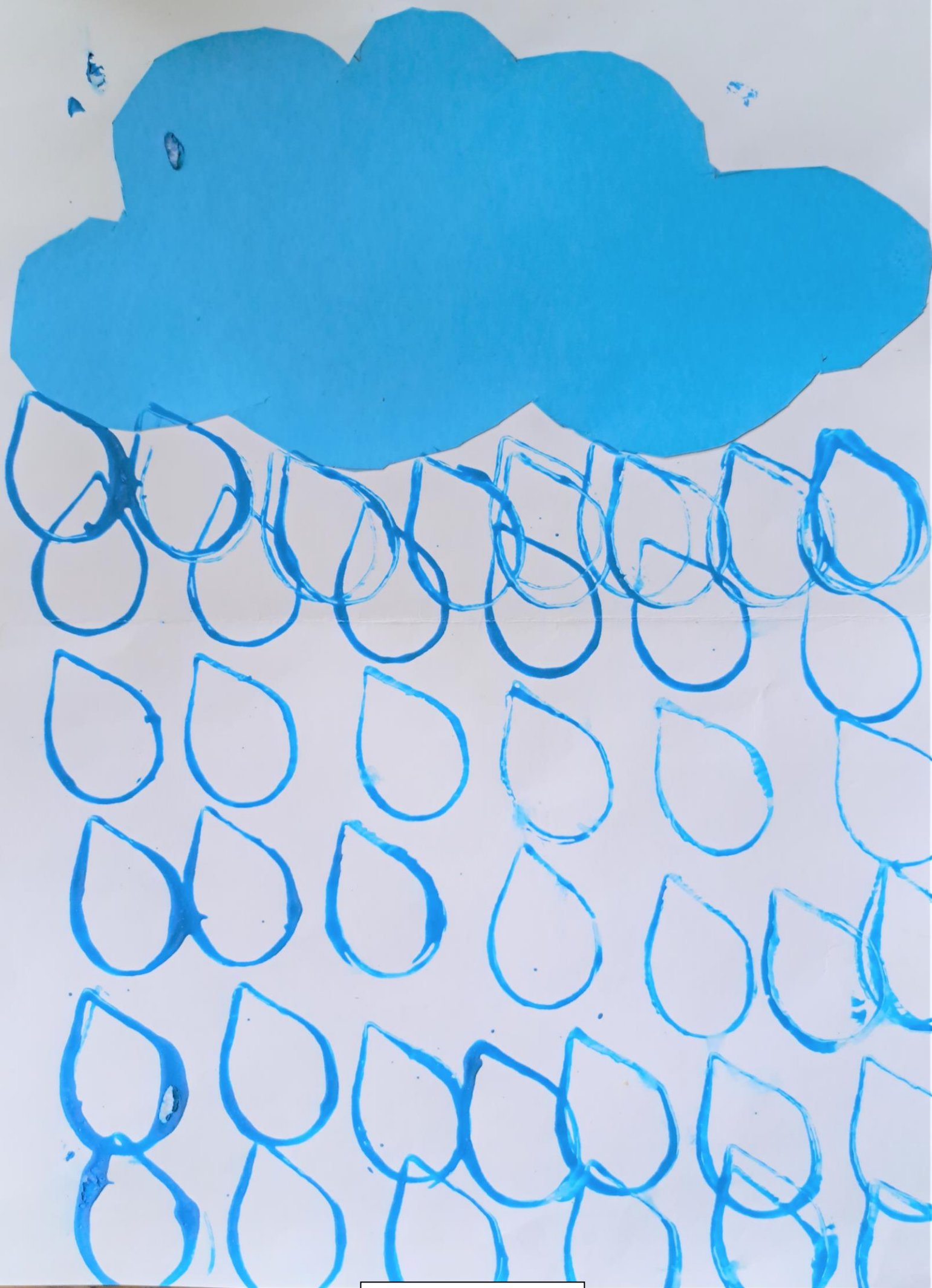


AUTO



TRAKTOR





Pracovní listy navíc na domácí procvičování

K babičce a dědečkovi přijela návštěva. Byl to bratranec Petr se sestřenicí Klárkou. Obě děti se moc těšily na kamarády – Sárku a Kryštofa, kteří jsou u babičky na prázdninách.



- Jsi zvědavý/á, jak Petr s Klárkou vypadají? Dokresli obrázek a uvidíš.



*Bratranec a sestřenice,
bavíme se převelice.
Hrajeme si spolu rádi,
vždyť jsme přece kamarádi.*

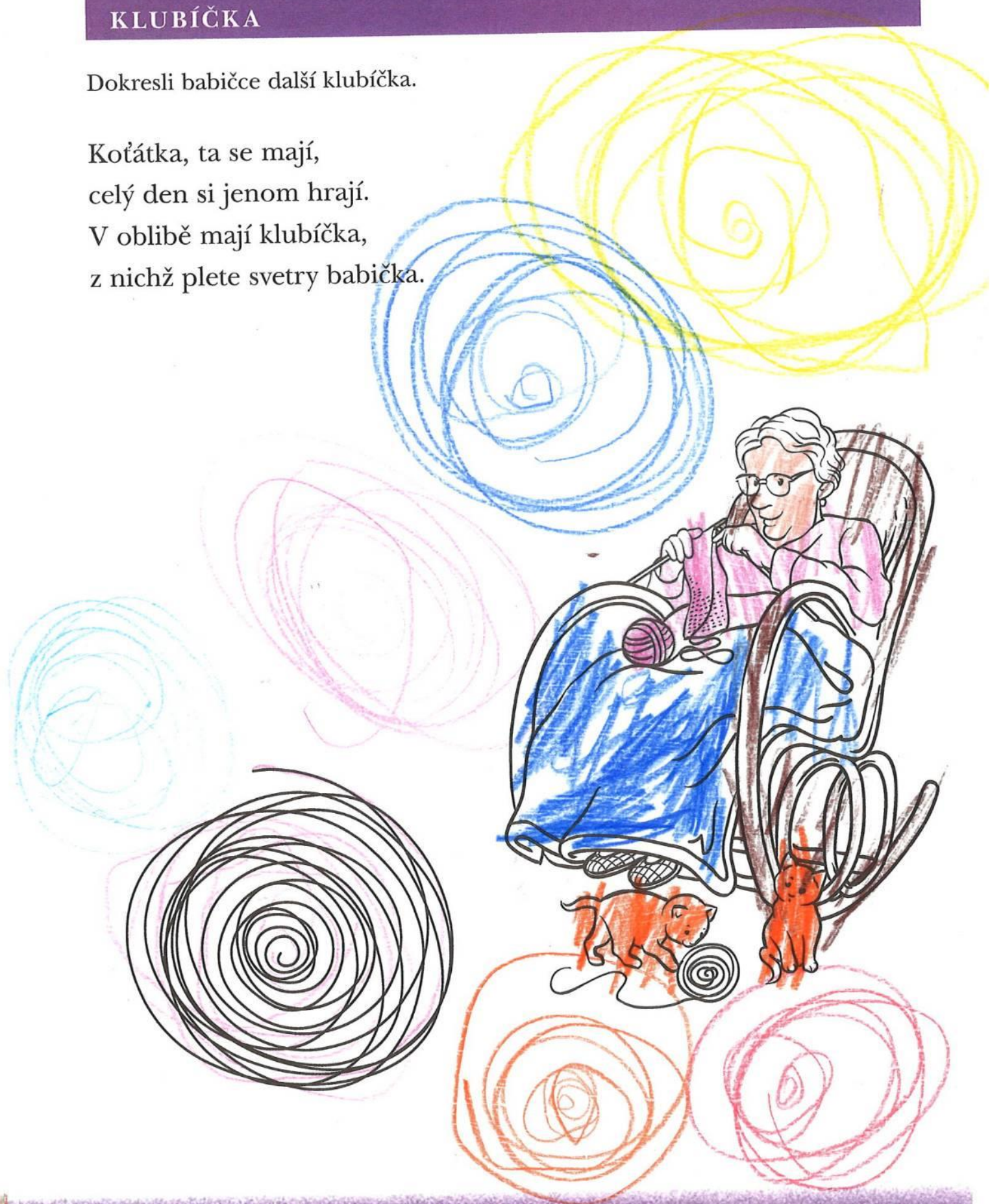


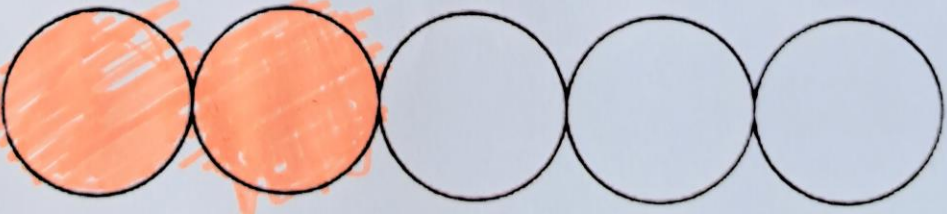
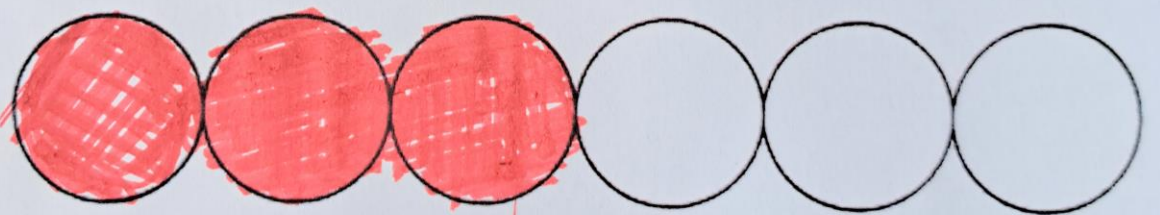
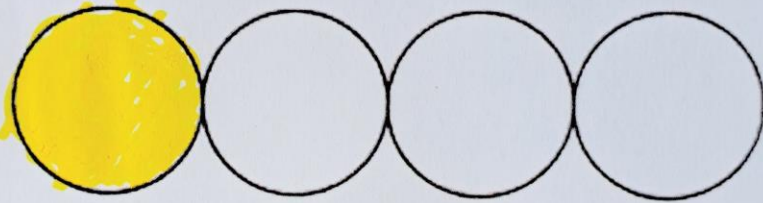
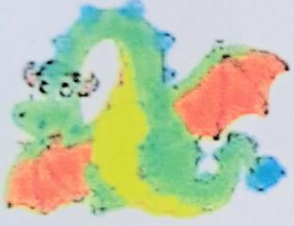
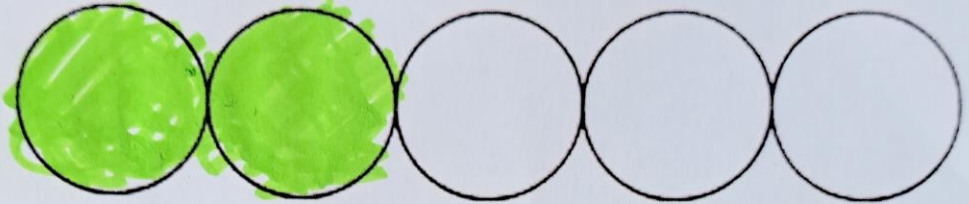
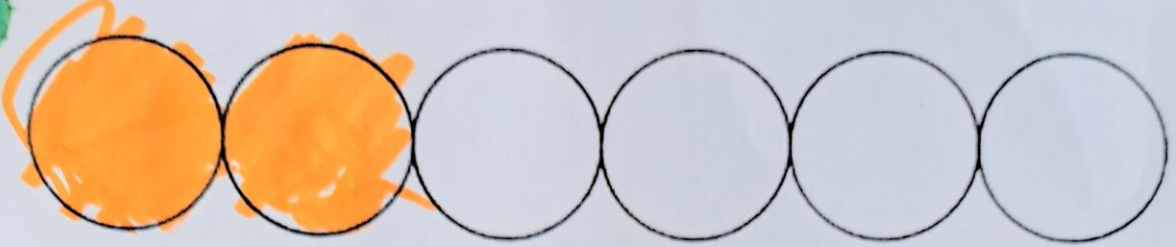
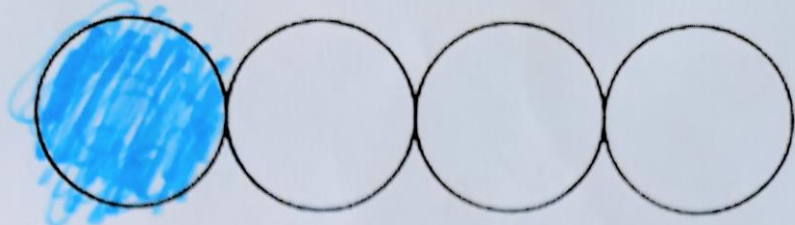
GRAFOMOTORIKA

KLUBÍČKA

Dokresli babičce další klubíčka.

Koťátka, ta se mají,
celý den si jenom hrají.
V oblibě mají klubíčka,
z nichž plete svetry babička.







Vybarvi v rámečku tolik ovoce správnými barvami, kolik je ve čtverečku puntíků.
Ovoce pojmenuj.

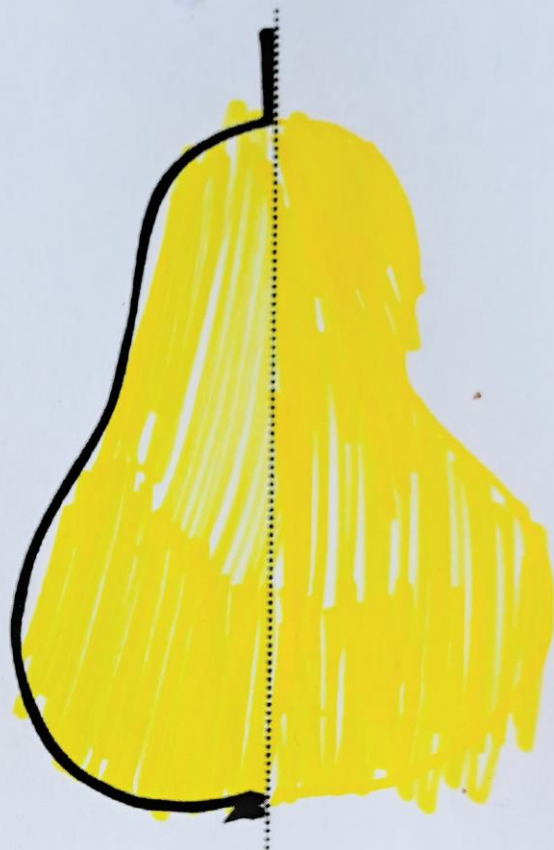
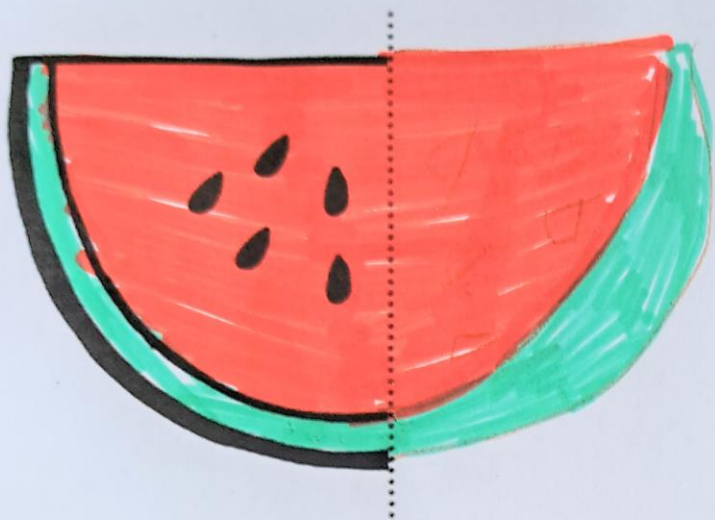
predškolač

Pracovní list

1. řádek: vybarvi všechny obrázky PŘED kytičkou
2. řádek: vybarvi obrázek hned ZA beruškou
3. řádek: vybarvi PRVNÍ a POSLEDNÍ obrázek
4. řádek: vybarvi obrázky MEZI jahodou a hruškou



DOKRESLI PRAVOU PŮLKU ČTYŘ DRUHŮ OVOCE. POZNÁŠ, KTERÉ DRUHY OVOCE TO JSOU? NAKONEC
CELE OBRÁZKY VYBARVI.





Co tam nepatří?

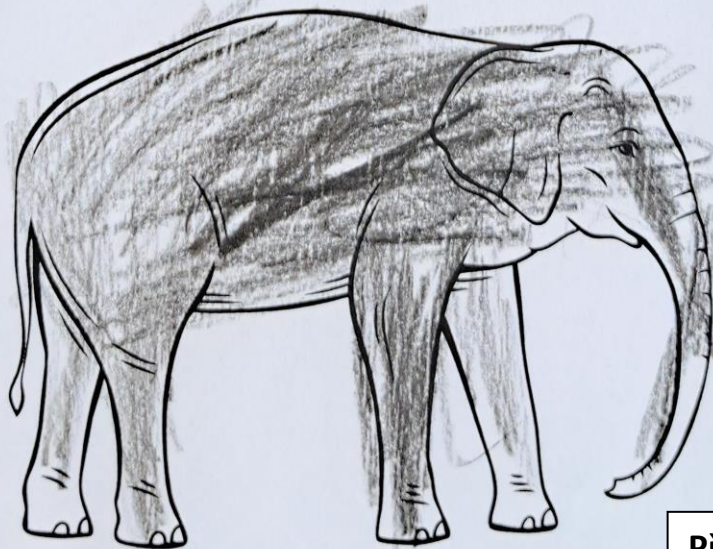
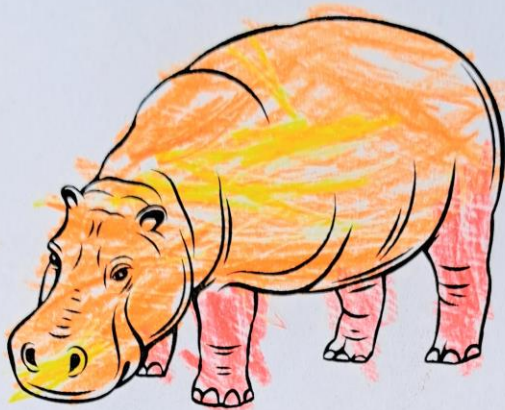
Dobře si prohlédni každý řádek. Jeden z obrázků vždy mezi ostatní nepatří. Zakroužkuj ho a řekni, proč tomu tak je.

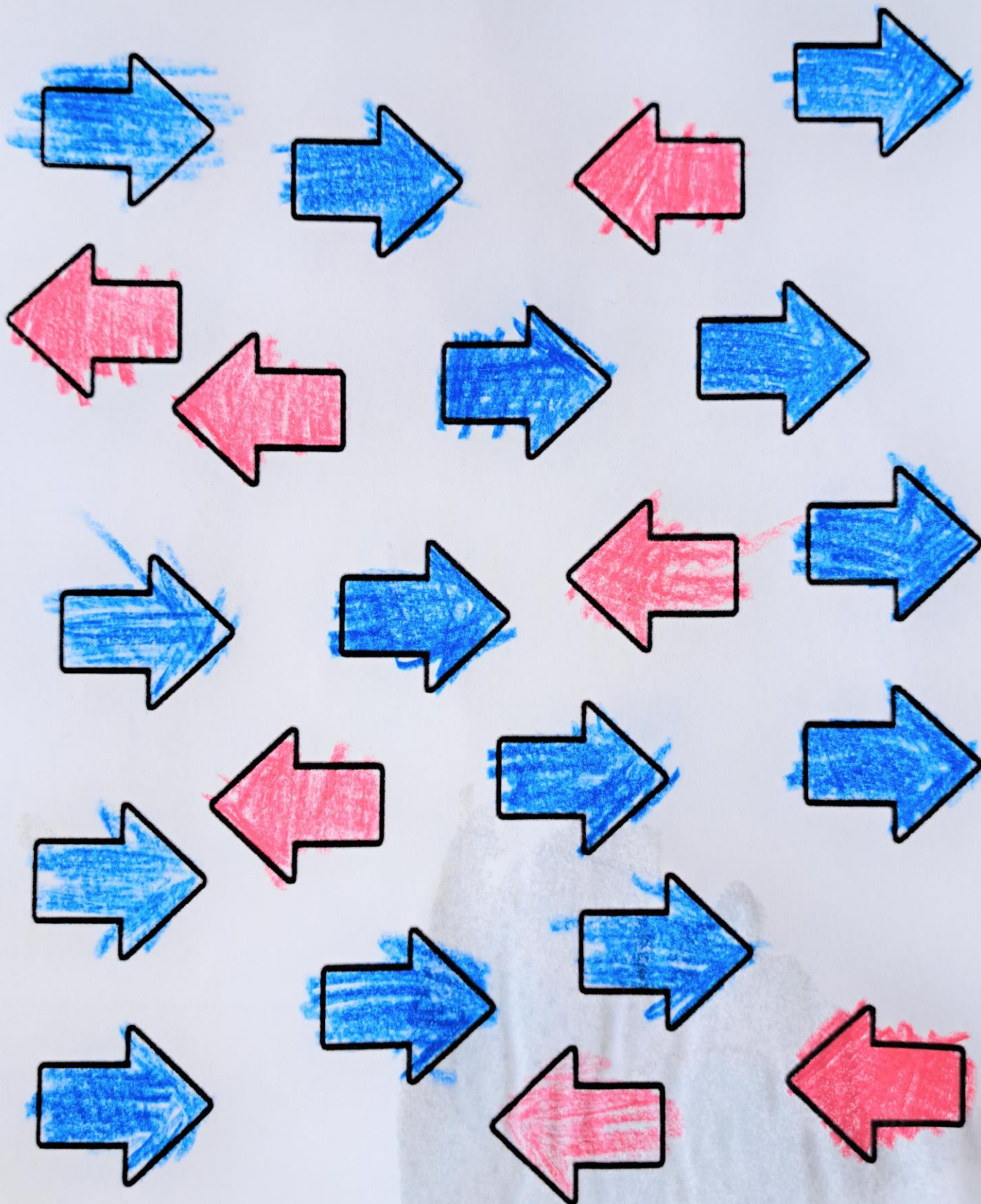
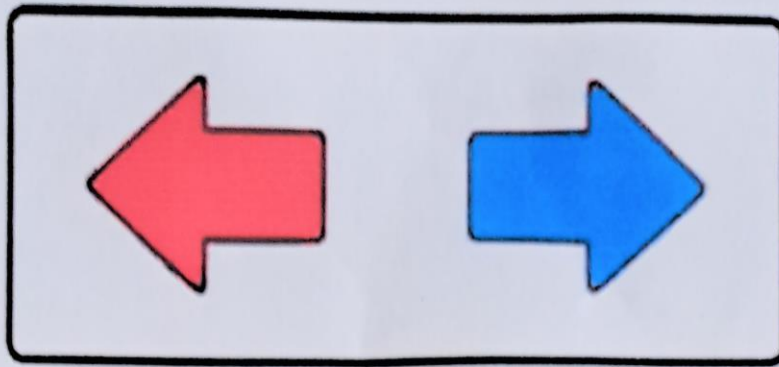




Uprostřed divočiny

Pojmenuj zvířata na obrázku a vytleskej jejich jméno po slabikách. Ta, která mají nejméně slabik, zakroužkuj zelenou, to s největším počtem slabik vybarvi dle své fantazie.





C) Zdroje:

Pinterest: <https://cz.pinterest.com/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012964273/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862013010032/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012993982/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012992699/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012992243/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012992241/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012983405/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012983094/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012983003/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012982884/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012981960/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012981968/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012981950/>
<https://cz.pinterest.com/pin/459296862012973920/>
<https://cz.pinterest.com/emarzkov/logo-%2B-sluch-vn%C3%ADm%C3%A1n%C3%AD/>

Další webové stránky

<https://www.ucitelnice.cz/>
<https://www.logopediepraha.cz/>
<https://www.novadida.cz/poradna-skolni-zralost/poradna-sluchove-vnimani/>
<https://www.logopediekatka.cz/hry-zrakove-vnimani/>
https://wiki.rvp.cz/Sborovna/5Pripravy_na_vyuku/1.Predskolni_vzdelavani/N%C3%A1m%C4%9Bty_a_hry_na_rozvoj_zrakov%C3%A9ho_vn%C3%ADm%C3%A1n%C3%AD
<https://www.logopedie-vendy.cz/cviceni-pro-jazycek/oromotoricka-cviceni-1/>
<https://www.ucimeseradi.cz/logopedicke-pomucky/oromotoricka-cviceni-2/>

Knihy:

- NOVOTNÁ, Ivana. *Pracovní sešit předškoláka*. 3. vydání. Ilustroval Miroslav RŮŽEK. Brno: Edika, 2022. Dětská naučná edice (Edika). ISBN 9788026616344.
- KOŠKOVÁ, Lenka. *Grafomotorická cvičení pro předškoláky: letní dobrodružství Kryštofa a Sary*. 2. vydání. Ilustroval Miroslav RŮŽEK. Brno: Edika, 2022. ISBN 9788026616993.
- *Bludiště pro děti*. V Brně: CPress, 2021. ISBN • 9788026434238.
- KAULFUSSOVÁ, Jitka. *Procvičme si jazyček!: edukační listy k procvičení motoriky mluvidel*. Čtvrté, rozšířené vydání. Ilustroval Edita PLICKOVÁ. [Praha]: Logos, [2017]. ISBN 978-80-906707-2-3.

Hudba a nahrávky

https://www.youtube.com/watch?v=Wo_LgAFages
<https://www.youtube.com/watch?v=njVZ9bdmUT4>
<https://www.youtube.com/watch?v=W0B2LxePy1o>